

राजा—किमाज्ञापयति देवी ? ।

व्यवस्था—(१) निर्वीराधनं मुंचसु त्ति ।

राजा—शिरसा प्रतिगृहीतं देव्याः शासनम् ।

विदूषकः—(२) भोदी पुणो पि किं पि जंपिदुकाम व्व लक्खीयसि ।

व्यवस्था—(३) अथ किं ? ।

राजा—भूयोऽपि किमप्यादिष्टं देव्या ? ।

व्यवस्था—(४) नियरज्जादो वसणचक्खालं निव्वाससु त्ति ।

राजा—परमनुगृहीतोऽस्मि । भद्रे ! विज्ञापय देवीम् । यथा संपादित-
मेवेदं व्रथमपीति ।

व्यवस्था—(५) एसा विन्नवेमि । (इति निष्क्रान्ता ।)

विदूषकः—(६) भो ! इमम्मि संपादिदे हत्थगद ग्येव ते कियानुं-
रि त्ति ।

राजा—(कृपामुन्दरीमनुसृत्य प्रत्यक्षवदाकाशे)

कान्ते ! येन विलोकितासि सफलं तज्जन्म मन्ये सदा

धन्यानां धुरि बुध्यते स सुभगे ! रागेण यं पश्यसि ।

यं स्नेहादनुयासि सुभु ! भगवांस्तस्य प्रसन्नो विधिः

प्रेम्णालिङ्गसि यं कृशाङ्गि ! सुचिरं चक्रे स तीव्रं तपः ॥ १२ ॥

अपि च—

ज्योत्स्नामयी स्वभावान्मयि दहनमयीव वर्तसे यदिह ।

तदनेकान्ते कान्ते ! जातासि निदर्शनं प्रथमम् ॥ १३ ॥

(१) निर्वीराधनं मुंचेति ।

(२) भवती पुनरपि किमपि कथयितुं तामेव उद्दिश्यसे ।

(३) अथ किम् ? ।

(४) निजराज्याद्वसणचक्खालं निर्वासयेति ।

(५) एसा विजययामि ।

(६) भो ! एतस्मिन् संपादिते हस्तगर्भे ते कृपामुन्दरीति ।

१ B & C ' भोदी ' इति नास्ति. २ B & C इष्टो ति. ३ B & C वच्यते.

(नेपाध्ये नयते ।)

(उभौ सहस्रमाकर्णगतः ।)

राजा—कुतः पुनरिदममन्दमाक्रन्दविस्पन्दितमुदितमाद्रियनि पापाण-
सोदराण्यपि हृदयानि ? ।

(प्रविश्य)

प्रतीहारः—(प्रणम्य) देव ! चत्वारो नगरमहत्तरवणिजो ढारमध्यासते ।

राजा—शीघ्रं प्रवेशाय ।

प्रतीहारः—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्कामति ।)

(ततः प्रविशन्ति प्रतीहारेण सह वणिजः ।)

प्रतीहारः—अयं देवस्तदुपसर्पत यूयम् ।

वणिजः—(अग्रतो विलोक्य सप्रमोदं)

निजकीर्तिवल्लिवलयव्यासत्रह्माण्डमण्डपाभोगः ।

देवः कुमारपालः स एष चौलुक्यकुलतिलकः ॥ १४ ॥

(उपसृत्य प्रणमन्ति ।)

राजा—(सप्रसादं) इत आस्यताम् ।

(वणिजो नाट्येनोपविशन्ति ।)

राजा—भद्राः ! कचित्कश्चन गरीयान्कार्यविशेषः ? यद्राजकुलमाख्ण्डाः स्थ ।

वणिजः—देव ! अथ किम् ? ।

राजा—

दुर्नीतिर्मे किमिह महती काचिदुच्चैः प्रभुत्वाद् ?

मद्गृह्येभ्यः परिभवपदं किं कचिन्मत्प्रमादात् ? ।

मात्स्यो न्यायोऽनवहिततया मन्त्रिणामुत्थितः किं ?

किं धर्मस्य कचन बलवान् विप्लवः कोऽप्यकस्मात् ? ॥ १५ ॥

वणिजः—(कर्णो पिधाय) शान्तं पापम् । आः किमेवमादिशति देवः ? ।

ननु,

कुनीतिस्त्वत्तश्चेन्न किमु शशिनोऽङ्गारपतनं ?

भयं त्वद्गृह्येभ्यो यदि न कथमद्भ्यो हुतवहः ? ।

यदि न्यायो मात्स्यस्तव भुवि विपं नो किममृते ?

तमः किं नाऽऽलोके त्वयि तपति चेद्धर्मविलयः ? ॥ १६ ॥

राजा—तर्हि किमन्यन्मदुपसर्पणे प्रयोजनं स्यात् ? ।

वणिजः—(करकमलकुङ्कुलं मौलौ विधाय) देव ! महाजनोऽस्मन्मुखाद्रिज्ञ-
पयति ।

राजा—(सादरं) किमिव ? ।

वणिजः—यथा, निजलक्ष्मीपराजितराजराजो गूर्जरनगरवणिग्मूर्धन्यः
कुवेरनामा श्रेष्ठी विदितो देवस्य ।

राजा—(ईषद्विहस्य)

निजविभवनिर्जितामरपुरीकमेते वयं सल्लनेन ।

यन्नगरमधिवरुमः कथं न जानीम तं (स्तं) नाम ॥ १७ ॥

वणिजः—जानाति देवः स्वपरिग्रहे गौरवमारोपयितुम् ।

राजा—पुरस्तादभिधीयताम् ।

वणिजः—स च जलधिवर्त्मनि कथाशेषतया स्यामिपादानाभसेवयता-
मशिश्रियत् ।

राजा—(सविषादं खगतं) कष्टं भोः ! कष्टम् । मन्ये च तन्नरैरागम-
तीवकरुणो रोदनध्वनिस्दगमत् । (प्रकाशं) अहो ! ईदृश एवायमसारः संसा-
रः, क्षणभङ्गुरमायुः, अनित्यं यौवनम्, अपलं जीवितव्यम्, पिनभरं शरीरम्,
अस्खलितगतयो व्याधयः, दुर्निवारा जरा ।

अपि च—

लङ्केशः क स ? केशवः क स ? नलः कासौ ? क ते पाण्डवाः ?

कासौ दाशरथिः ? क तत्कुशतं ? ते च क चक्रावुषाः ? ।

नाभेयप्रमुखाः क ते जिनवृषास्तत्सर्वसाधारणं

नन्वेतन्मरणं न तत्र शरणं कश्चित्कपित्तत्सद्यिन् ॥ १८ ॥

वणिजः—देव ! एवमेवैतत् ।

राजा—अथ क इदानीमस्मासु मराजनस्य नियोगः ? ।

वणिजः—देव ! कुवेरस्वामी निष्पुत्र इति तद्वृक्षमीर्नरेन्द्रगृहानुपनिष्ठते । तदादिश्यतामध्यक्षः कोऽपि येन तत्परिगृहीते गृहसर्वस्य करोति महाजनस्तदौर्ध्वदेहिकानि ।

राजा—(स्वगतं)

आशावन्धादहह ! सुचिरं संचितं क्लेशलक्षैः

केयं नीतिर्नृपतिहत्ता यन्मृतस्वं हरन्ति ? ।

क्रन्दन्नारीजघनवसनाक्षेपपापोत्कटाना-

माः किं तेषां हृदि यदि कृपा नास्ति तत्किं त्रपापि ? ॥ १९ ॥

मया त्ववश्यं मृतस्वं मोक्तव्यमेव । (प्रकाशं) भद्राः ! स्वयमागत्य तावदक्ष्यामस्तस्य गृहं गृहसारं च । तद्यात यूयं वयमप्यनुपदमेवायाता इति ।

वणिजः—परमनुगृहीताः स्मः । (इति प्रणम्य निष्क्रान्ताः ।)

विदूषकः—(१) भो ! तं व्येव उवत्थिदं ति ।

राजा—वयस्य ! साधयामस्तावन्मृतस्वमोक्षाय । त्वमप्यमुं प्रवन्धं पुण्यकेतोर्विदितं कुरु ।

विदूषकः—(२) एवं भोदु ।

राजा—कस्कोऽत्र भोः ! ।

(प्रविश्य)

प्रतीहारः—किमाज्ञापयति देवः ? ।

राजा—प्रतीहार ! प्रगुणय सुखासनं कुवेरसदनगमनाय ।

प्रतीहारः—यदादिशति देवः । (इति निष्क्रम्य प्रविश्य च ।) देव ! सर्वसुविहितमेव ।

राजा—तदादेशय पन्थानम् ।

प्रतीहारः—इत इतो देवः ।

(१) भोः ! तदेवोपस्थितमिति ।

(२) एवं भवतु ।

(राजा परिक्रामति ।)

प्रतीहारः—इदं सुखासममलङ्करोतु देवः ।

(राजा सुखासनमारुह्य गमनं नाटयति ।)

प्रतीहारः—पुरः पताकापङ्क्तिस्तवकितव्योमोदरं कुवेरमन्दिरं पश्यतु देवः ।

राजा—(विलोम्य) अवे ! कणात्किङ्किणीजालवाचालदिक्रवाला ध्व-
जावलिरसौ प्रकटयति कोटीश्वरतां कुवेरस्य ।

किञ्च—

अमी यथा मारुतघातघूर्णिता

ध्वजाञ्चलाः सौधशिरस्सु चञ्चलाः ।

तथा पदार्थाः सकलाः स्फुटं विद-

न्निदं न निर्वेदमुपैति कः किल ? ॥ २० ॥

प्रतीहारः—क एवं देवादपरो जानाति ? ।

राजा—(किञ्चित्परिक्रम्याद्भ्रुत्वा निर्दिशन्) हन्त ! क एष कुवेरमन्दिरद्वार-
गोपुरं दक्षिणेन भूयान् जनसमवायः ? ।

(प्रविश्य)

महत्तरवणिजः—देव ! महाजनोऽयम् ।

राजा—किमेवमिह महाजनस्तिष्ठतीति ज्ञातुमिच्छामि ।

वणिजः—देव ! असौ हि कुवेरस्वामिसद्मप्रवेशावसरं प्रतिपालयति ।

राजा—(सविमर्श) क इवेदानीमत्र प्रवेशप्रत्यूहहेतुः स्यात् ? ।

वणिजः—राजपुरुषपरिगृहीतसर्वस्वे निष्पुत्रप्रमीतधामनि प्रवेष्टव्यम् ।

अन्यथा हि राज्यग्राहता ।

राजा—(आत्मगतं)

कर्तुं तत्क्षणमौर्ध्वदेहिकमहो ! पापं भयाद्भुजां

निष्पुत्रस्य मृतस्य वान्धवजनः स्निग्धोऽपि नासीदति ।

क्रन्दन् किञ्च कदर्थ्यते गृहजनोऽन्विष्यद्विरन्तर्धनं

धिक्रष्टं यमकिङ्करैरिव नृपव्यापारिभिर्निष्कृपैः ॥ २१ ॥

वणिजः—इतो गोपुरेण प्रविशतु देवः ।

(राजा प्रविशति ।)

वणिजः—इतो निवेद्यतां कुवेरस्वामिस्तम्बेरमघटासु चक्षुः ।

राजा—(निरूप्य सविस्मयं) अहो ! धन्यं नद्राष्ट्रं यत्र वणिक्पुत्रमात्र-
दमीलीलायितलवश्चक्रवर्तिसंपदोऽप्यतिशेते । अपरं च—

निजकर्णतालतरलाः शङ्खे जानाति संपदः सकलाः ।

तेन गजमण्डलीयं सदैव दानं प्रवर्त्तयति ॥ २२ ॥

प्रतीहारः—श्रियां तरलतां देव एव निर्विवादं विदाञ्चकार ।

वणिजः—इतोऽपि कुवेरस्वामितुरङ्गावलीर्विलोकितेन कृतार्थीकरोतु देवः ।

राजा—(निरीक्ष्य साश्चर्यं) नगरेषु लब्धरेखं नन्नगरं यस्मिन्नीश्वराणामी-
दृशो विभवैकदेशः । अपि च—

परिवर्तनैरविरलैस्तरलाः पुच्छाञ्चलास्तुरङ्गाणाम् ।

यान्ति निदर्शनभूयं धनयौवनजीवितव्येषु ॥ २३ ॥

प्रतीहारः—अहो ! परमकाष्ठामधिरुढो वैराग्यरसो देवस्य ।

राजा—(परिक्रामन्)

ये यावन्तो भावा भवाय मुक्त्यै त एव तावन्तः ।

लवणाय यानि तान्येव मौक्तिकायाभ्रसलिलानि ॥ २४ ॥

वणिजः—देव ! वामतः कुवेरस्वामिनो निर्विशेषसंभावितयाचकचक्र-
वाला दानशाला ।

राजा—श्लाघ्योऽसौ महात्मा यस्यैवमुन्नता वदान्यता । तथा च—

धर्मस्य मूलं पदवी महिम्नः

पदं विवेकस्य फलं विभूतेः ।

प्राणाः प्रसिद्धेः प्रतिभूश्च सिद्धे-

दानं गुणानामिदमेकमोकः ॥ २५ ॥

वणिजः—पुरः परिस्फुटस्फटिकघटिता गृहसोपानपङ्क्तिस्तदिमामारो-

हतु देवः ।

राजा—सुखासनादवतीर्य प्रतीहारदत्तबाहुरारोहति ।

वणिजः—देव ! तदेतद्गृहैकदेशवर्त्ति सिद्धायतनसन्निभं निभालयतु
कुवेरस्वामिकारितं चैत्यालयम् ।

राजा—(सज्जमानं) किमपि निरूपमं रामणीयकं गृहचैत्यस्य । तथाहि—

निर्मलमणिमयकुट्टिमभूतलसंक्रान्तकान्तनिजरूपम् ।

स्वेनैव यदि परमिदं लभते स्वस्योपमानपदम् ॥ २६ ॥

तद्गद्गाः ! तावदिदमेवोपास्महे श्रेयःप्रतिबन्धी हि भगवतां व्यतिक्रम इति ।

वणिजः—इत इतो देवः ।

राजा—(उपसृत्य) विनीतवेपप्रवेद्यानि देवतायतनानि । (इति चञ्चलसुकु-
ट्यामरादीनि परिहरति ।)

प्रतीहारः—(स्वागतं) अहो ! विवेकवर्त्मनि क्षुण्णता क्षोणीश्वरस्य ।

राजा—(गृहचैत्यमध्यास्य)

पर्यायस्तुहिनाचलस्य यमकं पीयूषकुण्डस्य च

क्षीराब्धेरभिधान्तरं प्रतिकृतिः शीतांशुलोकस्य च ।

वीप्सा चन्दनकाननोदरसुवोऽभ्यासश्च धारागृह-

स्याहचैत्यमिदं प्रपञ्चयति नः शैत्यं वपुश्चेतसोः ॥ २७ ॥

अपि च—

देवोऽर्हन् धन्यानां धाम्नो मनस इव मध्यमधिवसति ।

निरुपमनैपुणपुण्यैकसूत्रधाराग्रणीघटितः ॥ २८ ॥

वणिजः—इह हि गर्भगृहान्तर्मरकतशिलानिर्मितमूर्त्तः श्रीनेमिजिन-

पतेः पादारविन्दं वन्दतां देवः ।

राजा—(सविनयं प्रणम्य स्तौति ।)

उद्गीतामप्सरोभिस्त्रिदशसदसि यत्कीर्तिमाकर्ण्य भीत्या

संभृताकम्पसंपद्विवशकरतलात्प्रच्युतं पञ्चवाणात् ।

पौष्पं चापं व्यलापीन्मधुकरविरुतिच्छन्नना हा ! मनोभूः

केयं तेऽभूदशेति प्रथयतु स शिवं श्रीशिवानन्दनो वः ॥ २९ ॥

वणिजः—प्राकरणीकी प्रकृता देवेन देवतास्तुतिः ।

गुणादहमहमन्त्रे गृहमेधिजनो नैवाहमातिगमन ।
प्रतिपद्यते कुवेरो वेरागतरतिगमनः ॥ ३८ ॥

तथा—

जन्तून् इन्नि न वन्नि नान्मन्त्र इ मेघ न कुं प-
त्रानो यामि नया न्यामि नदिग नामं न पुत्रमन ।
नक्तं नामि पश्चिदे मम पुनः स्वोद्य पद् कोद्य-
स्तारस्योष्ट तुलाशनानि न महाहोणां मणानां दृश ॥ ३९ ॥
कुम्भवागीसहस्रे ये प्रत्येकं स्नेहान्गणः ।
पद्मागुतानि बाहानां महामणि इमिनाम् ॥ ४० ॥
अगुतानि गवामष्टो पद्माश्वशनानि तु ।
हलाइसप्रनां यानपात्राणामनसामणि ॥ ४१ ॥
पूर्वजोपाजिना लक्ष्मीरियत्यस्तु गृहे मम ।
इतो निजभुजोपात्तां करिष्ये पात्रसान्गुनः ॥ ४२ ॥

वणिजः—देव ! पर्याप्तं कुवेरस्वामिनियोगिनां गृहसर्वस्वसंज्ञापत्र-
कार्पणेन ।

राजा—अथ किम् ? ।

वणिजः—तर्हि नियोगिनः स्वस्वगृहगमनाय स्वामिनोऽनुमतिमन्वि-
ष्यन्ति ।

राजा—आसतां तावत् ।

(नेपथ्ये)

(१) पुत्र कुवेर ! गुणाघर ! गओ सि तं कथं ? देहि पडिवयणं ।
हा वच्छ ! पिच्छ लच्छी तए विणा जाइ रायहरं ॥ ४३ ॥

(पुनस्तत्रैव)

(२) हा अजउत्त ! जुत्तं तुह गन्तुं जणमिमं विमुत्तूणं ।
सुरलोयसिरिविलासेसु लालसो अहव जाओ सि ॥ ४४ ॥

(१) पुत्र कुवेर ! गुणाकर ! गतोऽसि त्वं कुत्र ? देहि प्रतिवचनम् ।

हा वत्स ! पश्य लक्ष्मीस्त्वया विना याति राजगृहं ॥

(२) हा आर्यपुत्र ! युक्तं तव गन्तुं जनमिमं विमुच्य ।

सुरलोकश्रीविलासेषु लालसोऽथवा जातोऽसि ॥

राजा—(श्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी करुणः कयोरपि वनितयोः परिदेचितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हृन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुवेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इहानयत द्वे अपि ।

वणिजः—(सभयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानाच्चूनं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्तिः ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुवेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठतु । अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्रम्य प्रविश्य च) देव ! असौ कुवेरस्वामिमाता ।

राजा—(ससंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमास्पताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमविवेकिनीव शोकेन विकृतासि ? । यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं बान्धवानां

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितबहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्मृतस्योपलतलनिहितप्लुष्टबीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा सुधैव ॥ ४५ ॥

गुणश्रीः—(?) जाद ! जानामि सर्व्वं परं पुत्तगस्स मरणदुक्ख-संभवेण सोगेण विस्सुमरिदं म्हि ।

राजा—

अविनश्वरं शरीरं येषां भुवने यशोमयं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यात्मानो न शोच्याश्च ॥ ४६ ॥

(?) जात ! जानामि सर्व्वं परं पुत्तकस्स मरणदुःखसंभवेन शोकेन विस्सुतास्मि ।

गुरुपादकमलमूले गृहमेधिजनोचितानिमान्नियमान् ।
प्रतिपद्यते कुवेरो वैराग्यतरङ्गितस्वान्तः ॥ ३८ ॥

तद्यथा—

जन्तून् हन्मि न वच्मि नानृतमहं स्तेयं न कुर्वे पर-
स्त्रीर्नो यामि तथा त्यजामि मदिरां मांसं मधु ब्रक्षणम् ।
नक्तं नाग्निं परिग्रहे मम पुनः स्वर्णस्य षट् कोटय-
स्तारस्याष्ट तुलाशतानि च महार्हाणां मणीनां दश ॥ ३९ ॥
कुम्भखारीसहस्रे द्वे प्रत्येकं स्नेहधान्ययोः ।
पञ्चायुतानि वाहानां सहस्रमपि हस्तिनाम् ॥ ४० ॥
अयुतानि गवामष्टौ पञ्चपञ्चशतानि तु ।
हलादसन्नानां यानपात्राणामनसामपि ॥ ४१ ॥
पूर्वजोपार्जिता लक्ष्मीरियत्यस्तु गृहे मम ।
इतो निजभुजोपात्तां करिष्ये पात्रसात्पुनः ॥ ४२ ॥

वणिजः—देव ! पर्याप्तं कुवेरस्वामिनियोगिनां गृहसर्वस्वसङ्ख्यापत्र-
कार्पणेन ।

राजा—अथ किम् ? ।

वणिजः—तर्हि नियोगिनः स्वस्वगृहगमनाय स्वामिनोऽनुमतिमन्वि-
ष्यन्ति ।

राजा—आसतां तावत् ।

(नेपथ्ये)

(१) पुत्त कुवेर ! गुणाग्र ! गओ सि तं कथं ? देहि पडिवयणं ।
हा वच्छ ! पिच्छ लच्छी तए विणा जाइ रायहरं ॥ ४३ ॥

(पुनस्तत्रैव)

(२) हा अज्जउत्त ! जुत्तं तुह गन्तुं जणमिमं विमुत्तूणं ।
सुरलोयसिरिविलासेसु लालसो अह्व जाओ सि ॥ ४४ ॥

(१) पुत्र कुवेर ! गुणाग्र ! गतोऽसि त्वं कुत्र ? देहि प्रतिवचनम् ।

हा वत्स ! पश्य लक्ष्मीस्त्वया विना याति राजगृहं ॥

(२) हा आर्यपुत्र ! युक्तं तव गन्तुं जनमिमं विमुच्य ।

सुरलोचनीविलासेषु लालसोऽथवा जातोऽसि ॥

निवेदयन्तु इत्युक्ते राज्ञा सूरयः हे परमार्हत ! विचारचतुर्मुख ! श्रीकुमारपाल ! सूक्ष्माभोगेन परिभावनीयमेतन्निस्त्रयमाणम् । तथाहि—धर्मनरेन्द्रस्य सदागमो मन्त्री सदासद्बुद्धिदानदक्षोऽपरावर्त्यश्चापरैर्नृपान्तरैः । विवेकचन्द्रः सेनाध्यक्षो विपक्षक्षोददीक्षितः । शुभाध्यवसायः परिचारकः । सम्यक्त्वयमनियमाद्याः भटाः । किमुच्यते बहु, राजन् ! धीरशान्तः श्रीधर्मभूमीन्द्रः । अथ मोहनृपतेः कदागमो मन्त्री सर्वदुर्वुद्धिमूलमन्दिरम् । अज्ञानराशिः सेनानी । मिथ्यात्वदुरध्यवसाया भटाः । धीरोद्धतश्चायं मोहः । एवं सति संप्रति प्रोच्छलत्प्रवलदुष्टेष्टविघातककलिकालसहायिकरालविलसिनैः समजनि समुज्जीवितो मोहराजः । प्रवर्तितं सर्वत्र स्वाज्ञैश्वर्यम् । पराभूय निर्वासितः श्रीधर्मनृपतिः सपरिकरः । राजा—किमप्रतः ? । सूरिः—भ्रामं भ्रामं सर्वत्र भ्रान्तः कापि स्थितिमलभमानः नाग्र्यं श्रीगुर्जरनाथधरित्रीशिरोमणीयिते श्रीमति पत्तनमहास्थानेऽस्मदाश्रममाश्रित्य मनाक् स्वस्थीभन् मनरात्रोति श्रीनर्मभूभुग् । श्रीचौलुक्य ! तव सौराज्याभ्युदयेन तु संजातवलोत्सर्पणः स्वं प्रौढिमानमामादयित्यत्येवेति मन्यामहे त्वामेव शरणागतवज्रपञ्चरं राजानं, इति सूरीन्दुवचोऽयं पुनर्नवीभान् कृपामुन्दरीप्रौढि श्रुत्वा संजातसहस्रगुणदृढानुरागः कदा मयेयं परिणेतव्या इति पिनाशशितात्मा गुरुत्वा स्वभजनमलङ्कृतवान् । तदनु—

मा वाचि मा च हृदि सा पथि सा च भ्रात्रि,
 सा व्योम्नि मा पयसि सा भुवि सा च दिक्षु ।
 मन्त्रेऽपि मा जडिमुग्धी पर्विवर्तते मे,
 किं वाऽप्यंगजनि तन्मयमेव विश्वम् ॥

अत्रि षट्च कृष्णमुन्दरीविग्रहपञ्चमोऽयं भूप इति ज्ञातः श्रीउद्यन्तादिमन्त्रिमण्डलेन । ज्ञापित-
 प्राज्ञं कृष्णं श्रीगुरुभ्यः । आकाशितः शालाया भूपालः परिवाराश्च म० उद्यन्तादिः । कवितं
 गुरुणा राजन् ! प्रत्यये कश्चिदात्र प्रवानपूरुषः श्रीनर्मतेन्द्रपार्थं । मार्थ्यते धर्मतन्दिनी । गच्छार्थं
 गच्छते सप्तदि सुगते सिवाभ्यन्ते महोत्सवपूर्वमातीय श्रीनर्मः । महान्तो हि स्वपद्भ्या निम-
 ज्जते तत्रास्त्रमुद्यै नपि कुर्वन्ति मदङ्गिः मत्त संवन्नादि, यदेतैः किमपि गृहीतं भा गीनि चक्षित्वा
 कुर्यान्नेति कोटु । त्व एवं कृते प्रीतो काम्यनि कृष्णानुन्दरी भर्ता श्रीनर्मचपः इत्यादि । स्वर्गिना-
 मेव सप्तर्षीयेष्व तेन प्रीतो मन्त्रिप्रहरे प्रवानाप्रूरुषः । मनोऽगौ श्रीतेमाचार्याश्रमनिमगिताः
 श्रीते कृष्णं नर्मः । निरेष्टिका कृष्णानुन्दरीदर्शनाद्विज्ञानतः । तदनु मार्गिता धर्मगुता । ज्ञापिताः
 श्रीते कृष्णं नर्मः । नर्मः —

सप्तमः अध्यायः ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अष्टादशोऽध्यायः समाप्तः ॥

राजा—(श्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी करुणः कयोरेपि वनितयोः परिदेवितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हृन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुबेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इहानयत द्वे अपि ।

वणिजः—(सभयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानाद्भूतं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रामन्ति ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुबेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठतु ।
अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्रम्य प्रविश्य च) देव ! असौ कुबेरस्वामिमाता ।

राजा—(ससंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमास्यताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमविवेकिनीव शोकेन विकृवासि ? । यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं बान्धवानां

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितवहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्मृतस्योपलतलनिहितप्लुष्टबीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा मुधैव ॥ ४५ ॥

गुणश्रीः—(?) जाद ! जानामि सर्वं परं पुत्रगस्त मरणदुःख-संभवेण सोगेण विसुमरिदं हि ।

राजा—

अविनश्वरं शरीरं येषां भुवने यशोमयं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यात्मानो न शोच्याश्च ॥ ४६ ॥

(१) जात ! जानामि सर्वं परं पुत्रकस्य मरणदुःखसंभवेन शोकेन विसृजामि ।

सुमनसोऽसि त्वं कुर्वन्तु मया यथा ॥ ३० ॥
 वणिजः, वि कुवेरो वेसायवर्तिः, वणिजः ॥ ३० ॥

वणिजः—

उत्तं पुत्रं कुर्वन्तु मया यथा यथा ॥ ३० ॥
 स्वामीं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 मने नानि वणिजं मने मने मने मने मने ॥ ३० ॥
 मनामनां वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥
 वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं वणिजं ॥ ३० ॥

वणिजः—देव ! पयीतं कुरोम्याभिनिधोगिनां मृदमन्निनकात्र
 कार्पणेन ।

राजा—अथ किम् ? ।

वणिजः—तर्हि नियोगिनः स्वस्वगृहगमनाय स्वाग्निनोऽनुमतिमन्त्रि
 प्यन्ति ।

राजा—आसतां तावत् ।

(नेपथ्ये)

(१) पुत्र कुवेर ! गुणायर ! गओ मि तं कन्ध ? देहि पडिवयणं ।
 हा वच्छ ! पिच्छ लच्छी तण विणा जाइ रायहरं ॥ ४३ ॥

(पुनस्तत्रैव)

(२) हा अज्जउत्त ! जुत्तं तुह गन्तुं जणमिमं विमुत्तूणं ।
 सुरलोयसिरिविलासेसु लालसो अह्व जाओ सि ॥ ४४ ॥

(१) पुत्र कुवेर ! गुणाकर ! गतोऽसि त्वं कुत्र ? देहि प्रतिवचनम् ।
 हा वत्स ! पश्य लक्ष्मीस्त्वया विना याति राजगृहं ॥

(२) हा कार्यपुत्र ! युक्तं तव गन्तुं जनमिमं विमुच्य ।
 सुरलोकश्रीविलासेषु लालसोऽयथा जातोऽसि ॥

राजा—(ध्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी करुणः कयोरपि वनितयोः परिदेचितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हृन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुबेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इहानयत द्वे अपि ।

वणिजः—(सभयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानान्नूनं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रामन्ति ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुबेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठतु ।

अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्रम्य प्रविश्य च) देव ! असौ कुबेरस्वामिमाता ।

राजा—(ससंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमास्यताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमविवेकिनीव शोकेन विकृवासि ? । यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं बान्धवानां

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितबहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्भूतस्योपलतलनिहितप्लुष्टबीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा मुधैव ॥ ४५ ॥

गुणश्रीः—(?) जाद ! जानामि सर्वं परं पुत्तगस्स मरणदुक्ख-संभवेण सोगेण विमुमरिदं म्हि ।

राजा—

अविनश्वरं शरीरं येषां भुवने यशोमयं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यात्मानो न शोच्याश्च ॥ ४६ ॥

(?) जात ! जानामि सर्वं परं पुत्रकस्य मरणदुःखसंभवेन शोकेन विस्मृतास्मि ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

7-11-11

[illegible]

वणिजः—देव ! पयोसं कुलेभ्यवाभिनिषोमिनां गृहसर्वम्भमत्यापन्न-
कार्षणेन ।

राजा—अथ किम् ? ।

वणिजः—तर्हि नियोगिनः स्वस्वगृहगमनाय स्वामिनोऽनुमतिमन्त्रि-
ष्यन्ति ।

राजा—आसनां तावत् ।

(नेपथ्ये)

(नमः)
(?) पुत्त कुवेर ! गुणावर ! गओ सि तं कथ्य ? देहि पडिवयणं ।
हा वच्छ ! पिच्छ लच्छी तण विणा जाइ रायहरं ॥ ४३ ॥
(पुनस्तत्रैव)

(२) हा अज्जउत्त ! जुत्तं तुह गन्तुं जणमिमं विमुत्तूणं ।
सुरलोयसिरिविलासेसु लालसो अह्व जाओ सि ॥ ४४ ॥

(१) पुत्र कुर्वे ! गुणाकर ! गतोऽसि त्वं कुत्र ? देहि प्रतिवचनम् ।
हा वत्स ! पश्य लक्ष्मीस्त्वया विना याति राजगृहं ॥

(२) हा आर्यपुत्र ! युक्तं तव गन्तुं जनमिमं विमुच्य ।
सुरलोकश्रीविलासेषु लालसोऽथवा जातोऽसि ॥

राजा—(श्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी कम्पः कयोरपि वनितयोः परिदेवितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुवेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इदानीयत द्वे अपि ।

वणिजः—(सभयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानादूनं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रामन्ति ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुवेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठत । अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्राम्य प्रविश्य च) देव ! अग्रे कुवेरशामिमाता ।

राजा—(सखंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमारयताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमपि वेकिनीय शोकेन वित्तपाणिः ? । यतः—

आकीटाव्यायदिन्द्रं मरणमस्तु मत्तां निधितं दान्यधानां

सम्बन्धश्चैवावृक्षोपितवत्पितृगण्युत्साहान्तराः ।

प्रत्यावृत्तिर्मृतस्योपलतलनित्तिष्ठत्तदीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः हेदामासा हृदि ॥ ४८ ॥

गुणश्रीः—(१) जाद ! जाणामि सर्वं परं एतन्नाम मरणद्वय-संभवेण सोमेण विस्मुरिद गि ।

राजा—

अविनश्यत् शरीरं तेषां भुजने यशोस्यं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यान्मानो न शान्तयन्ति ॥ ४९ ॥

(१) जाद ! जाणामि सर्वं परं एतन्नाम मरणद्वय-संभवेण सोमेण विस्मुरिद गि ।

राजा—(श्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी करुणः कयोरपि वनितयोः परिदेवितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हृन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुवेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इहानयत द्वे अपि ।

वणिजः—(समयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानाच्चूनं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रामन्ति ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुवेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठतु ।
अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्रम्य प्रविश्य च) देव ! असौ कुवेरस्वामिमाता ।

राजा—(ससंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमास्यताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमविवेकिनीव शोकेन विह्वलासि ? । यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं वान्धवानां

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितबहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्मृतस्योपलतलनिहितप्लुष्टबीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा मुधैव ॥ ४५ ॥

गुणश्रीः—(?) जाद ! जानामि सर्वं परं पुत्तगस्स मरणदुक्ख-
संभवेण सोगेण विमुमरिदं हि ।

राजा—

अचिनश्वरं शरीरं येषां भुवने यशोमयं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यात्मानो न शोच्याश्च ॥ ४६ ॥

(?) जात ! जानामि सर्वं परं पुत्रकस्य मरणदुःखसंभवेन शोकेन विसृतास्मि ।

राजा—(ध्रुत्वा सखेदमात्मगतं) नूनमयं कुररीरवानुकारी करुणः कयोरपि वनितयोः परिदेवितध्वनिः । (प्रकाशं) भद्राः ! कयोः पुनर्नितम्बिन्योरयमार्त्त-स्वरः श्रूयमाणः कृन्तति हृन्मर्माणि ? ।

वणिजः—देव ! प्रथमा गुणश्रीर्नाम कुवेरस्वामिनः सवित्री, परा तु कमलश्रीर्नाम प्रेयसी ।

राजा—इहानयत द्वे अपि ।

वणिजः—(समयमात्मगतं) नियोगिनामविसर्जनादनयोश्चाह्वानान्नूनं महान् किमप्यन्वेष्टुमद्याप्याक्षेपः क्षमापतेः । (प्रकाशं) यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रामन्ति ।)

राजा—(विमृश्य) भोः ! तिष्ठत तावत् ।

वणिजः—(प्रतिनिवृत्त्य) किमादिशति देवः ? ।

राजा—येयं कुवेरजननी तामानयत । या चेयं तत्पत्नी सा तिष्ठतु । अद्रष्टव्याः खलु परपुरन्ध्रयः ।

वणिजः—(निष्क्रम्य प्रविश्य च) देव ! असौ कुवेरस्वामिमाता ।

राजा—(ससंभ्रमं) अम्ब ! इदमासनमास्यताम् ।

(गुणश्रीस्तथाकरोति ।)

राजा—अम्ब ! किमेवमविवेकिनीव शोकेन विह्वलासि ? । यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं बान्धवानां

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितवहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्मृतस्योपलतलनिहितप्लुष्टबीजप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा मुधैव ॥ ४५ ॥

गुणश्रीः—(१) जाद ! जानामि सत्त्वं परं पुत्तगस्स मरणदुक्ख-संभवेण सोगेण विमुमरिदं भि ।

राजा—

अविनश्वरं शरीरं येषां भुवने यशोमयं स्फुरति ।

ते जीवन्ति मृता अपि पुण्यात्मानो न शोच्याश्च ॥ ४६ ॥

(१) जात ! जानामि सर्वे परं पुत्रकस्य मरणदुःखसंभवेन शोकेन विस्मृतास्मि ।

तद्विमुच्य क्लीवतां कथय केनोपयातेनालेख्यशेषनामगादकूपारे कुवेरः ?
इति ।

गुणश्रीः—(१) पुत्त ! जदि अदिनिच्चंघो ता मे सुदस्स वालमिनं
वामदेवो नाम पुच्छीयदु । सो खु नदो आगदो ।

राजा—प्रतीहार ! वामदेवं द्रष्टुमिच्छामि ।

प्रतीहारः—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्कृत्य वामदेवेन सह प्रविशति ।)

वामदेवः—(साशङ्कं) (२) सहस्रं त्ति रत्ता सदावियस्स वेवदि मे
हिदयं । न जाणे किं भविस्सदि ? । अवि य—

मा नाम रायगज्झो होहामि अहं कुवेरमित्तं ति ।

नयरं समग्गमग्गी ईक्कयरसमुग्गओ दहइ ॥ ४७ ॥

भोदु दाव ।

प्रतीहारः—देव ! अयं वामदेवः ।

राजा—वामदेव ! इत आस्यताम् ।

(वामदेवः प्रणम्योपविशति ।)

राजा—भोः ! कुवेरस्य मित्रमसि ? ।

वामदेवः—(स्वगतं) (३) कथं तं व्येव पत्थुदं देवेण ? । (प्रकाशं) देव !
अध इ ? ।

राजा—कचित्तस्य जलधियात्रायां सहगतोऽमृत्स्वम् ? ।

(१) पुत्र ! यद्यतिनिर्वन्धस्तदा मम सुतस्य वालमित्रं वामदेवो नाम पृच्छयताम् । स स्व
तन आगतः ।

(२) सहस्रेति राज्ञा शब्दायितव्यं वेपने मम हृदयम् । न जाने किं भविष्यति ? । अपि च—

मा नाम राजप्राप्तो भविष्यान्यद् कुवेरमित्रमिति ।

नगरं समग्रमग्निरेकगृहममुद्रतो दहति ॥

भवतु तावत् ।

(३) कथं तदेव प्रप्तुनं देवेन ? । देव ! अयं किम् ? ।

धर्मः—

एतं भक्तनिवाजो जं न धेगावि चत्तं
 सुयः मयभण जो तपि पाविममूलं ।
 नियजणनयसीमं मोयण जो य जूय-
 एगुहवसणचपं सो वरो गुप्स होउ ॥

मतिप्रकर्षः—प्रतिज्ञातमेव श्रीहेमपादान्मुञ्जसमक्षं निर्बोराधनमोक्षणं सप्तव्यसननिर्वासनं च
 देवेन इति संपूर्ण एव पणवन्धः ॥

क्रिश्चाऽभ्यध्यासं त्यक्त्वा, परनारीपराङ्मुखः ।
 स्वदेशे परदेशे च, हिंसादिकमवागम्यत् ॥

इति श्रुत्वा मुदितो धर्मभूषः । निवेदितं विरतिपत्न्याः । पृष्टाः सदागमशमादिमहत्तराः । श्री-
 भर्मासन्नग्याभिरतन् श्रुत्वा मुदितमैत्रीसमतानस्योभिर्ज्ञापितं कृपासुन्दर्याः । इति सिद्धप्राप्यं प्रयो-
 जनमिति निश्चित्य धर्मविसृष्टः प्राप्तः श्रीकुमारनृपाभ्यर्णं मतिप्रकर्षः । विज्ञातः समप्रोऽपि पुरुषेष्टेयपण-
 वंशोदित्यतिरेकः । निष्पन्नप्रायमिदमित्याद्यक्षरैरमृतायमानैः पुनः कथ्यतां पुनः कथ्यतामिति
 इत्यादि वदन् परममुद्गमभोधिमग्नः समजनि भूजानिः । ततो महता महेन प्रवेशितश्च श्रीधर्मभूपालः
 सपरिग्रहः स्वराजधानीमण्डपे । अथ सम्प्राप्ते शुभलक्ष्णे निर्मलभावधारिभिः कृतमङ्गलमञ्जनः सत्कीर्ति-
 चन्द्रनाथलिलितेष्टो नैकाभिप्रष्टोऽसङ्गणालङ्कृतो दानकृद्गुरोचिष्णुदक्षिणपाणिः संवेगरङ्गजाधि-
 रः सदाचारगुणोपशोभितः श्रद्धानहोदयः क्रियमाणलक्षणोत्तारणविधिः त्रयोदशशतकोटीव्रतभङ्ग-
 मुभगजन्यलोकपरिवृतः श्रीदेवगुरुभक्तिदेशविरतिजानिनीभिर्गीयमानधवलमङ्गलः क्रमेण प्राप्तः पौप-
 भागारुद्धारतोरणं । पञ्चविवस्वाध्यायवाद्यमानातोयध्वनिपूरे प्रसर्पति विरतिश्चञ्चलः कृतप्रोद्गणाचारः
 शमदमादिशालकदर्शितसरणिः मातृगृहमध्यस्थितायाः शीलधवलचीवरध्यानद्वयकुण्डलनवपदीहारत-
 पोभेदमुद्रिकाद्यलङ्कृतायाः कृपासुन्दर्याः संवत् १२१६ मार्गशुद्धिद्वितीयादिने पाणिं जमाह श्रीकु-
 मारपालमहीपालः श्रीमदहोदयतासमक्षम् । ततः श्री आगमोक्तश्राद्धगुणप्रगुणितद्वादशव्रतकलशावलिं
 विचारचारुतोरणां नवतत्त्वनवाङ्गवेदीं कृत्वा प्रबोधाग्निं प्रदीप्य भावनासर्पिस्तर्पितं श्रीहेमाचार्यो
 भूदेवः स्वधूकं नृपं प्रदक्षिणयामास “चत्वारि मङ्गलम्” इति वेदोच्चारपूर्वम् । ततः—

जामात्रे ददिवान् धर्मः, पाणिमोचनपर्वणि ।

सौभाग्यारोग्यदीर्घायुर्वलसौख्यान्नेकशः ॥ १ ॥

एवं महेन संपूर्णं, पाणिग्रहणमङ्गले ।

प्रणेमिवासं राजपि, सूरिराजोऽन्वशादिति ॥ २ ॥

या प्रापे न पुरा निरीक्षितुमपि श्रीश्रेणिकासौन्दर्यै,

कन्या ता परिणायितोऽसि नृपते ! त्वं धर्मभूमीशितुः

अस्यां प्रेम महद्विधेयमनिशं खण्ड्यं च नैतद्वचो,

यस्मादेतदुरुप्रसङ्गवगतो भावी भृशं निर्वृतः ॥ ३ ॥

वामदेवः—(सातङ्कं स्वगतं) (१) नूनं जलधिजत्ताविदत्तं मह पासे गवे-
स्सिस्सदि वित्तं देवो । (प्रकाशं) देव ! एवं नेदं ।

राजा—तत्कथय कथं नामासौ नामशेषतां जगाम जलराशौ कुवेरः? इति ।

वामदेवः—(मनाक् स्वस्थीभूय) (२) सुणादु देवो ।

राजा—अवहितोऽस्मि ।

वामदेवः—(३) इदो दाव चउसु महत्तरनेगमेसु नगरं नासीकडुय
जलहिजत्ताभिसंधाणेण भरुयच्छवेलाऊलं गदो कुवेरसिद्धी ।

राजा—इयत्यपि विभवसंभारे किमर्थमव्यवसितस्तेन भयङ्करे जलधि-
वर्त्मनि यात्रारम्भः ? ।

वामदेवः—(४) नियमुयज्जियं मए सुपत्तेसु निजोजिदव्वं दव्वं ति
कदपदिन्नेण ववसिदमिदं तेण ।

राजा—उपपन्नमेतत् ।

वामदेवः—(५) तदो वि पंचपंचसयमणूससणाहेहिं पंचपवहणसएहिं
पत्तो परकूलं ।

राजा—अहो ! महच्छता तस्य ।

वामदेवः—(६) अथ जादचउकोडिकणयलाहो नियत्तिदो तदो ।

राजा—ततस्ततः ।

(१) नूनं जलधियात्राजितं मम पार्श्वे गवेपयिष्यति वित्तं देवः । देव ! एवमेतत् ।

(२) शृणोतु देवः ।

(३) इतस्तावद्यतुर्धु महत्तरनैगमेषु नगरं न्यासीकृत्य जलधियात्राभिसन्धानेन भृशुकच्छ-
वेलाकूलं गतः कुवेरश्रेष्ठी ।

(४) निजमुजाजितं मया सुपात्रेषु नियोजयितव्यं द्रव्यमिति कृतप्रतिज्ञेन व्यवसितमिदं तेन ।

(५) ततोऽपि पञ्चपञ्चशतमनुष्यसन्नायैः पञ्चप्रवहणरातैः प्रातः परकूलम् ।

(६) अथ जातयतुःकोटिकनकलाभो निवृत्तस्ततः ।

सर्ववत्थ पुरिसा। वावारिदा जलहिमग्गे रायकीरा । तदो अज्ज एगेण रायकीरेण निवेदिदं निवस्स । जधा, 'देव ! भुजंगकुण्डलगिरिणो वलयसंकडे पडिदं पवह-
णसहस्सं अत्थि' । अथ 'जो तं पोयसहस्सं तदो कड्ढिदि तस्स कणयकोडि देमि' त्ति घोसाविदं रत्ता । छित्तपडहओ संमाणिय पेसिदो निवदिणा पत्तु
म्हि इत्थ' त्ति ।

राजा—अहो ! महात्मनस्तस्य नृपतेर्निष्कारणा सर्वसत्त्वसाधारणी
करुणा ।

वामदेवः—(१) कुबेरेण भणिदं 'भद्र ! जदि एवं ता पवंचेसु णे' नि-
ग्गमोवायं' । तेण भणिदं 'एदस्स गिरिणो पच्छिमकडयभित्तिगया अत्थि
गूढा दुवारिया । तप्परदो चिट्ठदि महंतमुव्वसं नयरं । तस्स मज्झे वट्ठदि
गयणगलग्गसिहरं देवदाहरं । तत्थ निसाए गड्डय ताडिदव्वाणि पटुप-
डिरवमुहलसेलकंदराणि दिव्वाउज्जाणि । तन्निनादजादसंताससमुद्दीणगिरि-
सिहरसंठिदपादवनिलीणभारुंडकुलपक्खपवणपणुल्लिदाइं नोहरिहंति जाणवत्ता-
णि । किंतु तत्थगदनरस्स पडिनियत्ती नत्थि' । कुबेरेण भणिदं 'कथं चिय' ।
तेण भणिदं 'तत्थट्ठियस्स खेव तस्स जदो पवहणनिग्गमो भोदि । अवि य,
तत्थ रक्खसो सुव्वदि' ।

राजा—स एव पीयूषे विपच्छटानिपेकः ।

प्रवर्त्तिता निजराज्येऽमारी । निवृत्ता दुरियतजन्तुगवेपणार्थं सर्वत्र पुरुषाः । व्यापारिता जलधिभागं
राजकीराः । ततोऽयैकेन राजकीरेण निवेदितं नृपाय । यथा, 'देव ! भुजङ्गकुण्डलगिरिर्बलवत्सु-
पतितं प्रवहणसहस्रमस्ति' । अथ 'यस्तं पोतसहस्रं ततः कर्षति तस्य कनककोटिं ददामि' इति घोषि-
तं राज्ञा । स्पृष्टपटहकः सम्मान्य प्रेषितो नृपतिना प्राप्तोऽस्त्यत्र । इति ।

(१) कुबेरेण भणितं 'भद्र ! यथेवं ततः प्रपञ्चयास्मान् निर्गमोपायम्' । तेन भणित
'एतस्य गिरेः पश्चिमपट्टकभित्तिगतास्ति गूढा द्वारिका तत्परतस्तिष्ठति महदुद्धत नगरम् । तस्य मध्ये
वर्त्तते गगनाप्रलम्बशिखरं देवतागृहम् । तत्र निशाया गता ताडितव्यानि पटुप्रतिरम्बुसरसौ-
कन्दराणि दिव्यातोषाणि । तन्निनादजातसंताससमुद्दीणगिरिशिखरसंस्थितपादवनिलीननारण्ड-
लपक्षपवनप्रक्षितानि निस्सरिष्यन्ति यानपात्राणि । किन्तु तत्रगतनरस्य प्रतिनिधित्वं नास्ति' । कुबेर-
भणितं 'कथं सखु ?' । तेन भणित 'तत्रस्ति तस्यैव तस्य यतः प्रवहणनिर्गमो भवति । अपि च,
तत्र राक्षसः श्रूयते' ।

राजा—प्रतीहार ! महाजनं द्रष्टुमिच्छामि ।

प्रतीहारः—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रम्य महाजनेन सह प्रविशति ।)

महाजनः—(अपवार्य साशङ्कं) मृतस्वग्रहणक्षणे क्षोणिपतिरस्मद्दर्शनमिच्छतीति न जाने किं भविष्यति ? ।

प्रतीहारः—इतो देवस्तदुपसर्पतु महाजनः ।

(महाजन उपसृत्य प्रणमति ।)

राजा—(ससंभ्रमं) आसनमासनं महाजनाय ।

महाजनः—(परिजनोपनीतमासनमध्यास्य) प्रसीदतु देवः । किमनुश्रूयताम् ? इति ।

राजा—(सजुगुप्सं)

दुर्भिक्षोदयमन्नसंग्रहपरः प्रत्युर्वधं बन्धकी

ध्यायत्यर्थयते भिषग्गदगणोत्पातं कलिं नारदः ।

दोषग्राहिजनश्च पश्यति परच्छिद्रं छलं शाकिनी

निष्पुत्रं त्रियमाणमाख्यमवनीपालो हहा ! वाञ्छति ॥ ५० ॥

महाजनः—(अपवारितकेन) किमेतदुपन्यस्तं देवेन ? ।

राजा—अपि च,

निर्वीराद्रविणादानाद्यद्भवेत्पातकं महत् ।

आक्रान्तस्तद्भरेणैव नृपो याति रसातलम् ॥ ५१ ॥

महाजनः—(कर्णौ पिधाय) शान्तं पापम् ।

राजा—स्थाने लौकिका अपि राजानमेवं पापमवभाचक्षते । तथाहि—

दशसूनासमं चक्रं दशचक्रासमो ध्वजः ।

दशध्वजसमा वेश्या दशवेश्यासमो नृपः ॥ ५२ ॥

महाजनः—किमेवं सकलपूर्वभूपालपरंपरापरिक्षुण्णं मृतस्वग्रहणयत्नं जुगुप्सते देवः ? ।

राजा—किं बहूनोक्तेन ? ,

निष्पुत्रो म्रियते यो यस्तस्य तस्य जनागयाः ।

पुत्रतां प्रतिपद्यन्ते नृपाः कष्टं धनागया ॥ ५३ ॥

तदद्यप्रभृति मुक्तमेव मया मृतस्वमिति ।

महाजनः—(सहर्ष) क एवं देवादपरः कर्तुर्भाष्टे ।

गुणश्रीः—(१) पुत्र ! गिण्ह गिण्ह एदं द्रव्यजादं । जदो अहं ससुण्ह

वैण्ह (इत्यद्वौके) अणसणं पवजिस्सं ।

राजा—अम्ब ! अलममुना साहसेन । ननु कुवेरवदहमस्मि तवात्मज ।

अपि च, विचित्राणि विधिविलसितानि । कदाचित्कुवेराऽपि परोपकारमुकृत-
संभारपोतसमुत्तीर्णव्यसनार्णवः कथंचिदागच्छेत् ।

गुणश्रीः—(२) पुत्र ! एदाइं व्येव भण पुणो वि अक्खराणि ।

राजा—अम्ब ! किमिवासंभाव्यमत्र ? । तथाहि—

मानादानकडुन्दुभिर्ननु तथा कलसप्रवासो निजा-

नागत्यान्दशतान्निराशहृदयानाश्वासयद्धान्धवान् ।

प्रद्युम्नश्च पुराकृतादपहृतः स्वर्गौकसा षोडशा-

वर्षादेत्य शुचातुरामतितरामप्रीणयन्मातरम् ॥ ५४ ॥

गुणश्रीः—(३) पुत्र ! एवं भोडु तुह दीहाउणो वयणेणं । (इतिगडुनग्रन्थि

वभ्राति ।)

राजा—प्रतीहार ! पदहवादनान्मृतस्वपरिहारं पौराणां विदितं कारय ।

प्रतीहारः—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्कामति ।)

(नेपथ्ये)

भो भोः पौराः ! श्रूयतामेषा घोषणा,

निःशूकैः शक्तिं न यन्नृपतिभिस्त्यक्तुं कचित्प्राक्तनैः

पत्न्याः क्षार इव क्षते पतिमृतौ यस्यापहारः किल ।

(१) पुत्र ! गृहाण गृहाणैतद् द्रव्यजातम् । यतोऽहं ससुण्या वह्निं अनग्नं प्रपत्ये ।

(२) पुत्र ! एतान्येव भण पुनरप्यक्षराणि ।

(३) पुत्र ! एवं भवतु तव दीर्घायुषो वचनेन ।

आपाथोधि कुमारपालनृपतिर्देवो रुदत्या धनं

विभ्राणः सदयं प्रजासु हृदयं मुञ्चत्ययं तत्स्वयम् ॥ ५५ ॥

सर्वे—(समाकर्ण्य) प्रियं प्रियं नः ।

राजा—इयता कृतार्थोऽस्मि ।

(नेपथ्ये)

किं बालार्कविभावलेर्विलसितं विस्पन्दितं विद्युता-

मेतर्त्किंस्विदिति भ्रमात्पुरजनेनोद्गीवमालोकितः ।

निर्विच्छेदनभस्समीरणरणद्धण्डाविरावच्छला-

ब्राकुर्वन्निजसंपदोऽवतरति व्योम्नो विमानो महान् ॥ ५६ ॥

(सर्वे ससंभ्रममूर्ध्वमवलोकयन्ति ।)

गुणश्रीः—(सहर्षं) (१) दिदृश्या विमानमज्ज्ञगदस्त मट पुत्तगस्म
कुवेरस्त निच्छिदं सहो सुणीयदि ।

(ततः प्रविशत्याकाश्यानेन विमानस्थः सकलत्रः कुवेरः ।)

कुवेरः—(सहर्षं) प्रिये पातालचन्द्रिके ! कथमभिमतप्रदेशमापन्नित पय
मुहूर्त्तेन विमानराजः । ततश्च,

पूर्वं श्रीवनराजभूमिपतिना व्यालोक्य सल्लक्षणां

क्षोणीं स्थापितमेतदत्र नगरं निर्वर्ण्यतां निर्भरम् ।

श्रीकौमारविहारमौलिपलयालङ्कारपालिष्वज-

व्याजाज्जैत्रमदत्त पत्रममरायत्यै यदुत्तराम् ॥ ५७ ॥

अपि च—

एषा मुञ्चु ! सरस्वतीसरिदिदं श्रीसिद्धनर्तुः सर-

धैतत्तन्वि ! वक्तव्यलं शृणुयशःस्तंभोऽयमग्रलिङ्गः ।

प्रासादो नृपतेरयं निरुपमः सुभ्रोणि ! सौधाषण-

श्रेणिः क्षोणिरियं श्रियां च नगरे द्रष्टव्यमस्मिन् किन् ? ॥ ५८ ॥

पातालचन्द्रिका—(२) अज्जउत्त ! मुल्लुत्तं मे जम्मं जत्तेरिस्से नरं नय

सह निवासु त्ति ।

(१) दिश्या विमानमपगतस्य नाम पुत्रराज उनेत्य दिदृश्व पादः २.ने ।

(२) जार्थपुत्त ! मुल्लुत्तं मे जम्मं जत्तेरिस्से नगरं जयं तत्तं त्ति न नये ।

प्रणम्य स्तुत्वा पर्युपास्य च सुचिरमेनामशङ्कितमनास्ततो निःसृत्य रम्यप्रदेश-
दर्शनाशया आभ्यर्क्षितस्ततः प्राप्नोऽस्मि प्रासादमेकम् ।

राजा—ततस्ततः ? ।

कुवेरः—आरूढश्च तत्राद्राक्षमेकां निकाममधुराकृतिं दिव्यकन्यकाम् ।

राजा—तदसौ शून्यगृहे सुकुमारिकावासिः ।

कुवेरः—कृताभ्युत्थानादिश्च तथा सविस्मयमप्राक्षम् ‘ भद्रे ! कात्वम-
सीति ’ । सा त्ववादीत् ‘ अत्र पातालतिलकनाम्नि नगरे पातालकेतुर्नाम वि-
द्याधराधिराजो राज्यमन्वशात् । तस्य पातालसुन्दरीप्रियागर्भजां पातालच-
न्द्रिकां नाम मां कन्यकां विद्धि । स च मे पिता प्रकृत्या पिशितलोलुपोऽभूत् ।
तन्निमित्तमनुदिनमनेकजन्तुवधाद्विविधानि पललानि संस्क्रियन्ते स्म । अन्यदा
च सूपकारप्रमादादामिषं भक्षितवती विडाली । भीतेन चानेनान्विष्यता दुरा-
चारजातगर्भया कयापि स्त्रिया परित्यक्तस्तत्कालजातवालको व्यलोकितः । स च
संस्कृत्योपनीतो नृपतेरतिमनोज्ञतया प्रीतेन पृष्टोऽसौ राज्ञा । यथावदावेदितव्य-
तिकरः प्रत्यहं महामांसरसवतीं निर्वर्तयितुमादिष्टश्च । प्रतिदिनं मनुजपलकव-
लनाच्च राक्षसोऽजनि मज्जनकः । तेन च मां मज्जननीं च मुक्त्वा भक्षितमिद-
मशेषं नगरम् । स च संप्रति कापि स्वाहारघटनाय गतोऽस्ति ’ ।

राजा—धिग् दुरात्मनो मांसलोलुपताम् ।

कुवेरः—अथ सशपथमवस्थाप्य मामसौ गता कापि । क्षणाच्च तत्राज-
गाम तन्माता पातालसुन्दरी । तथा चोक्तोऽहं ‘ पुत्र ! मत्पुत्र्याः पीडय पाणिम् ।
तवैकस्याभयं बलाद्याचितोऽस्ति मया स्वभर्त्सति ’ । ‘ ततः परिणीता मया
पातालचन्द्रिका । जातसंवन्धः संवोधितः पातालकेतुः । अवतारितो जिनध-
र्माध्वानम् । ग्राहितो मांसास्वादैनविरतिम् । विमानस्थः सकलत्रश्चात्र समा-
नीय मुक्तस्तेनाहमिति ’ ।

राजा—

निर्मूल्यं गणितं निजं परपरित्राणे तृप्तं प्राणितं
पाणौकृत्य नभश्चरीयमचिरात्कल्याणिनी प्रीणिता ।

प्राप्तः कौणपतां नृपो विधिवशाद्वर्त्यऽध्वनि स्थापितः

स्वं धामानुसृतं कुवेर ! भवता किं किं कृतं नाद्भुतम् ? ॥५९॥

(कुवेरो लज्जां नाटयति ।)

(नेपथ्ये)

वैतालिकः—

उच्छेद्य यः सप्त भयानि सर्वतः

प्रयोज्य धर्मे भुवनं सनातने ।

निरङ्कुशं क्रीडति सिद्धियोषिता

मध्याह्नापं हरताज्जिनः स वः ॥ ६० ॥

राजा—कथमयमाशीर्वाचनव्यपेदेशादस्मान्मध्याह्नकृत्याय त्वरयति वै-
तालिकः ? । तत्कुवेरश्रेष्ठिन् ! गृहाण निजलक्ष्मीम् । आश्वासय जननीम् ।
प्रीणय प्रणयिजनम् । प्रवर्त्तस्व धर्मकर्मणि । वयमपि यतामहे मध्याह्नपूजां
कर्तुम् ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

तृतीयोऽङ्कः ।



निवेदयन्तु इत्युक्ते राज्ञा सूरयः हे परमार्हत ! विचारचतुर्मुख ! श्रीकुमारपाल ! सूक्ष्माभोगेन परिभावनीयमेतन्निरूप्यमाणम् । तथाहि—धर्मनरेन्द्रस्य सदागमो मन्त्री सदासद्बुद्धिदानदक्षोऽपरावर्त्यश्चापरैर्नृपान्तरैः । विवेकचन्द्रः सेनाध्यक्षो विपक्षक्षोददीक्षितः । शुभाव्यवसायः परिचारकः । सम्यक्त्वयमनियमाद्याः भटाः । किमुच्यते बहु, राजन् ! धीरशान्तः श्रीधर्मभूमीन्द्रः । अथ मोहनृपतेः कदागमो मन्त्री सर्वदुर्वृद्धिमूलमन्दिरम् । अज्ञानराशिः सेनानीः । मिथ्यात्वदुरव्यवसाया भटाः । धीरोद्धतश्चायं मोहः । एवं सति संप्रति प्रोच्छलत्प्रवलदुष्टेष्टविघातककलिकालसहायिकरालविलसितैः समजनि समुज्जीवितो मोहराजः । प्रवर्तितं सर्वत्र स्वाज्ञैश्वर्यम् । पराभूय निर्वासितः श्रीधर्मनृपतिः सपरिकरः । राजा—किमग्रतः ? । सूरिः—भ्रामं भ्रामं सर्वत्र श्रान्तः कापि स्थितिमलभमानः साम्प्रतं श्रीगुर्जरनाथधरित्रीशिरोमणीयिते श्रीमति पत्तनमहास्थानेऽस्मदाश्रममाश्रित्य मनाक् स्वस्थीभवन् समयाकरोति श्रीधर्मभूमुग् । श्रीचौलुक्य ! तव सौराज्याभ्युदयेन तु संजातवलोत्सर्पणः स्वं प्रौढिमानमासादयिष्यत्येवेति मन्यामहे त्वामेव शरणागतवज्रपञ्जरं राजानं, इति सूरिन्दुवचोऽमृतैः पुनर्नवीभवन् कृपासुन्दरीप्रौढि श्रुत्वा संजातसहस्रगुणद्वडानुरागः कदा मयेयं परिणेतव्या इति चिन्तावशितात्मा गुरुभ्रत्वा स्वभवनमलङ्कृतवान् । तदनु—

सा वाचि सा च हृदि सा पथि सा च धाम्नि,
सा व्योम्नि सा पथसि सा भुवि सा च दिक्षु ।
स्वप्नेऽपि सा शशिसुखी परिवर्तते मे,
किं वाऽपरैरजनि तन्मयमेव विधम् ॥

इति पठन् कृपासुन्दरीविरहपरवशोऽयं भूप इति ज्ञातः श्रीउदयनादिमन्त्रिमण्डलेन । ज्ञापितश्चायं वृत्तान्तः श्रीगुरुभ्यः । आकारितः शालायां भूपालः परिवारश्च मं० उदयनादिः । कथितं गुरुणा राजन् ! प्रेष्यते कश्चिदाप्तः प्रधानपूरुषः श्रीधर्मनरेन्द्रपार्थ्वं । मार्ग्यते धर्मनन्दिनी । सत्कार्यमहादरेण क्वाऽपि सुस्थाने निवास्यते महोत्सवपूर्वमानीय श्रीधर्मः । महान्तो हि स्वपदध्रष्टा निमज्जन्ति लज्जामहाम्बुधौ नापि कुर्वन्ति महद्भिः सह संवन्धादि, यदेतैः किमपि गृहीतं भावीति चकिता दुर्जनवचोनिचयेषु । तत एवं कृते प्रीतो दास्यति कृपासुन्दरीं भवते श्रीधर्मनृपः इत्यादि । स्वपरिवारेण सह पर्वालोच्य तेन प्रहितो मतिप्रकर्षः प्रधानाप्तपूरुषः । गतोऽसौ श्रीहेमाचार्याश्रमनिवासिनः श्रीधर्मभूपस्य पार्थ्वं । निवेदितश्च कृपासुन्दरीदर्शनादिवृत्तान्तः । तदनु मार्गिता धर्ममुता । ज्ञापिताः श्रीचौलुक्यगुणा एवम् । यथा—

सम्यक्त्वधारी करुणैकसिन्धुर्व्युर्जनानां परमार्हतश्च ।
चातुर्यगाम्भीर्यमुखैर्गुणौघैरगाधदेहो भुवनाधिवीरः ॥ १ ॥

इति मतिप्रकर्षेणोक्ते श्रीधर्मभूपः प्राह, सत्यमेतद् भो मतिप्रकर्ष ! किमुच्यते श्रीचौलुक्यचन्द्रस्य लोकोत्तरगुणसंपदभिरामस्य योग्यता । परमेया पुरुषेऽपिणी म्भावतो दुष्टपूषणवन्वप्रतिज्ञा-तपाणिप्रदा, तेन मनाग् मनो दोलायने ।

मतिप्रकर्षः—कः पदग्रन्थः ? इति श्रोतुमिच्छामि ।

प्राप्तः कौणपतां नृपो विधिवशादूर्ध्वंऽध्वनि स्थापितः

स्वं धामानुसृतं कुवेर ! भवना किं किं कृतं नादृतम् ? ॥१९॥

(कुवेरो लज्जां नादयति ।)

(नेपथ्ये)

वैतालिकः—

उच्छेद्य यः सप्त भयानि सर्वतः

प्रयोज्य धर्मे भुवनं सनानने ।

निरङ्कुशं क्रीडति सिद्धियोषिता

मध्याह्नापं हरताञ्जिनः स वः ॥ ६० ॥

राजा—कथमयमाशीर्वाचनव्यपदेशादस्मान्मध्याह्नकृत्याय त्वरयति वै-
तालिकः ? । तत्कुवेरश्रेष्ठिन् ! गृहाण निजलक्ष्मीम् । आश्वासय जननीम् ।
प्रीणय प्रणयिजनम् । प्रवर्तस्व धर्मकर्मणि । वयमपि यनामहे मध्याह्नपूजां
कर्तुम् ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

तृतीयोऽङ्कः ।

=====

चतुर्थोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति देशश्रीः ।)

देशश्रीः—(सहर्ष) (१) चिरादो कणिष्ठभगिणिकं नयरसिरिं ददुं
उक्कंटाविसंठुलं मे हृदयं । कहिं पुण तीए भोदव्वं ? । (किञ्चित्परिक्रम्याग्रतो निरूप्य)
कथं एसा कावि दीसदि सामलंगी विलया ? । ता एदं पुच्छिस्सं ।

(ततः प्रविशति वनिता ।)

वनिता—(२) एसा कावि अहिणवा एदि । ता एदीए पडिवत्तिं करे-
मि (इति कुसुमान्युपनीय) कुदो पुण नियचलणकंसेण अज्जाए अणुगिहीद मिह ? ।

देशश्रीः—(सहर्ष) (३) समुद्रतीरादो ।

वनिता—(४) अथ कहिं गंतव्वं ? ।

देशश्रीः—(५) हला ! कथइस्समेदं । नवरं का तुमं ? ति जाणिदुमि-
च्छामि ।

वनिता—(६) एदं कहिस्सं । अहं खु देवीए नयरसिरीए पियसदी
वणराई नाम ।

देशश्रीः—(सप्रमोदं) (७) दिट्ठिया वड्ढामि । जदो सा मम कणिष्ठ-
भगिणिका । तं ज्जेव दट्ठमिच्छामि । ता हला वणराइ ! पदंसेसु मे तं
भगिणिकं ।

(१) चिरात्कनिष्ठभगिणिका नगरश्रियं द्रष्टुमुत्कण्ठाविसंस्थूलं मम हृदयम् । कस्मिन्पुन-
स्तस्या भवितव्यम् ? । कथं एषा कापि दृश्यते श्यामलाङ्गी वनिता ? । तदेतां प्रह्वयामि ।

(२) एषा काव्यभित्तवैति । तत एतस्याः प्रतिपत्तिं करोमि । श्रुतः पुनर्निजचरणस्पर्शेनार्थ-
यानुग्रहीतास्मि ? ।

(३) समुद्रतीरात् ।

(४) अथ कुत्र गन्तव्यम् ? ।

(५) हला ! कथयिष्याम्येतत् । नवरं का त्वम् ? इति ज्ञातुमिच्छामि ।

(६) एतत्कथयिष्यामि । अहं खलु देव्या नगरश्रियः प्रियसखी वनराजी नाम ।

(७) दिष्ट्या वड्ढे । यतः सा मम कनिष्ठभगिणिका । तामेव द्रष्टुमिच्छामि । तद् हला वन-
राजि ! प्रदर्शय मे ता भगिणिकाम् ।

वनिता—(१) इदो इदो एदु पियसही । (इत्युमे परिकामतः ।)

वनिता—(सम्यग् निरूप्य) (२) आ ! कथं पुरदो जेव दीसदि पियसही नगरसिरी ? ।

(प्रविश्य नगरश्रीः ।)

नगरश्रीः—(३) सवहुमाणमाणत्त म्हि चालुकचंदेण ' भद्रे नगर-
सिरि ! जा एसा विवेयदुहिदा किवासुंदरी नाम सा मए तुह नासीकदा
तथा अणुकूलिदब्बा जधा वारं वारं मं पदि पिम्मं दहीकरेदि^१ । मए वि तहा
तहा अणुपर्यत्तिदा जधा संपदं राएसिं घ्येवं ज्ञायंती विरहतावकिलंता काळं
बोलदि । मज्झ पियसहीए वणराईए संसग्गेण जादविणोदा वट्टदि । ता गडुय
तं संभावइस्सं । (पुरतो निरीक्ष्य सहर्षं) दिट्ठिया वणराईदुदीया भगिणिया देस-
सिरी दीसदि । (सहसोपसृत्य) सागदं जिट्ठभगिणियाए ? । (इत्युमे परिष्वजेते ।)

वनिता—(४) तुम्ह दुण्ह भगिणियाणं गंगाजमुणाणं व रमणिज्जो सं-
गमो । ता किमित्थ अहं करोमि ? । ता वरं गडुय किवासुन्दरिं पन्थुविक्खिस्सं ।

(इति निष्क्रान्ता ।)

देशश्रीः—(५) भगिनिके ! चिरादो दिट्ठासि ।

नगरश्रीः—(६) अज्जे ! अध किं ? ।

(१) इत इत एतु प्रियसखी ।

(२) आ ! कथं पुरत एव दृश्यते प्रियसखी नगरश्रीः ? ।

(३) सवहुमानमाज्ञाप्तास्मि चौलुक्यचन्द्रेण ' भद्रे नगरश्री ! या एसा विवेकदुहिता कृपा-
सुन्दरी नाम सा मया तव न्यासीकृता तथाऽनुकूलयितव्या यथा वारं वारं मां प्रति प्रेम दृढीक-
रोति ' । मयापि तथा तथानुप्रवर्तिता यथा साम्प्रतं राजपिमेव ध्यायन्ती विरहतापक्षान्ता काळं
गमयति । मम प्रियसख्या वनराज्याः संसर्गेण जादविनोदा वर्तते । तद् गत्वा ता संभावयिष्यामि ।
दिष्ट्या वनराज्यद्वितीया भगिनिका देशश्रीर्दृश्यते । स्वागतं ज्येष्ठभगिन्याः ? ।

(४) युवयोर्द्वयोर्भगिन्योर्गङ्गायमुनयोरिव रमणीयः संगमः । तत् किमत्राहं करोमि ? । तद्
वरं गत्वा कृपासुन्दरीं प्रत्युपेक्षिष्ये ।

(५) भगिनिके ! चिरादृष्टासि ।

(६) आर्ये ! अध किम् ? ।

१ B & C तथा. २ B & C पम्म. ३ B & C 'करेह. ४ C अणुपयिदा, ५ B & C अं.
६ B & C मगं च वि'

देशश्रीः—(१) किं नि अजास्मि न्व जादा सि ? ।

नगरश्रीः—(२) अजे ! मम सामी चि अणीदिसो संपदि वट्टदि ।
ता कथमममत्तास्मि न भविसि ? ।

देशश्रीः—(३) केरिस्सो सामी इण्हि ? ति सोढुमिच्छामि ।

नगरश्रीः—(४) भगिणिके ! किं नालिकेरदीवादो आगदा सि ? जं
स्मिं पि न हंणेसि । णं संपदं गुरुचदेसलद्धजिणधम्मणुरत्तेण देवेण चत्तं मंसं
आहेत्तां य । संयुत्तो परमसावगो । जहा राया तहा पय ति अहं पि सावि-
गा जाय न्हि ।

देशश्रीः—(५) वच्छे ! जुत्तमणुट्ठिदं । नवरं ममावि उवदिससु
साययधम्मं ।

नगरश्रीः—(संग्रहमाश्रित्य)

जिनो देवः कृपा धर्मो गुरवो यत्र साधवः ।

श्रायकत्वाय कस्तस्मै न श्लावेताविस्मृदधीः ? ॥ १ ॥

देशश्रीः—(६) अच्छरियं अच्छरियं । असुदपुण्वो एस धम्मो ।
ता अज्जप्पभुदि अब्भुवगदो मण वि । अहं पि साविगा जांद म्हि ।

नगरश्रीः—(७) इत्तिकेण अणुगिहीद म्हि ।

(१) किमिति अन्यादशेव जातासि ? ।

(२) आये ! मम स्वान्यप्यनीदशः संप्रति वर्तते । तत् कथमहमन्यादश न भवामि ? ।

(३) कीदशः स्वामीदानीम् ? इति श्रोतुमिच्छामि ।

(४) भगिनिके ! किं नालिकेरद्वीपादागतासि ? यदिदमपि न जानासि । ननु सांप्रत
गुरुपदेशलब्धजिनधर्मानुरत्तेन देवेन त्यक्तं मास आखेटकश्च । संवृत्तः परमश्रावकः । यथा राजा
तथा प्रजेत्यहमपि श्राविका जातास्मि ।

(५) वस्ते ! युक्तमनुष्ठितम् । नवरं ममाप्युपदिश श्रावकधर्मम् ।

(६) आश्चर्यमाश्चर्यम् । अश्रुतपूर्वं एष धर्मः । ततोऽद्यप्रभृत्यभ्युपगतो मयापि । अहमपि
श्राविका जातास्मि ।

(७) एतावताऽनुगृहीतास्मि ।

देशश्रीः—(१) वच्छे ! अज्ज पुण कीस तुमं विसेसभूसिदं न
दीससि ? ।

नगरश्रीः—(२) अज्जे ! अज्ज महसवो जादो ।

देशश्रीः—(३) केरिसो ? ।

नगरश्रीः—(४) अज्ज राएसिणो सत्तुंजयरेवयपमुहमहातित्तजत्तं
कट्टय पडिनियत्तस्स पवेसमंगलं संवुत्तं ति ।

(नेपथ्ये)

(५) हला वणराहण ! अदिसीदले वि तुह भवणे न लहेमि रदिं । हला
मोमो ! एम संनायो इमेहिं कुसुमकिसलयपमुहोवयारेहिं न उयसमदि ।

देशश्रीः—(६) वच्छे ! किमिदं ? ।

(नगरश्रीः कर्णे एवमेव ।)

देशश्रीः—(७) हुं नादं । वच्छे ! दंसेहि तं कियामुंदरि ।

नगरश्रीः—(८) इदो इदो एवु अज्जा । (किञ्चित्प्रगल्भ्य) इमस्मि
एवमेव वददि कियामुंदरी ।

(ननः प्रथितानि कृपामुन्दरी वनगञ्जी मोमना च ।)

कृपामुन्दरी—(संतापमग्निनीय) (९) महि वणराहण ! इदं पि नयि
निच्छुदो ना वा गदी ? ।

(१) वच्छे ! इय एत्तं कम्मज्जे विसेसभूषितेव दृश्यते ? ।

(२) अज्जे ! इय महसवो जादो ।

(३) केरिसो ? ।

(४) अज्ज राएसिणो सत्तुंजयरेवयपमुहमहातित्तजत्तं कट्टय पडिनियत्तस्स पवेसमंगलं संवुत्तं ति ।

(५) हला वणराहण ! अदिसीदले वि तुह भवणे न लहेमि रदिं । हला मोमो ! एम संनायो इमेहिं कुसुमकिसलयपमुहोवयारेहिं न उयसमदि ।

(६) वच्छे ! किमिदं ? ।

(नगरश्रीः कर्णे एवमेव ।)

(७) हुं नादं । वच्छे ! दंसेहि तं कियामुंदरि ।

(८) इदो इदो एवु अज्जा । (किञ्चित्प्रगल्भ्य) इमस्मि एवमेव वददि कियामुंदरी ।

वनराजी—(१) सहि ! समस्ससिहि समस्ससिहि अणुकूलं दिव्वं सर्व्वं
संपाडइस्सदि ।

सोमता—(२) भट्टिणि ! मा उत्तम्म ।

नगरश्रीः—(३) भगिणिके ! सुदो संलावो एदाणं ।

देशश्रीः—(४) अथ किं ? ।

वनराजी—(५) कथं अज्ज देससिरिसणाहा पत्ता पियसही नयरसिरी? ।

कृपासुन्दरी—(६) सहि सोमदे ! संठवसु ममं । (इत्यात्मानं सवृणोति ।)

नगरश्रीः—(७) भगिणिके ! एहि उवसप्पम्ह । (उपमृत्य) सहि कि-
वासुंदरि ! वाढमायासिदा सि संतावेण ।

कृपासुन्दरी—(आकारसंवरं कृत्वा) (८) इत्थ उपविसदु पियसहीजुगलं ।
(उभे उपविशतः ।)

नगरश्रीः—(९) सहि किवासुंदरि ! एसा मह जिट्ठं भगिणिका तुमए
सह सहित्तणं गिण्हिदुमिच्छदि ।

कृपासुन्दरी—(१०) सहि नगरसिरि ! पडियन्नं ज्जेव एदं मए ।

देशश्रीः—(११) सहि ! इमिणा कयत्थ म्हि ।

(१) सखि ! समान्वसीहि समान्वसीहि अनुकूलं देवं सर्व्वं संपादयिष्यति ।

(२) भट्टिनि ! मा उत्तम्य ।

(३) भगिणिके ! श्रुतः सलाप एतयोः ।

(४) अथ किम् ? ।

(५) कथमस्य देशश्रीसनाथा प्राप्ता प्रियसखी नगरश्रीः ? ।

(६) सखि सोमते ! संस्थापय माम् ।

(७) भगिणिके ! एतुपसर्पाकः । सखि कृपासुन्दरि ! वाढमायासितासि संतापेन ।

(८) अत्रोपविशतु प्रियसखियुगलम् ।

(९) सखि कृपासुन्दरि ! एसा मह ज्येष्ठभगिनिषा त्वया सह नवित्वं प्रोदुमिच्छति ।

(१०) सखि ! नगरभि ! प्रतिपन्नमेवैतन्मया ।

(११) सखि ! अनेन कृतार्थमिह ।

देशश्रीः—(१) वच्छे ! अज्ज पुण कीस तुमं विसेसभूसिदं व दीससि ? ।

नगरश्रीः—(२) अज्जे ! अज्ज महूसवो जादो ।

देशश्रीः—(३) केरिसो ? ।

नगरश्रीः—(४) अज्ज राएसिणो सत्तुंजयरेवयपमुहमहातित्यजत्तं कहुय पडिनिद्यत्तस्स पवेसमंगलं संवुत्तं ति ।

(नेपथ्ये)

(५) हला वणराईए ! अदिसीदले वि तुह भवणे न लहेमि रदि । हला सोमदे ! एस संनावो इमेहिं कुसुमकिसलयपमुहोवयारेहिं न उवसमदि ।

देशश्रीः—(६) वच्छे ! किमिदं ? ।

(नगरश्रीः कर्णे एवमेव ।)

देशश्रीः—(७) हुं नादं । वच्छे ! दंसेहि तं किवामुंदरिं ।

नगरश्रीः—(८) इदो इदो एहु अज्जा । (किञ्चित्परिक्रम्य ।) इमस्मि पणमे वट्टदि किवामुंदरी ।

(ततः प्रविशति कृषामुन्दरी वनराजी सोमता च ।)

कृषामुन्दरी—(संतापमभिनीय) (९) सहि वणराईए ! इदं पि नयि न्निच्चुदी ना का गदी ? ।

(१) वच्छे ! अय पुनः कम्मात्तवं विसेपमृपिनेव दृश्यसे ? ।

(२) अयं ! अय महोन्मवो जातः ।

(३) कीरिसो ? ।

(४) अय राज्ञे शत्रुश्रयैवतप्रमुखमगतीर्ययात्रा कृत्वा प्रतिनिगृह्य प्रवेशमद्वयं गच्छेत् ।

(५) हला वणराईए ! अनिगीतदेऽपि न भवने न लभे रसिम् । हला सोमदे ! एस संतापमिदं इमेहिं कुसुमकिसलयपमुहोवयारेहिं न उवसमदि ।

(६) वच्छे ! किमिदम् ? ।

(७) हुं नादम् । वच्छे ! दंसेहि तं किवामुन्दरीम् ।

(८) इदो इदो एहु अज्जा । (किञ्चित्परिक्रम्य ।) इमस्मि पणमे वट्टदि किवामुन्दरी ।

(९) सहि वणराईए ! इदं पि नयि न्निच्चुदी ना का गदी ? ।

सर्वाः—(श्रुत्वा) (१) किमिदं ? ति ।

वनराजी—(२) सँदीओ ! एदे धीवराण सलिलोपकंठठिदाण मीण-
गगहणसरंभसंलावा ।

कृपासुन्दरी—(सदुःखं) (३) दुःखवैविणोदणत्थमागदाए बहुदुःखै-
प्पादणं । ता वरं नियघरि ग्येवँ गमिस्सं । (इति गन्तुमारभते ।)

सर्वाः—(जथले धृत्वा) (४) सहि ! चिट्ठ दाव ।

कृपासुन्दरी—(५) एसा ठिद म्हि ।

नगरश्रीः—(६) सहि ! तुह पणपूरणत्थं वसणविणिवारणं करि-
स्सदि देवु त्ति सुणीयदि ।

कृपासुन्दरी—(७) तदो किं भविस्सदि ? ।

नगरश्रीः—(८) तुह वणराई पियदरा भविस्सदि ।

(नेपथ्ये)

(९) अरे ! घरेघ एँदं ति । इमिणा खु पडिवक्खसंवंधिणा भोदब्बं ।

सर्वाः—(१०) सहि वणराईए ! किमिदं ? ।

(१) किमिदम् ? इति ।

(२) सख्यः ! एते धीवराणां सलिलोपकण्ठस्थितानां मीनप्रहणसरंभसंलापाः ।

(३) दुःखविनोदनार्थमागताया बहुदुःखोत्पादनम् । तद्वरं निजगृहे एव गमिष्यामि ।

(४) सरिय ! तिष्ठ तावत् ।

(५) एषा स्थितास्मि ।

(६) सरिय ! तव पणपूर्णार्थं व्यसनविनिवारणं करिष्यति देव इति श्रूयते ।

(७) ततः किं भविष्यति ? ।

(८) तव वनराजी प्रियतरा भविष्यति ।

(९) अरे ! धरत एतमिति । अनेन खलु प्रतिपक्षसंनन्धिना भवितव्यम् ।

(१०) सरिय वनराजिके ! किमिदम् ? ।

१ B & C सहिओ २ B & C इत्तं ३ B & C 'दुक्खप्पा' ४ B & C जेर. ५ B & C एँदं । ६ B & C राइ ति

(नेपथ्ये)

(१) रे रे ! रएह वागुरे । पाडेह पासए । जालेह जलणे । सज्जेह पहरणे ।
मारेह ससए । वंवेह हरिणे । घाएह वराहे । विससेह महिसे । वावाएह
विहंगमे ।

सर्वाः—(सत्रासं) (२) अच्चाहिदं अच्चाहिदं किमिदं ? ति ।

वनराजी—(३) सहीओ ! मा उत्तसथ । कस्सवि खत्तियकुमारस्स
पारद्धिपारंभसम्मदो एस ।

कृपासुन्दरी—(४) सहीओ ! इमिणा कोलाहलेण न सक्केमि ठाढुं ।
(इत्युत्थाय गमनं नाटयति ।)

(सर्वा अनुव्रजन्ति ।)

(नेपथ्ये गीतध्वनिः ।)

सर्वाः—(कर्णं दत्त्वा) (५) अदिकरुणमधुरो एस कुदो गीदञ्जुणि ? ति ।

वनराजी—(६) सहीओ ! एस पारद्धियाणं गौरिगेयसदो ।

कृपासुन्दरी—(७) इमिणा गीदेणवि समुप्पज्जदि मे सीसवेदणा ।
ता अन्नदो गमिस्सं । (किञ्चित्परिक्रम्य पुरो विलोक्य च) कथमेस को वि जला-
सओ ? । ता इमस्स परिसरेण सीदलेण भोदव्वं ।

(नेपथ्ये)

(८) अरे ! खिवेह जाले । पवत्तेह गले (?) । गहेह मीणे ।

(१) रे रे ! रचयत वागुराः । पातयत पाशान् । ज्वालयत ज्वलनानि । सज्जयत प्रह-
णानि । मारयत शशकान् । वन्धयत हरिणान् । घातयत वराहान् । विगसयत महिपान् । व्यापा-
दयत विहङ्गमान् ।

(२) अत्याहितमत्याहितं किमिदम् ? इति ।

(३) सख्यः ! मा उव्रस्यत । कस्यापि क्षत्रियकुमारस्य पापद्विप्रारम्भसम्मर्द एषः ।

(४) मख्यः ! अनेन कोलाहलेन न शक्नोमि स्थातुम् ।

(५) अनिकरुणमधुरं एष कुनो गीतध्वनिः ? इति ।

(६) मख्यः ! एष पापद्विकृपाणां गौरिगेयशब्दः ।

(७) अनेन गीतेनापि समुत्पद्यते मे शीर्षवेदना । ततोऽन्यतो गमिष्यामि । कथमेव कोऽपि
जटाशय ? । तदस्य परिमरेण शीतलेन भवितव्यम् ।

(८) अरे ! श्रियत जालान् । प्रवर्तयत गलान् (?) । ग्राहयत मीनान् ।

धर्मः—

इह भरहनिवाजो जं न केणावि चत्तं
मुयइ मयधणं जो तंपि पाविकमूलं ।
नियजणवयसीमं मोयए जो य जूय-
प्पमुहवसणचयं सो वरो मुञ्ज होउ ॥

मतिप्रकर्षः—प्रतिज्ञातमेव श्रीहेमपादाम्बुजसमक्षं निर्वाधनमोक्षणं सप्तव्यसननिर्वासनं च
देवेन इति संपूर्ण एव पणवन्धः ॥

किञ्चाऽभक्ष्यमयं त्यक्त्वा, परनारीपराङ्मुखः ।
स्वदेशे परदेशे च, हिंसादिकमवारयत् ॥

इति श्रुत्वा मुदितो धर्मभूपः । निवेदितं विरतिपत्न्याः । पृष्टाः सदागमशमादिमहत्तराः । श्री-
धर्मासन्नस्थाभिरतत् श्रुत्वा मुदितमैत्रीसमतासखीभिर्ज्ञापितं कृपासुन्दर्याः । इति सिद्धप्रायं प्रयो-
जनमिति निश्चित्य धर्मविसृष्टः प्राप्तः श्रीकुमारनृपाभ्यर्णं मतिप्रकर्षः । विज्ञातः समप्रोऽपि पुरुषद्वेषण-
वंधादिव्यतिरेकः । निष्पन्नप्रायमिदमित्याद्यक्षरैरमृतायमानैः पुनः कथ्यता पुनः कथ्यतामिति
इत्यादि वदन् परममुदम्भोधिमग्नः समजनि भूजानिः । ततो महता महेन प्रवेशितश्च श्रीधर्मभूपालः
सपरिकरः स्वराजधानीमण्डपे । अथ सम्प्राप्ते शुभलक्ष्णे निर्मलभाववारिभिः कृतमङ्गलमञ्जनः सत्कीर्ति-
चन्दनावलितदेहो नैकाभिप्रहोलसद्रूपणालङ्कृतो दानकङ्कणरोचिष्णुदक्षिणपाणिः संवेगरङ्गद्वजाधि-
रूढः सदाचारलत्रोपशोभितः श्रद्धासहोदरया क्रियमाणलवणोत्तारणविधिः त्रयोदशगतकोटीव्रतभङ्ग-
सुभगजन्यलोकपरिवृतः श्रीदेवगुरुभक्तिदेशविरतिजानिनीभिर्गीयमानधवलमङ्गलः क्रमेण प्राप्तः पौप-
धागारद्वारतोरणे । पञ्चविवस्वाध्यायवायमानातोद्यध्वनिपूरं प्रसर्पति विरतिश्चश्वा कृतप्रोद्गणाचारः
शमदमादिशालकृद्दर्शितसरणिः मातृगृहमध्यस्थितायाः शीलधवलचीवरध्यानद्वयकुण्डलनवपद्मीहारत-
पोभेदमुद्रिकायलङ्कृतायाः कृपासुन्दर्याः सवन् १२१६ मार्गशुद्धिद्वितीयादिने पाणिं जग्राह श्रीकु-
मारपालमहीपालः श्रीमद्देवतासमक्षम् । ततः श्री आगमोक्तश्राद्धगुणप्रगुणितद्वादशव्रतकलशावलि
विचारचारुतोरणां नवतत्त्वनवाङ्गवेदीं कृत्वा प्रवोधाग्निं प्रदीप्य भावनासर्पितर्पितं श्रीहेमाचार्यो
भूदेवः सवधूकं नृपं प्रदक्षिणयामास “चत्वारि मङ्गलम्” इति वेदोच्चारपूर्वम् । ततः—

जामात्रे ददिवान् धर्मः, पाणिमोचनपर्वणि ।

सौभाग्यागेयदीर्घायुर्नैलसौरयाननेकदाः ॥ १ ॥

एवं महेन संपूर्णं, पाणिमर्णमङ्गले ।

प्रणेमिवांस राजर्षिं, सुरिराजोऽन्वशादिति ॥ २ ॥

या प्रापे न पुरा निरीक्षितुमपि श्रीश्रेणिकायैरुपैः,

कन्यां तां परिणायितोऽसि नृपते ! त्वं धर्मभूमीशितुः

अस्या प्रेम महद्विधेयमनिशं स्पष्टं च नैतद्वचो,

यस्मादेतदुरुप्रसङ्गयसतो भावो भृशं निर्दुतः ॥ ३ ॥

दाण्डपाशिकः—(१) अरे ! कुदो पुण देसंतरादो परावडिदो भवं ? ।
 पुरुषः—(न्यगत) (२) कि दाणि भणिस्सं ? । (प्रकाशं) भष्टके !
 हगे इलदिभंतलातो आगंदे ।
 दाण्डपाशिकः—(३) अरे ! अन्नमापुटो अन्नं पलवइ । ता एदं गाढं
 वंघेह ।

पुरुषः—(४) भष्टके ! भयेण विसुमलिदु म्हि देशेनामं पि ।

(पदाती दृढं वघ्नीतः ।)

प्रथमः—(५) अले पुलिगा ! लायकीयशौशणेण भष्टके पलपुलिंशे
 गवेशदि । ता जमलायमुहकुहलं पविशिदुकामे भवं ।

द्वितीयः—(६) अले ! केलिंशे तुह नामके ? ।

पुरुषः—(७) भष्टके ! हगे शंशारे । (इत्यद्वोक्तिं सविपादमात्मगतं) हन्धी
 महंते पमाते । ता कि कलेमि ? ।

पदाती—(८) अले ! खलिदेहिं ज्येव अप्पाणयं मलीवेशि ।

पुरुषः—(९) भष्टके ! हलिणकनामगे हगे ।

दाण्डपाशिकः—(१०) खवयणविरोधेणेव पडिवन्नं तए दुट्टपुरिसत्तणं ।

(१) अरे ! कुतः पुनर्देशान्तरात्परापतितो भवान् ? ।

(२) किमिदानीं भणिष्यामि । भर्त्ता ! अहं दूरदिगन्तरादागतः ।

(३) अरे ! अन्यदापुटोऽन्यत्पलपति । तदेतं गाढं वघ्नीत ।

(४) भर्त्ता ! भयेन विसृज्योऽस्मि देशनामापि ।

(५) अरे पुरुषाः ! राजकीयशासनेन भर्त्ता परपुरुषान् गवेययति । तद्यमराजमुखकुहरं प्रवे-
 ष्टकामो भवान् ।

(६) अरे ! कीदृशं तव नाम ? ।

(७) भर्त्ता ! अहं ससारः । हा विग्ममहान् प्रमादः । तर्हि करोमि ? ।

(८) अरे ! खलितैरेवात्मानं म्लायसि ।

(९) भर्त्ता ! हरिणकनामकोऽहम् ।

(१०) खवचनविरोधेनैव प्रतिपन्नं त्वया दुष्टपुरुषत्वम् ।

१ B & C गते. २ B & C भट्टं ३ B & C देशं ४ B & C सासं ५ B & C लिसे.
 B & C सदि. ६ B & C मसारं ७ B & C माहवसि. ८ A भट्टं

[illegible]

दाण्डपाशिकः—(१) अरे ! कुतो पुन देसंतरादो परावडिदो भवं ? ।

पुरुषः—(स्वगत) (२) किं दाणि भणिस्सं ? । (प्रकाशं) भष्टके !
हगे दलदियंतलातो आगंदे ।

दाण्डपाशिकः—(३) अरे ! अत्तमापुट्टो अन्नं पलवह । ता एदं गाढं
वंधेह ।

पुरुषः—(४) भष्टके ! भयेण विस्सुमलिटु न्हि देशेनामं पि ।

(पदाती दृढ वधीतः ।)

प्रथमः—(५) अले पुलिशा ! लायकीयशोशणेण भष्टके पलपुलिशे
गवेषदि । ता जमलायमुहकुहलं पविशिदुकामे भवं ।

द्वितीयः—(६) अले ! केलिशे तुह नामके ? ।

पुरुषः—(७) भष्टके ! हगे शंशारे । (इत्युक्ते सविपादमात्मगतं) हब्धी
महंते पमाते । ता कि कलेमि ? ।

पदाती—(८) अले ! खलिदेहिं ग्येव अप्पाणयं मल्लवेशि ।

पुरुषः—(९) भष्टके ! हलिणकनामगे हगे ।

दाण्डपाशिकः—(१०) सवयणविरोहेणेव पडिवन्नं तए दुट्टपुरिसत्तणं ।

(१) अरे ! कुतः पुनर्देशान्तरात्परापतितो भवान् ? ।

(२) किमिदानीं भणिष्यामि । भर्त्ता ! अहं दूरदिगन्तरादागतः ।

(३) अरे ! अन्यदापुष्टोऽन्यत्प्रलपति । तदेतं गाढं वधीत ।

(४) भर्त्ता ! भयेन विस्मृतोऽस्मि देशनामापि ।

(५) अरे पुरुषा ! राजकीयशासनेन भर्त्ता परपुरुषान् गवेषयति । तद्यमराजमुखकुहरं प्रवे-
ष्टुकामो भवान् ।

(६) अरे ! कीदृशं तव नाम ? ।

(७) भर्त्ता ! अहं संसारः । हा विम् महान् प्रमादः । तर्कं करोमि ? ।

(८) अरे ! खलितैरेवात्मानं म्लायसि ।

(९) भर्त्ता ! हरिणकनामकोऽहम् ।

(१०) स्ववचनविरोधेनैव प्रतिपन्नं त्वया दुष्टपुरुषत्वम् ।

१ B & C गते. २ B & C भट्ट ३ B & C देशं ४ B & C 'सात' ५ B & C 'दिते'.
६ B & C 'सदि. ७ B & C 'ससा' ८ B & C 'माजयंसि. ९ A भट्ट'

उत्तरः—(१) भद्रकः । श्रीमद्विष्णुसहस्रनाम । ना पशुनायं पशुनाय ।
 दण्डपादिकः—(२) किं पुत्रं कक्षपाद ? ।
 उत्तरः—(३) भद्रकः । पञ्चदशपादिका ।
 दण्डपादिकः—(४) अरे ! गवेषते पञ्चदशपाद ।
 (पशुनायं गवेषयतः ।)
 प्रश्नः—(५) अले ! यत्किमप्यस्य किं पि कालवधं निर्वहति ।
 द्वितीयः—(६) जगन्नाथिना एसा ।
 दण्डपादिकः—(७) अरे ! अस्फलेहं एष ।
 (पशुनायं तथा कृतः ।)
 दण्डपादिकः—(८) अरे ! को वि लेहो एसा । ना पुत्रो कश्चि एषं

पञ्चदश पाद ।

पशुनायं—(९) जं भद्रकः आनवेति । (इति एषं गृहीत्वा परिक्रामति ।)
 दण्डपादिकः—(१०) काञ्चो पुण इमाञ्चो इति काञ्चो ? ।
 पशुनायं—(११) भद्रकः । श्रीमद्विष्णुसहस्रनाम । ना पशुनायं पशुनाय ।
 अथवा विषयवचनं दूषो विचार्यते, तत्र लोकात्मनोऽपि सोमाय च ।

(१) भद्रकः । श्रीमद्विष्णुसहस्रनाम । तद्वर्णनं प्रसीदत ।

(२) किं वयं कक्षपाद ? ।

(३) भद्रकः । पञ्चदशपादिका ।

(४) अरे ! गवेषयत पञ्चदशपाद ।

(५) अरे ! यत्किमप्यस्य किमपि कालवधं निर्वहति ।

(६) जगन्नाथिना एसा ।

(७) अरे ! आस्फलेहो एष ।

(८) अरे ! कोऽपि लेहो एषः । तद्वर्णनः कृत्य एषं पञ्चदशपादो गवेषयत ।

(९) भद्रकः । आनवेति ।

(१०) अरे ! पुत्रोऽस्य किं ? ।

(११) भद्रकः । श्रीमद्विष्णुसहस्रनाम । ना पशुनायं पशुनाय ।

पञ्चदशपादिका । तद्वर्णनं प्रसीदत ।

मल्लिकार्जुनसहस्रनाम । अ विष्णुसहस्रनाम । अ विष्णुसहस्रनाम । अ विष्णुसहस्रनाम ।

दाण्डपाशिकः—(नसंभ्रममुपसृत्य) (१) सामिणि ! प्रणमामि ।

नगरश्रीः—(२) भद्र ! सुखं ते ? ।

दाण्डपाशिकः—(३) देवस्स चान्हुफससिणो पयावेण ।

नगरश्रीः—(४) किमेयं ? ।

दाण्डपाशिकः—(५) एस अरिसंतिओ को वि देवपादमूलं नेदव्वो ।

नगरश्रीः—(६) भद्र ! मद् वयणेण देवं किं पि विन्नविस्ससि ? ।

दाण्डपाशिकः—(७) किमेवं नियपरियणपरमाणुस्मि जणे आदि-
सिज्जदि ? ।

(नगरश्रीः कर्णे एवमेव ।)

दाण्डपाशिकः—(८) जं सामिणी आणवेदि ।

नगरश्रीः—(९) ता गच्छदु भवं । अहं पि पियसहिं विवेयनिवपासे ।
मुत्तुं गच्छामि ।

दाण्डपाशिकः—(१०) एवं भोदु ।

(नगरश्रीः सनृतीया निष्क्रान्ता ।)

पदाती—(११) भट्टके ! एदं पुलदो लायउलं ।

दाण्डपाशिकः—(प्रवेशं नाटयन्) (१२) कैधं एस देवो ? ।

(१) स्वामिनि ! प्रणमामि ।

(२) भद्र ! सुखं ते ? ।

(३) देवस्य चोलुस्यशशिनः प्रतापेन ।

(४) किमेतत् ? ।

(५) एषोऽरिस्तकः कोऽपि देवपादमूलं नेतव्यः ।

(६) भद्र ! मम वचनेन देवं किमपि विज्ञपयिष्यसि ? ।

(७) किमेवं निजपरिजनपरमाणौ जने आदिश्यते ? ।

(८) यस्त्वामिनी आज्ञापयति ।

(९) तद्गच्छतु भवान् । अहमपि प्रियसखी विवेकनृपपार्थं मोक्षुं गच्छामि ।

(१०) एवं भवतु ।

(११) भर्तः ! एतत्पुरतो राजकुलम् ।

(१२) कथमेव देवः ? ।

यस्य शब्दोच्चारणं प्रकटपथं देव प्रवृत्ता जाताः ।
 इति धात्वा नादादौ शब्दो सत्यापितम् ॥
 तदुपसर्गम् । देव ! एष प्रकटपथोऽयं भवतु मया उच्यते । एतस्य च पाशं एष लेखः ।
 (१) देव ! अग्निरुत्तं देवस्य आसनम् । किञ्च किमपि विज्ञानमीयमानम् ।
 (२) क्षामिमी नारदः । विज्ञापयति-एभिर्मुह्यसन्निवर्तितैः सुखं भविष्यति । अर्धं च

२। अ—विश्वव्यापी भूतलम् ।
 द्वाण्डप्राञ्चिकः—(२) सामाना नगरसिरो विद्यते—इति वसति
 निवर्तमानसिरो सुदे भविसिदि । अथ च ' जाव पदं न निवर्तमानसिदि न जाव

निगलितं कुरु ।
 दण्डपादिकः—(न सह निजस्य प्रियस्य च) (१) देव ! अगुहिं
 देवस्य सासना । किमु किं हि विद्यवर्णियमसि ।

राजा—(उद्विग्न वाक्यात् ।)

(1. ପ୍ରକାଶନାଦି 2. ପ୍ରକାଶନାଦି)

॥ १५५ ॥

፡ ረዳ ዘኸ ዘነብ ኦ ዘሕን። ረዳ ስዓ

~~Handwritten text, likely a signature or date, is present but illegible.~~

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

इत्थ अरिनराणं पवेसो रक्खिदुं सक्कु' त्ति पियसही किवासुंदरी विचारं
विचारं दुच्चला भोदि । ता तीए पणपूरणत्थं पि एदं काडुमरिहदि देवो' ।

राजा—पथ्यमाह युष्मत्स्वामिनी । यत एतेषु निर्वासितेषु लेखार्थः सुकरः ।

दाण्डपाशिकः—(१) देव ! लेहत्थं न कखु अहं जाणामि ।

राजा—शृणु, अत्रैव नगरे गूढवृत्तिः कलिकन्दलनामा शत्रुसुहृदस्ति ।
तत्पार्श्वे चैको रसदश्चत्वारस्तीक्ष्णाः सन्तीति लेखार्थः ।

दाण्डपाशिकः—(२) देव ! ते चिद्य पढमं किं न घिप्पंति ? ।

राजा—ते हि गूढवृत्तयो दुरुपलक्षाः प्रायेण चर्मचक्षुषाम् । व्यसनानि
त्वरिगृह्याण्यपि प्रकटतया भ्राम्यन्ति । ततस्तान्येव तावन्निगृह्यन्ताम् । तन्नि-
ग्रहे स्वत एव यास्यन्ति कलिकन्दलप्रभृतयः । तद्गच्छ द्यूतमांसमद्यमारिनामा-
नि चत्वारि व्यसनानि निपुणमन्विष्य सुगृहीतानि विधाय नगरान्निर्वासय ।
चौर्यपारदारिकत्वे च पूर्वमेव निर्वासिते स्तः । वेद्याव्यसनं तु वराकमुपेक्ष-
णीयम् । न तेन किञ्चिद्गतेन स्थितेन वा ।

दाण्डपाशिकः—(३) जं देवो आणवेदि । (इति निष्क्रम्य पुरोऽग्रेस्य च)
एदं च दुप्पहं । इत्थ दाव सुलहसंभावणं जूदं । भोदु निरुविस्सं ।
(ततः प्रविशति द्यूतकुमारः ।)

द्यूतकुमारः—(सर्वतो निरूप्य) (४) कथं मए जीवंते कयजुयावदान्
व्व दीसदि ? । जं दाणि निवनिवेसिदनवीणजिणायदणपवटंतसरसनाडपि-
च्छणो ममं अवजाणिय जणो रचदि । भोदु दाव । अध कथं चिरयदि मे पाण-
वल्लहा असच्चकंदली ? ।

‘यावदेतानि न निर्वासितानि न तावद्वारिनराणां प्रवेशो रक्षितुं शक्यः’ इति प्रियसही क्वासुन्दरी
विचारं विचारं दुर्वला भवति । तत्तस्याः पणपूरणार्थमप्येतत्कर्तुमर्हति देवः ।

(१) देव ! लेखार्थं न खल्वहं जानामि ।

(२) देव ! त एव प्रथमं किं न गृह्यन्ते ? ।

(३) यदेव आज्ञापयति । एतद्य दुष्प्रभम् । अत्र तावत्सुलभसंभावनं द्यूतम् । भवतु निरूपयिष्ये ।

(४) कथं मयि जीवति द्यूतयुगावतार इव दृश्यते ? । यदिदानीं नृपनिर्देशिततरीनजिता-
यतनप्रवर्त्तमानसरसनाटकप्रेक्षणे मासप्रगण्य जतो रज्यते । भवतु तावत् । अत्र कथं चिरयति मे
प्राणवल्लभाऽसत्यकन्दली ? ।

अस्य सर्वे गदे पञ्चपञ्चन च कल्पया गता ।

इयं सुविम नारयणा यज्ञं मङ्गलं मन्त्रितं ॥ २ ॥

नो उच्यते ॥ (अथवा गता च) इयं ! यस्य गुरोरो गतः सर्वेण
यम उवाच । पदस्य य पासे यस्य देव ।

गता—कौशे कौशे ? ।

(योऽप्याशितो देवमुपासीत ।)

गता—(उवाच गताति ।)

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः । श्रीमद्भगवद्गीता गुरुदेवस्य गुरुदेवस्य कल्पया-

नसि कलिकन्दमनिनिविडमालिङ्गय समादिशति । यथा, वेदाऽस्माकम् । यथा-

नसि निविडमालिङ्गय गता निजकौशलकथानिलिकता निरन्तरमस्मन्मनःप्र-

सोदय गदेया विज्ञातिः । तथा विपश्चरितोपापकर्मणि विन्ययवहितेन

स्यातव्यम् । यथा स्वपदार्थे विद्यार्थपरिग्रहानामा नोपसञ्चय्या स्वपदार्थपरि-

हितोऽस्ति स यथाकालं प्रयत्नप्रयत्ने व्यापयतिन्यः । ये च चत्वारः कोप-

गवच्छब्दोत्पन्नानामानर्थास्त्वेवमिह प्रहितः सन्ति तेषां न विचार्यते

कृतकामं नियोजयितव्यः । अत्रापि भवन्त्येवमिह संसारको नाम लेख्यो-

क्तः प्रहितोऽस्तीति । (उवाचियस्य च) योऽप्याशितः ! एवं तावत्कारणान्-

निगदितं कृत ।

गता—(उवाच गताति ।)

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः । श्रीमद्भगवद्गीता गुरुदेवस्य गुरुदेवस्य कल्पया-

नसि कलिकन्दमनिनिविडमालिङ्गय समादिशति । यथा, वेदाऽस्माकम् । यथा-

नसि निविडमालिङ्गय गता निजकौशलकथानिलिकता निरन्तरमस्मन्मनःप्र-

इत्थ अरिनराणं पवेसो रक्खिदुं सक्कुं' त्ति पियसही किवासुंदरी विचारं विचारं दुच्चला भोदि । ता तीए पणपूरणत्थं पि एदं काडुमरिहदि देवो' ।

राजा—पथ्यमाह युष्मत्स्वामिनी । यत एतेषु निर्वासितेषु लेखार्थः सुकरः ।

दाण्डपाशिकः—(१) देव ! लेहत्थं न कखु अहं जाणामि ।

राजा—शृणु, अत्रैव नगरे गूढवृत्तिः कलिकन्दलनामा शत्रुसुहृदस्ति । तत्पार्श्वे चैको रसदश्चत्वारस्तीक्ष्णाः सन्तीति लेखार्थः ।

दाण्डपाशिकः—(२) देव ! ते चिय पढमं किं न चिप्पंति ? ।

राजा—ते हि गूढवृत्तयो दुरुपलक्षाः प्रायेण चर्मचक्षुषाम् । व्यसनानि त्वरिगृह्याण्यपि प्रकटतया भ्राम्यन्ति । ततस्तान्येव तावन्निगृह्यन्ताम् । तन्निग्रहे स्वत एव यास्यन्ति कलिकन्दलप्रभृतयः । तद्गच्छ द्यूतमांसमद्यमारिनामानि चत्वारि व्यसनानि निपुणमन्विष्य सुगृहीतानि विधाय नगरान्निर्वासय । चौर्यपारदारिकत्वे च पूर्वमेव निर्वासिते स्तः । वेद्याव्यसनं तु वराकमुपेक्षणीयम् । न तेन किञ्चिद्गतेन स्थितेन वा ।

दाण्डपाशिकः—(३) जं देवो आणवेदि । (इति निष्क्रम्य पुरोऽग्रलोम्ब च) एदं च दुप्पहं । इत्थ दाव सुलहसंभावणं जूदं । भोदु निरुविस्सं ।
(ततः प्रविशति द्यूतकुमारः ।)

द्यूतकुमारः—(सर्वतो निरूप्य) (४) कथं मए जीवंते कयजुयावदारु व्व दीसदि ? । जं दाणि निवनिवेसिदनवीणजिणायदणपवदंतसरसनाडपिच्छणे ममं अवजाणिय जणो रचदि । भोदु दाव । अथ कथं चिरयदि मे पाणवल्लहा असच्चकंदली ? ।

‘यावदेतानि न निर्वासितानि न तावद्द्वारिनराणां प्रवेशो रक्षितुं शक्यः’ इति प्रियसही उभासुन्दरी विचारं विचारं दुर्वला भवति । तत्तस्याः पणपूरणार्थमप्येतत्कर्तुमर्हति देवः ।

(१) देव ! लेखार्थं न खल्वहं जानामि ।

(२) देव ! त एव प्रथमं किं न गृह्यन्ते ? ।

(३) यदेव आज्ञापयति । एतच्च दुष्प्रभम् । अत्र तावत्सुखमसंभाजनं भूतम् । भवतु निरूपयिष्ये ।

(४) कथं मयि जीवति द्यूतयुगावतार इव दृश्यते ? । यदिदानीं नृपनिवेशितनवीनजिनायतनप्रवर्त्तमानसरसनाट फ्रेक्षणे मामपगण्य जज्ञो रक्ष्यते । भवतु तावत् । अथ कथं चिरयति मे प्राणवल्गुमासत्यचन्दली ? ।

जन्म मरेहिं गईदा पदपादपद्म जगत्पद्मा जाया ।

इय सुगिय नारयाओ वज्रं महेण मननियं ॥ २ ॥

ता उवसणामि । (उवसण प्रणम्य च) देव ! एम पुग्गिमा अत्त ममनेण
मण लब्धो । एदस्स य पासे एस लेहो ।

राजा—कामो कामो ? ।

(दाण्डपाशिको उत्सुपन्नयति ।)

राजा—(उदयं मानयति ।)

स्वस्ति श्रीजनमनोवृत्तेः श्रीमोक्षमहाराजो गूर्जरराजराजनानां कल्याण-
मित्रं कलिकन्दलमनिनिविडमालिङ्ग समादिशति । यथा, क्षेमोऽस्माकम् । भव-
तापि निगिलप्रवृत्तिगर्भिणी निजकोशलकथातिलकिता निरन्तरस्मन्मनःप्र-
मोदाय प्रहेया विज्ञप्तिः । तथा विपक्षपरिजनोपजापकर्मणि गिन्यप्रवृत्तिनेन
स्थानव्यम् । यश्च त्वत्पाद्वर्गे मिथ्यात्वरशिनामा तापसच्छाया रसप्रदधिगत्य-
हितोऽस्ति स यथाकालं प्रस्तुतप्रयोजने व्यापारयितव्यः । ये च चत्वारः कोप-
गर्वच्छद्मलौत्यनामानस्तीक्ष्णास्त्वन्निकटे प्रहिताः सन्ति तेऽपि नचिरादधि-
कृतकार्यं नियोजयितव्याः । अत्रार्थं भवन्तं त्वरयितुं संसारको नाम लेखहा-
रकः प्रहितोऽस्तीति । (पुनर्विमृश्य च) दाण्डपाशिक ! एनं तावत्कारागार-
निगडितं कुरु ।

दाण्डपाशिकः—(तेन सह निष्क्रम्य प्रविश्य च) (१) देव ! अणुद्विदं
देवस्स सासनं । किंतु किं पि विन्नवणीयमतिय ।

राजा—विश्रब्धमभिधीयताम् ।

दाण्डपाशिकः—(२) सामिणी नगरसिरी विन्नवेदि—‘इमेहिं वसणेहिं
निव्वासिदेहिं सुहं भविस्सदि । अवरं च ‘जाव एदाइं न निव्वासिदाइं न ताव

यस्य शरैर्गजेन्द्रा प्ररुढपक्षा इव पर्वता जाताः ।

इति ज्ञात्वा नारदाद्वज्रं शक्रेण सत्यापितम् ॥

तदुपसर्पामि । देव ! एष पुरुषोऽयं भ्रमता मया लब्धः । एतस्य च पार्श्वे एष लेखः ।

(१) देव ! अनुष्ठितं देवस्य शासनम् । किन्तु किमपि विज्ञपनीयमस्ति ।

(२) स्वामिनी नगरश्रीः विज्ञपयति—‘एभिर्व्यसनैर्निर्वासितैः सुखं भविष्यति । अपरं च

ततः श्रीकुमारभूपः स्वसदनं प्राप्य विविन्ता कृपासुन्दरीदेव्याः पट्टवन्धं व्यधात् । तां च सर्वप्रकारैः प्रीतिकारिणीं पश्यन् स्वात्मानं द्वारवन्तं तथैव मेने कृतब्रजिरोमणिः राजर्षिः । अथैकदा प्रियमतिप्रीतं प्रेमपरवशं च ज्ञात्वोवाच धर्मनन्दिनी, हे प्रियतम ! स्थापय पुनः स्वस्थाने मे जनकं, मोहं जित्वा पूर्यास्मन्मनोरथांश्च । सता हि प्रतिपन्नं मेरुचूलसहोदरम् । यतः—

जं जस्स कथं जं जस्स जंपियं जं च जस्स पडिवज्जम् ।

तं पालन्ति तह चिय, पत्थररेह व सुयजणणा ॥

तथा—

प्रारभ्यते न खलु विन्नभयेन नीचैः,

प्रारभ्य विन्नभयतो विरमन्ति मध्याः ।

विन्नैः सहस्रगुणितैः प्रतिहन्यमानाः,

प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजन्ति ॥

प्रियाप्रणयवाणीश्रवणप्रोत्साहितः श्रीचौलुक्यो युद्धवीरतामात्मन्याविर्भावयन् श्रीधर्मभूपेन समं विमृश्य प्रारब्धवान् मोहं प्रत्यभिपेणनोद्योगम् । आकारितः सद्धयानसेनाध्यक्षः । सज्जीकारितान्तरङ्गचतुरङ्गसेना । वादिता जैनेश्वरवाणीसंग्रामभेरी । मिलन्ति स्म सर्वतो यमनियमादिभटाः । प्रक्षरिताः पवनवेगाः शुभाप्यवसायतुरगाः । गर्जन्ति स्म स्थैर्यैर्यास्तिक्यानेकपाः । प्रस्थितः शुभवेलायां विजययात्रोचितवेषभृद् जिनाज्ञावज्रशीर्षको नवगुप्तिगुमाङ्गः सत्त्वस्वङ्गप्रहास्यमूलोत्तरगुणवाणप्रगुणितार्जवाजितधनुरादिपट्टत्रिंशत्हरणदुर्लभः श्रीहेमाचार्यकृतरक्षाविधिं विंशतिवीनरागस्तवान्तर्द्धानकारिगुटिकार्पणजातमोहजयनिश्चयः श्रीधर्मगमदमविवेकादिमहासुभटविक्रममूर्तिजगदजेयमनोजयगजाधिरूढः श्रीचौलुक्यः प्राप्तः कापि मोहराजासजे प्रदेशे । निवेशितः स्कन्धावारः । प्रेषितश्च ज्ञानदर्पणनामा दूतः । अज्ञानराशिप्रतिहारणं नीतोऽसौ मोहराजपर्यदि । दृष्टो मोहगजकुञ्जरः । स चैवम्—

“कृगाचारचतुःकृपायचरणो मिथ्यात्वकायस्थिती

रौद्रार्ताव्यवमायलोचनधरो मीनध्वजोद्यत्करः ।

रागद्वेपरदाङ्कुरो भववनकोडे परिक्रीडताम्,

केपां मोहमनङ्गजो न तनुते वैधुर्यधुर्य मनः ॥ ”

भाषितः पार्श्वस्थेन मोहनृपमन्त्रिणा कदागमेन, भो दूत ! कत्वं ? केन च प्रहितः ? किम-
? चेत्युक्ते ज्ञानदर्पणः प्राह, हंहो मोहमन्त्रिन् ! ज्ञानदर्पणादयः श्रीचौलुक्यचक्रवर्तिनाऽभ्य-
स्रेयसिणिमणिना प्रहितोऽस्मि । ज्ञापितं च श्रीचौलुक्यमहिमेन, यदुत भो मोह !

दुःखलिखलावष्टम्भेन पराभूय निर्वामितः श्रीधर्मनृपतिः, स च न्यायनिष्ठः गमा-
नृपः कृपासुन्दरी निजमुता श्रीकुमारभूमिभूते । ज्ञातः संवत्सरः । सम्प्रति नु जगणागतव-
ज्रशिरःकमलश्च समीदने धृष्टं स्वगजेऽभिषेक्तुं कृतज्ञचूडामणिः श्रीचौलुक्यकुलवर्तनः ।

(१०) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

(९) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

विवर्तयति ।

(८) एतत् । अथानि विवर्तयति । अथानि विवर्तयति ।

(७) अथ कथं स विवर्तयति ?

(६) सुखि । एतत् । अथानि विवर्तयति । अथानि विवर्तयति ।

(५) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

(४) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

(३) एतत् ।

(२) सुखि । एतत् । अथानि विवर्तयति ।

(१) एतत् । अथ कथं स विवर्तयति ।

विवर्तयति ।

एतत् । (१०) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति ।

एतत् । (९) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

कथं स विवर्तयति । अथानि विवर्तयति ।

एतत् । (८) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति । (७) अथ कथं स विवर्तयति ?

सो स विवर्तयति ।

एतत् । (६) सुखि । एतत् । अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति । (५) अथानि विवर्तयति ।

एतत् । (४) एतत् । अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति । (३) कथं स विवर्तयति ?

एतत् । (२) सुखि । एतत् । अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति ।

अथानि विवर्तयति । (१) अथानि विवर्तयति ।

असत्यकन्दली—(१) कयमिव ? ।

धूतकुमारः—(२) जदो अन्थि मंहं अणेगाओ मत्तीओ । मंति अणे-
गाहं स्वाहं ।

असत्यकन्दली—(३) अज्जउत्त ! मद्दहं मद्द कोदुद्दहं नेमि दंसणे ।

धूतकुमारः—(४) ना एहि दंसमि । (क्रिञ्चत्तरिक्कम्)

एयं अंधियनामं रूपं पस्यच्छि ! चचरे पिच्छ ।
जं सेविज्जह निचं कयकोवीणेहि निवर्द्धहि ॥ १ ॥
अवरं मयच्छि ! पिच्छसु मद्द ह्वं डेत्य नालयं नाम ।
उवणीयकणयकोडीहि सेवियं वणियगुत्तेहि ॥ २ ॥
नहयं नियसु नियंविणि ! इणमो चउरंगयं ति मद्द ह्वं ।
जत्थ अरिक्ककडुया खडक्खडा अमयसारिच्छा ॥ ३ ॥
दच्छे ! इमं नियच्छसु चउत्यमक्खीभिदाणयं ह्वं ।
कुरुत्तणया भूमिवर्द्ध जस्स पसाण्ण संजाया ॥ ४ ॥
पंचमयं मद्द ह्वं वराडनामं इमं निहालेसु ।
सेवाह जस्स डिंभा गयं पि कालं न याणंति ॥ ५ ॥

(१) कयमिव ? ।

(२) यतो सन्ति ममानेकाः शक्तयः । सन्त्यनेकानि रुपाणि ।

(३) आर्यपुत्र ! मद्दन्मम कुतूहलं तेषां दर्शने ।

(४) तदेहि दर्शयामि ।

एतदन्विकानाम रूपं शृणाक्षि ! चचरे पश्य ।
यत्सेव्यते नित्यं कृतक्रीपीनैर्नृपतिभिः ॥
अपरं शृणाक्षि ! पश्य मम ह्यमत्र नाटकं नाम ।
उपनीतकनकोटिभिः सेवितं वणिक्पुत्रैः ॥
तृतीयं पश्य नितम्बिनि ! इदानीं चतुरङ्कमिति मे ह्यम् ।
यत्रारिक्ककडुकाः खड्गवा अमृतसदृशाः ॥
दक्षे ! इदं पश्य चतुर्थमस्त्राभिधानकं ह्यम् ।
कुरुत्तनया भूमिपतयो बल्य प्रसादेन संजावाः ॥
पञ्चमकं मम ह्यं वराटनामेदं निमालय ।
सेवया यन्य डिंभा गतमपि कालं न जानन्ति ॥

B & C कयमिव. = B मद्. ३ B & C पच्छ. २ B & C पच्छ. = B & C पश्य.
कयि = C अम = C कयमि

दण्डप्राप्तिकः—(१) अदो ! दुरात्मनो बलिप्राप्तवान् ।

(सूयते कलकलः ।)

(असत्यकन्दली सत्रासं धूममालिङ्गति ।)

द्वैतकुमारः—(स्वातं)

(२) कलकल ! त्वे वदयारं पञ्चवयारं न सकिदं कादं ।

अथ प्रियादं अयं किमयमविरलमालिङ्गति ॥ १० ॥

(प्रकाश) कायरे ! मा भयं करेसि ।

असत्यकन्दली—(३) अज्जत्त ! पण्डितकवज्जत्तसंमदेण पुणो वि पण्डिणा मोदंवं, मा एहि अबदो वचमदं ।

द्वैतकुमारः—(४) किमदणो ज्ञेयं अयोरि मोसि ? । मां मदं परिवार-
ज्जत्तवचकस पक्कपदं असलोलमणिलिङ्गतिदं निमरा कलकलं ।

असत्यकन्दली—(अधोभा जम्मित्व विलोक्य प) (५) अज्जत्त ! अदो !

तुदं परिवारस्य आयारसुंदरत्तणं । नदोहि—

के वि कटिचरणकरकस,

किं वि कटिचरणयुज्य,

के वि नयनमालिङ्गति विवलिज्य ।

(१) अदो ! दुरात्मनो बलिप्राप्तवान् ।

(२) कलकल ! तवोपकारं न प्रत्युपकारं न शक्यामि कथुमं ।

युन प्रिययाऽवर्तकवर्णविरलमालिङ्गति दयम् ॥

कायरे ! मा भयं कुरु ।

(३) आयुध ! प्रतिपक्षजनसममर्द्धेन पुनरुत्थेन भविष्य, तदुत्पन्नो मत्त ।

(४) किमस्याने एवायोरि भवसि ? । ननु मम परिवारद्वैतपरिचयः पश्यतुमर्हति नः ।

(५) आयुध ! अदो ! मम परिवारद्वैतपरिचयः पश्यतु । तदोहि—

केसि पण्डितचरणकरकण,

केसि कटिचरणयुज्या,

केसि नयनमालिङ्गति ।

१० अमः २० पारः ३० मरः ४० पारिः

असत्यकन्दली—(१) कैधमिव ? ।

द्यूतकुमारः—(२) जदो अत्थि भ्रहं अणेगाओ सत्तीओ । संति अणेगाइं रुवाइं ।

असत्यकन्दली—(३) अज्जउत्त ! महल्लं मह कोदुहल्लं तेसिं दंसणे ।

द्यूतकुमारः—(४) ता एहि दंसेमि । (किञ्चित्परिक्रम्य)

एयं अंधियनामं रूपं पसयच्छि ! चच्चरे पिच्छं ।

जं सेविज्जइ निच्चं कयकोवीणेहि^१ निवईहिं ॥ ५ ॥

अवरं मयच्छि ! पिच्छसु मह रुवं ईत्थ नालयं नाम ।

उवणीयकणयकोडीहि^२ सेवियं वणियपुत्तेहिं ॥ ६ ॥

तइयं नियसु नियंविणि ! इणमो चउरंगयं ति मह रुवं ।

जत्थ अरिक्कन्नकडुया खडक्खडा अमयसारिच्छा ॥ ७ ॥

दच्छे ! इमं नियच्छसु चउत्थमक्खवाभिहाणयं रुवं ।

कुरुतणया भूमिवई जस्स पसाएण संजाया ॥ ८ ॥

पंचमयं मह रुवं वराडनामं इमं निहालेसु ।

सेवाइ जस्स डिंभा गयं पि कालं न याणंति ॥ ९ ॥

(१) कयमिव ? ।

(२) यतो सन्ति ममानेकाः शक्तयः । सन्त्यनेकानि रूपाणि ।

(३) आर्यपुत्र ! महन्मम कुतूहलं तेषां दर्शने ।

(४) तदेहि दर्शयामि ।

एतदन्धिकानाम रूपं मृगाक्षि ! चत्तरे पश्य ।

यत्सेव्यते नित्यं कृतकोपीनैर्नृपतिभिः ॥

अपरं मृगाक्षि ! पश्य मम रूपमत्र नाटकं नाम ।

उपनीतकनकोटिभिः सेवितं वणिकपुत्रैः ॥

तृतीयं पश्य नितम्बिनि ! इदानीं चतुरङ्गकमिति मे रूपम् ।

यत्रारिकर्णकटुकाः खट्खटा अमृतसदृशाः ॥

दक्षे ! इदं पश्य चतुर्थमक्षाभिधानकं रूपम् ।

कुरुतनया भूमिपतयो यस्य प्रसादेन संजाताः ॥

पञ्चमकं मम रूपं वराटनामेदं निभालय ।

सेवया यस्य डिम्भा गतमपि कालं न जानन्ति ॥

१ B & C कयमिव. २ B मह. ३ B & C पेच्छ. ४ B & C पेच्छ. ५ B & C एत्थ.

A करिक्क ० C अत्त ० C कच्चादि

एतत्प्रकारः—(१) मोक्षलक्षणमनन्दचन्दकले ! किमिदं नामोक्तं वशी-
यति ? । नाति—

नरं मरु परं जगती जगती वा पण्डितो व पुनो वा ।
नाति नरं मरु सेवं न मुच्यति कर्तुं य न सोम ॥ १२ ॥
अपरं च, चन्द्रसिंह ! निरुपमा ऐश्वर्यं साधनमस्ती । जगती—
मरुं सेवाविषयपरमसुखेति देवसिद्ध देवराणं वि ।
जायते अतो ! ऐश्वर्यं नोसकं एकसंख्या ॥ १३ ॥

असत्प्रकाशं—(२) अजउत ! जदि एवं ना कुतो विजयीयति ? ।
कि न नादप्रादसमादिष्टमप्युच्यते ? ।

एतत्प्रकारः—(३) सिंह ! भित्तवन्तां पण्डितानां सिंह ।

असत्प्रकाशं—(४) अजउत ! वृद्धे भित्तवन्तां नादिभिज्जामि ।

एतत्प्रकारः—(५) सुनयणी ! एतां दाव नादमोहदासीण हिंसण न-
पाओ जालंओ नाम । अवरो य नादमोहदंष्ट्रासिध्दपणमादंरओ मज्झसेह-
रंओ नाम ।

(वरः प्रविशति आह्वलकः ।)
आह्वलकः—(आत्मानं निर्वृणु)

(१) मोक्षलक्षणमनन्दचन्दकले ! किमिदं नामोक्तं वशी ? । तथाहि—

यदि भित्तव गृहे जननी जनको वा प्रणयिनी वा पुनो वा ।
तथापीडं मम सेवा न मुच्यति कर्तुं न च शौकम् ॥

अपरं च, चन्द्रसिंह ! निरुपमादेया स्वाभिमानिः । यतः—

मम सेवाविषयपरमसुखे देवं देवराजोऽपि ।
जायतेऽतो ! एतां निरुपमां एकसंख्या ॥

(२) अपरं वर ! यदेवं वता कुतो विजयते ? । किं न वातप्रादसमादिष्टमप्युच्यते ? ।

(३) सिंह ! भित्तवन्तां प्रविषालयन्तासि ।

(४) आर्यपुत्र ! तव भित्तवन्तां दानुभिज्जामि ।

(५) सुनयने ! एकलव्याचारमोहदंष्ट्रा हिंसायास्तनयो आह्वलको नाम । अपरञ्च वात-
मोहदंष्ट्राप्रादपणमादंरको मरुजोऽवरो नाम ।

१ A भिन्न व वशी. २ A & C भिन्न. ३ C गतो ४ C हतो.

किं वि लूणसन्वावयव,
के वि जेव खवणय अलज्जिय ॥ ११ ॥

धूतकुमारः—(१) पाणप्पिए ! मा एवं भण । जदो पुरिसाण पए
अग्घदि न रूवं । अवरं च एय्माणं न सुणसि कुलसुद्धिं तेणेदं जंपसि ।

असत्यकन्दली—(सोत्प्रासं) (२) अज्जउत्त ! आयासरसिसेण भं
कुलेण ।

धूतकुमारः—(कर्णे पिधाय) (३) पिए ! सुणेसु इमेसिमभिजणे ।

असत्यकन्दली—(४) एसा सावहाण म्हि ।

धूतकुमारः—(अङ्गुल्या निर्दिशन्) (५) एस मेवाढैनविदिकुमारो । ए
सुरट्ठाहिवसहोदरो । एस चंदावदीपदी । एस नडूलनैरिंदनत्तुओ । एस पुंता
रायभायनंदणो । एस धाराहिरायभागिणिज्जो । एस सायंभरीभूर्वालमादुल्लो ।
एस कुंकणाहिवेमाउगो(ओ) । एस कच्छभूमीभुयंगसालओ । एस ममं
लाग्यंउल्लुद्धिदानंदणो । एस पुण चालुकनिवजणयभादुगो ।

असत्यकन्दली—(६) हीमाणहे ! एरिसेण अज्जउत्तपरिणं
कयन्थ म्हि ।

केऽपि लूनसर्वावयवाः,

केऽयेव क्षपणका अलज्जिताः ॥

(१) प्राणप्रिये ! मैवं भण । यतः पुरुषाणा पराक्रमोऽर्धति न रूपम् । अपरं च, एतं न
जानामि कुलसुद्धिं तेनेदं कथयामि ।

(२) आर्यपुत्र ! आकारसदृशेन भवितव्यं कुलेन ।

(३) प्रिये ! शृण्वेषामभिजनान् ।

(४) एसा सावधानामि ।

(५) एस मेदपाटनूपतिकुमारः । एस सौराष्ट्राविपमहोदरः । एस चन्द्रावतीपतिः । एस
सुरट्ठाहिवसहोदरः । एस चंदावदीपदीपकः । एस नडूलनैरिंदनत्तुओ । एस पुंता
रायभायनंदनः । एस धाराविगजभागिनेयः । एस सायंभरीभूर्वालमादुल्लो ।
एस कुंकणाहिवेमाउगो । एस कच्छभूमीभुजद्वयसालकः । एस ममं
लाग्यंउल्लुद्धिदानंदनः । एस पुण चालुकनिवजणयभादुगो ।

(६) हीमाणहे ! हेतुनायिपुत्रपरिणेण कृतार्थामि ।

श्रुतिक्रमः—(१) महेन्द्रेण महेन्द्रकलेः । किमद्वेषेण वदति—
यदि ? । तद्वदि—

वदं मरुं यदं जगतां जगतां वा पण्डिता य पुता वा ।
तद्विदं मरुं यदं यदं न मुच्यते कर्तुं य न योगं ॥ १२ ॥
अथ च, यद्वदि । निरुपमा दंभेति योग्यमस्ति । तदा—
मरुं यद्विषयपरममुद्विग्नं दंभेति दंभेति ।
जगदं अस्ति । दंभेति दीर्घकं दंभेति ॥ १३ ॥

असंस्पृक्तत्वे—(२) अजयत । यदि एवं ना कुर्वी विवर्तयति ? ।
किं न नादपवादसमादिष्टममुद्विग्नं ? ।

श्रुतिक्रमः—(३) त्विं । निरुपमा पवित्रत्वमुद्विग्नं वि ।
असंस्पृक्तत्वे—(४) अजयत । तु विरुपमा नाद्विषयमस्ति ।

श्रुतिक्रमः—(५) विजयत । एतां द्वाव नाद्वेषाद्वर्तमानं विषयं न-
प्राप्तं जगद्विषयं नाम । अथवा य नाद्वेषाद्वर्तमानाद्वर्तमानं महेन्द्र-
कले नाम ।

(नमः प्रविशति महेन्द्रकः ।)
वाङ्मलकः—(आत्मानं विन्दुं)

(१) महेन्द्रकमहेन्द्रकलेः । विविधमर्थं यद्वदि । न वि-
यति विदुः महेन्द्रकलेनास्ति वा महेन्द्रकले वा पुं वा ।
यद्विदुः महेन्द्रकलेनास्ति वा महेन्द्रकले वा पुं वा ॥
अथ च, यद्वदि । विदुः महेन्द्रकलेनास्ति वा महेन्द्रकले वा पुं वा—
नमः महेन्द्रकलेनास्ति वा महेन्द्रकले वा पुं वा ।
(२) अथवा । यद्वदि महेन्द्रकलेनास्ति वा महेन्द्रकले वा पुं वा ।
(३) त्विं । विदुः महेन्द्रकलेनास्ति ।
(४) अथवा । नमः महेन्द्रकलेनास्ति ।
(५) महेन्द्रकलेनास्ति । महेन्द्रकलेनास्ति ।

किं वि लूणसन्वावयव,
के वि जेव खवणय अलज्जिय ॥ ११ ॥

द्यूतकुमारः—(१) पाणप्पिए ! मा एवं भण । जदो पुरिसाण परक्कमो
अग्घदि न रूवं । अवरं च एयाणं न मुणसि कुलसुद्धिं तेणेदं जंपसि ।

असत्यकन्दली—(सोत्थासं) (२) अज्जउत्त ! आयारसरिसेण भोदव्वं
कुलेण ।

द्यूतकुमारः—(कर्णों पिवाय) (३) पिए ! सुणेसु इमेसिमभिजणे ।

असत्यकन्दली—(४) एसा सावहाण म्हि ।

द्यूतकुमारः—(अङ्गुल्या निर्दिशन्) (५) एस मेवाडैनिवदिक्कुमारो । एस
सुरट्ठाहिंसहोदरो । एस चंदावदीपदी । एस नडूलनेरिंदनत्तुओ । एस गुंढह-
रायभायनंदणो । एस धाराहिरायभागिणिज्जो । एस सायंभरीभूर्वालमाडुलगो ।
एस कुंकणाहिंसवेमाडगो(ओ) । एस कच्छभूमीभुयंगसालओ । एस मरुमंड-
लावंडलडुहिदानंदणो । एस पुण चालुक्कनिवजणयभाडुगो ।

असत्यकन्दली—(६) हीमाणहे ! एरिसेण अज्जउत्तपरियरेण
कयन्थ म्हि ।

केऽपि लूणसन्वावयवाः,

केऽप्येव खवणका अलज्जिताः ॥

(१) प्राणप्रिये ! मैवं भण । यतः पुरुषाणां पराक्रमोऽर्भवति न रूपम् । अपरं च, एतेषां न
जन्तसि कुलसुद्धिं तेनेदं कथयामि ।

(२) आर्यपुत्र ! आकारमदृशेन भवितव्यं कुलेन ।

(३) प्रिये ! शृण्वेषामभिज्ञानम् ।

(४) एष सावधानास्मि ।

(५) एस मेद्वद्वदन्तुकिं कुमारः । एस सौराष्ट्राभिपगतोऽयम् । एस चन्द्रावदीपनिः । एस गुंढह-
रायभायनन्दनः । एस धाराहिराजभागिलेयः । एस सायंभरीभूर्वालयमाडु-
लगो । एस कुंकणाहिंसवेमाडुगो । एस कच्छभूमीभुयंगसालगो । एस मरुमण्डलावण्ड-
लावण्डलडुहिदानन्दनः । एस पुण चालुक्कनिवजणयभाडुगो ।

(६) हीमाण ! इमेऽन्तर्द्वेषाभिज्ञेण कथयामि ।

(१) जी कुण्ड मन्त्र सेव मण्डो सो नाम सेवलेपुमि ।

कुण्ड सुरादिबलील देण अण्ड गण्ड सेवले ॥ १८ ॥

(पुण्डरीक) कथं मं यदे पडिवालेदि पिपवयसो जालओ ? । (अमल)

पिपवयस जालय । एव आगुं निं ।

वाङ्मलकः—(सह) (२) कथं कलवकवेवण पासपत्तो वि न सुणिदो

पिपवयसो ? । ना एदि वण्ड । (इति परिकाम् ॥)

पुण्डरीकमण्डः—(बिलेय) (३) पिप । पिप पिप संपत्तं जेव मे

पिपवयसजुयल । (इत्युत्तिष्ठति ।)

इतरी—(४) पिपमि । अलं संभोग ।

पुण्डरीकमण्डः—(वावुवयसोपविश्य च) (५) यो पिपवयस जालय ।

कोस रुदंवाविवादिदो वि दं दे आगदो ? ।

वाङ्मलकः—(६) मिम । गुजरनदिदंआगमदिदं देवोण रज्जि-

रोण सा खु दासो रुदं । ना दाणि न जालो कुदो वि ममं अभिसंती सा

देवोण पडिसिक्ता ? ।

पुण्डरीकमण्डः—(७) देवो । पिपकलतविचत्तो दाणि जादो वि ।

वाङ्मलकः—(८) अथ विम ? ।

(१)

यः कटीवि मम सेव मण्डः स नाम सेवलेके ।

कटीवि सुरादिबलील देणमात्मनो गणपति अण्डय ॥

कथं मासेव प्रतिपादयति पिपवयो आङ्मलकः ? । पिपवय आङ्मलक । मय जालोदिन ।

(२) कथं कालीवदेवण पादंमासीदपि न जालः पिपवयस ? । वदेति जाल ।

(३) पिपे । पय पय संभोगेव मे पिपवयसयण्डय ।

(४) पिपमि । अलं संभोग ।

(५) यो । पिपवयस आङ्मलक । कलमडिबलिबिदिदोसोणिगालः ? ।

(६) पिप । गुजरनदिदंआगमदिदं देवोण रावपिमः सा पय दासो देवोण । पडिवालो

(७) ना विम । पिपकलतविचत्त देवो आलोसि ।

(८) अथ विम ? ।

द्यूतकुमारः—(१) भो मज्जसेहर ! तुमं पि अज्ज उम्मत्तदाए विण-
उत्तो दीससि ।

मद्यशेखरः—(२) वयंस ! अज्ज अहं मादाए कल्लवालहट्ठिगाए रहसि
भणिदो । जधा, पुत्त ! पुरा वि तुमं पदि अदिविरुद्धो आसि राएसी । इदाणि
पुण तुमं उम्मूलिडुकासु त्ति सुणीयदि । ता अप्पमत्तेण भमिदव्वं, कलत्तं च
इह व्येवं चिट्ठु त्ति ।

असत्यकन्दली—(३) अज्जउत्त ! इमं सुणिय वेवदि मे हियं ।
मा नाम मंहं पि एवं होही ।

द्यूतकुमारः—(४) खत्तिए ! कादरा सि । न क्वहुं अहं पि मज्जसेह
व्व कलत्तगोवणेण अप्पाणयं रक्खिस्सं । न वि य ममावि कलत्तं परायत्तं । ता
अलं विसाएण ।

(नेपथ्ये)

भो भोः पौराः ! महाराजश्रीकुमारपालदेवो युष्मानाज्ञापयति । यज्जिन-
स्थयात्रामहोत्सवो भविष्यति । ततः—

पौराः ! कुर्युर्विपणिपदवीमस्तर्षांशुं पयोभि-

र्मुत्ताहारै रुचिरचसनैर्हट्ठगोभां विदधुः ।

स्थाने स्थाने कनककलशान् स्थापयेयुर्भवन्तः

पण्यन्त्रीभिः सुरगृहसम्बान् मञ्चकान् भूपयेयुः ॥ १९ ॥

सर्वे—(ममयं कर्ण दत्त्वा) (५) हा ! हद म्हा हद म्हा । अदो धरं विरु-
द्धमम्हाण इत्थ अवन्थाणं । ता अन्नदो वच्चम्हा । (इत्युत्थाय परिक्रामन्ति ।)

(१) भो मज्जसेहर ! त्वमप्ययोन्मत्ततया विप्रयुक्तो दृश्यसे ।

(२) वयस्य ! अद्याहं मात्रा कल्यपालहट्टिकाया रहसि भणितः । यथा, पुत्र ! पुरापि त्वां
प्रत्यदिविरुद्धो अस्मीदं राजर्षि । इदानीं पुनन्वामुन्मूलयितुकाम इति श्रूयते । तदग्रमतेन धमि-
न्यत्वं कलत्तं चेद्वैव तद्विविधं ।

(३) असत्यकन्दली ! इदं श्रूयते देवति मे दृश्यम् । मा नाम ममाप्येवं भविष्यति ।

(४) खत्तिजे ! कलरासि । न स्वत्त्वमस्मि मज्जसेहर इव कलत्रगोपनेगामान रक्खिषामि ।
तस्मिन् च ममापि कलत्तं परायणम् । तदलं विसायेन ।

(५) हा ! हद म्हा हद म्हा । अदो धरं विरुद्धमम्हाण इत्युत्थाय परिक्रामन्ति ।

समाप्त एव त्वामभिप्रेत्यादि सर्वस्य श्रीमहादेवः श्रीगुरुदेवः । त्वेतां परेवापि निवारयतु ।

सामान्यस्युपनिषत् कुरु स्वादिता । तद्वत् सुखान्तामिदमपि । किमेव प्रलयसि ? कोऽयं पुष्टिदिमः कुमारपालः ? एवं त्वेति ।
वनागजैवपराकाममभिप्रेत्यादिमभिप्रेत्यादि । न त्वत् ।
श्रीमहेभ्युपनिषत्ः परीत्यैरपिदेहीदेहीपकीदेकमभिप्रेत्यादि ।
मा एव मोहः ।
ज्ञानदेवताः मोह—दे मोहदपपातः । त्वेति ।

“यस्मात् प्राक् सपदिभूतं निवृत्तं सपदिभूतं ।
तत्प्राज्ञानमप्यदप्येति त्वेति ।
येनैव तव वक्ष्ये निवृत्तं ।
प्राज्ञानं त्वेति ।
मोहताः पुनरुच—दे ।
अतो यतः परं त्वेति ।
यो मया श्रीगुरुदेवः ।
वर्षावत्प्राज्ञानं ।
करिष्ये त्वेति ।
युक्तं त्वेति ।
परं यत् त्वेति ।
तुं त्वेति ।
मत्करोतु सर्वस्य ।
मिने धर्मं च त्वेति ।
नसेनाप्यादिदेवी ।
स्वादिदेवतामभिप्रेत्यादि ।
दिवत् त्वेति ।
तस्मात्—दे ।

अतो यतः परं त्वेति ।
यो मया श्रीगुरुदेवः ।
वर्षावत्प्राज्ञानं ।
करिष्ये त्वेति ।
युक्तं त्वेति ।
परं यत् त्वेति ।
तुं त्वेति ।
मत्करोतु सर्वस्य ।
मिने धर्मं च त्वेति ।
नसेनाप्यादिदेवी ।
स्वादिदेवतामभिप्रेत्यादि ।
दिवत् त्वेति ।
तस्मात्—दे ।

मत्करोतु सर्वस्य ।
मिने धर्मं च त्वेति ।
नसेनाप्यादिदेवी ।
स्वादिदेवतामभिप्रेत्यादि ।
दिवत् त्वेति ।
तस्मात्—दे ।

दिवत् त्वेति ।
तस्मात्—दे ।

दाण्डपाशिकः—(१) अहं पि सह गच्छिस्सं । जदो न एदेसि मारी समवेदि । तत्संगमे संगहिस्सं । (इति गूढं सह सत्थरति ।)

असत्यकन्दली—(२) अज्जउत्त ! एदं गयणग्गलग्गसिहरं जं दूरादो दीसदि देउलं इत्थं विसाले रमीयदि ।

धूतकुमारः—(३) पाणवल्लहे ! अइउज्जुया सि । मा पुणो वि एवं मंतिज्जसु । जदो एदं रायणा काराविदं तिहुयणविहारं ति देउलं । अम्हारि-साण इहं खु नामग्गहणं पि विरुद्धं दूरे पवेसाइ । ता मोणेण अवक्कमम्ह ।

जाङ्गलकमद्यशेखरौ—(४) साहु मंतिदं वयस्सेण ।

असत्यकन्दली—(५) चिट्ठु एदं । अत्ताइ वि वहणि रमणिज्जाणि देउलानि दीसंति ।

धूतकुमारः—(६) पिण ! एदाइ वि निवदिदेउलाणि ।

असत्यकन्दली—(७) अज्जउत्त ! कीस एदस्स राणसिणो विहार-कारावणवसणमदिवुद्धिं गदं ? ।

धूतकुमारः—(८) पिण ! न याणामि ।

मद्यशेखरः—(९) एस जंगलओ जाणदि ।

(१) अहमपि सह गमिष्यामि । यतो नैतेषा मारी समर्थेति । तत्संगमे संग्रहीष्यामि ।

(२) आर्यपुत्र ! एतद्गताग्रलप्रशिक्षरं यदूराद् दृश्यते देवकुलमत्र विशाले रम्यते ।

(३) प्राणवल्लभे ! अतिक्रजुकाऽसि । मा पुनरप्येव मन्त्रयस्व । यत एतद्गता काचित् त्रिभुवनविहार इति देवकुलम् । अस्मादृशानामिह खलु नामगहनमपि विरुद्धं दूरे प्रवेशादि । तन्मो-नेनावक्रमामः ।

(४) साधु मन्त्रितं वयस्येन ।

(५) तिष्ठत्येतत् । अन्यान्यपि कृणि रमणीयानि देवकुलानि दृश्यन्ते ।

(६) प्रिये ! एतान्यपि नृपतिदेवकुलानि ।

(७) आर्यपुत्र ! कस्मादेतस्य राजर्षेर्विहारकारणव्यसनमतिवृद्धिं गतम् ? ।

(८) प्रिये ! न जानामि ।

(९) एष जाङ्गलओ जानाति ।

द्यूतकुमारः—(१) वयंस जंगलय ! कहेसु ।

(जाङ्गलकः सद्गुणमयोमुक्तो भवति ।)

असत्यकन्दली—(२) हंहो ! जंगलय ! किन्नरं किं पि दुःखनिवे-
णठाणमत्थि ? ।

जाङ्गलकः—(निःश्वास) (३) असचकंदलि ! दिव्यं पृच्छ । (इति
वाप्यं मुञ्चति ।)

द्यूतकुमारः—(४) भो मज्जसेहर ! तुमं कहेसु ।

मद्यशेखरः—(५) एस किल पुरा रायस्स अइवल्लहो आसि ।

असत्यकन्दली—(६) जयपयडमेदं ।

मद्यशेखरः—(७) अदो ग्येवै एदस्सि रुहदा संघडिदा ।

असत्यकन्दली—(८) उववन्नमेदं ।

मद्यशेखरः—(९) संपेडि पुण पासंडविप्पयारणाहिं वाढं विरत्तो
राया इमम्मि ।

द्यूतकुमारः—(१०) विचडणशीलाणि रायपिम्माणि ।

(१) वयस्य जाङ्गलक ! कथय ।

(२) हंहो ! जाङ्गलक ! किमन्यत्किमपि दुःखनिवेदनस्थानमस्ति ? ।

(३) असत्यकन्दलि ! दैवं पृच्छ ।

(४) भो मद्यशेखर ! त्वं कथय ।

(५) एष किल पुरा राज्ञोऽतिवल्लभ आसीन् ।

(६) जगत्प्रकटमेतत् ।

(७) अत एवैतस्मिन् रौद्रता सद्बहिता ।

(८) उपपन्नमेतत् ।

(९) संप्रति पुनः पाखण्डविप्रतारणाभिर्वाढं विरक्तो राजैतस्मिन् ।

(१०) विचटनशीलानि राजप्रेमाणि ।

द्यूतकुमारः—(१) मित्ता ! कहेह कहिं दाणि गहुय रभिद्वं ? ।

उभौ—(विमृश्य) (२) जत्थ अम्वा मारी समादिसंदि ।

द्यूतकुमारः—(३) कहिं पुण अंवाए भोद्वं ? ।

जाङ्गलकः—(४) अत्थ पएसे अत्थि अंवाए पियसहीसृणा नाम ।
ता तीए पासे संभवदि ।

(ततः प्रविशति मारिः शूना च ।)

शूना—(५) सहि ! तुह पसातेन हगे अशलिशं ईशलत्तं थलेमि ।
पेच्छं आलन्नेगे जीवनियले । नियच्छं शेलिहछगलकोडीओ । नियसु वहन्ती-
ओ लुहिलसलियाओ । उअ शूकलअट्टिगिलिनो ।

मारिः—(६) पियसहि ! निलंतलायमेलिशं भोडु ।

शूना—(७) तुमाए सहीए चिलं जीवन्तीए ।

मारिः—(दक्षिणाक्षिप्तन्दनमभिनीय सोद्वेगं) (८) सखि ! कुतोऽपि फुलंति
वामेदलं नयनकं ।

शूना—(९) पतिहतममंगलं ।

मारिः—(सावष्टम्भं) (५) आ कथं ममं मालिं पि दुनिमित्तकेलका
गडक्कंपका पलिलंभंति ? । (साटोपं परिक्रामति ।)

(१) मित्रे ! कथयतं कुत्रेदानीं गत्वा रन्तव्यम् ? ।

(२) यत्राम्वा मारिः समादिशति ।

(३) कुत्र पुनरम्वाया भवितव्यम् ? ।

(४) अत्र प्रदेशेऽस्त्यम्वायाः प्रियसखी शूना नाम । तत्तस्याः पार्श्वे संभवति ।

(५) सखि ! तव प्रसादेनाहमशदशमीश्वरत्वं धरामि । पदधारण्यकान् जीवनीकरान् ।
ए सैरिभच्छागकोटीः । पश्य वहन्तीरुधिरसरितः । पश्य शूकरास्थिगिरीन् ।

(६) प्रियसखि ! निरन्तरायमीदृशं भवतु ।

(७) त्वया सत्या चिरं जीवन्त्या ।

(८) सखि ! कुतोऽपि स्फुरति वामेतरं नयनकम् ।

(९) प्रतिहतममङ्गलम् ।

(१०) आः कथं मां मारिमपि दुर्निमित्तसम्बन्धिनो भयोत्कम्पकाः परिरम्भन्ते ? ।

मारिः—(सरोपं) (१) आ को एस कनंतकंतो मद् पुत्तकस्स
उव्वेगहेतू ? । पियसखि शूने ! उपनेहि क्किपाणिकं जेने से सिलच्छेनें कलेमि ।

धूतकुमारः—(२) अंव ! अलं संरम्भेण । सुणीयदु दाव ।

मारिः—(३) कवेसु ।

धूतकुमारः—(४) कलत्तविजोजणमिक्कं दुक्खकारणं । अवरं च
सामिणो अप्पसादो ।

मारिः—(५) अथ पुत्तक ! तुह मज्जसेखलस्स च किं दुक्खकारणं ? ।

धूतकुमारः—(६) अम्हाण वि एगं पाणभूदमित्तदुक्खं दुक्खकारणं ।
अवरं च, अगुणन्नजणवहुलदाए संपदि नियगुणगणअप्पगासणवसणं । जदो—

ठाणविसेसे अग्घइ पुरिसाणं गुणगणो न अन्नत्थ ।

कणयाहरणे रेहइ रयणं न हु मट्ठियाहरणे ॥ २० ॥

मारिः—(७) पुत्तका ! जंगलकस्स कलत्तवियोचनं केन कतं ? ।

जाङ्गलकः—(८) अंव ! दिव्वेण कदं ।

(१) आः क एष कृतान्ताक्रान्तो मम पुत्रकस्योद्वेगहेतुः ? । प्रियसखि शूने ! उपनय
कृपाणिकां येन तस्य शिरश्छेदं करोमि ।

(२) अम्ब ! अलं संरम्भेण । श्रूयतां तावत् ।

(३) कथय ।

(४) कलत्रवियोजनमेकं दुःखकारणम् । अपरं च स्वामिनोऽप्रसादः ।

(५) अथ पुत्रक ! तव मद्यशेखरस्य च किं दुःखकारणम् ? ।

(६) अस्माकमप्येकं प्राणभूतमित्रदुःखं दुःखकारणम् । अपरं च, अगुणन्नजनवहुलतया
संप्रति निजगुणगणाप्रकाशनव्यसनम् । यतः—

स्थानविशेषे राजते पुरुषाणां गुणगणो नान्यत्र ।

कनकाभरणे राजते रत्नं नैव मृत्तिकाभरणे ॥

(७) पुत्रक ! जाङ्गलकस्य कलत्रवियोजनं केन कृतम् ? ।

(८) अम्ब ! दैवेन कृतम् ।

द्यूतकुमारः—(१) कुदो वि देवीए रज्जसिरीए ।

मारिः—(२) अध सामिनो अपसातो कथं ? ।

द्यूतकुमारः—(३) रत्नो पासंडविप्पदारणं त्ति मज्जसेहरो अक्खदि ।

मारिः—(आकाशे) (४) अले ले ! पासंडिका ! कुडो तुज्झं कतंतो ।

यं माली वेरिनी कता । ता एते न भवध, किं पि सलनमनुसलथ । यतो—

निजतालानं हतओ तुलेहिं तद्धून नून वेधव्वं ।

कीरति पतं सरभसं तप्पंधलविसधरसिरेसु ॥ २१ ॥

असत्यकन्दली—(विमृश्य) (५) अंव ! अलं अलीयसंरम्भेण । प्रसी-

दध प्रसीदध, कादव्वं चित्तम्ह ।

मारिः—(६) वच्छे ! देवे मोहलाजे जीवंते नत्थि तस्सेयकान चिंता ।

असत्यकन्दली—(७) एवं नेदं । तद्वाचि ताव चिंतीयदु किं पि ।

(मारिश्चिन्ता नाटयति)

असत्यकन्दली—(८) अध के एदे सूनाघरेगदेसनिसत्ते निज्यसेमि ? ।

द्यूतकुमारः—(९) अंवा सूणा जाणादि ।

शूना—(१०) एदे मालीए सेवगा ।

(१) कुतोऽपि देव्या राज्यप्रिया ।

(२) अध स्वामिनोऽप्रसादः कथम् ।

(३) राक्षः पाखण्डविप्रतारणेति मयशेखर आख्याति ।

(४) अरे रे ! पाखण्डिका ! कुडो युष्माकं कृतान्तः । यन्मारिर्पेरिणी कृता । तदेते न भवध, किमपि शरणमनुसरत । यतः—

निजदाराणां हतको दुरैर्दृष्ट्वा नूनं वैधव्यम् ।

करोति पदं सरभसं दर्पान्धलविषधरशिरसु ॥

(५) अम्ब ! अलमलीकसरम्भेण । प्रसीदत प्रसीदत, कर्त्तव्यं चिन्तयामः ।

(६) वत्से ! देवे मोहराजे जीवति नास्ति तत्सेयकानां चिन्ता ।

(७) एवमेतत् । तथापि तावच्चिन्तया किमपि ।

(८) अध कान् एतान् शूनागृहैकदेशनियण्णान् निर्जयामि ? ।

(९) अम्बा शूना जाणाति ।

(१०) एते मारेः सेवकाः ।

असत्यकन्दली—(१) किं नामका इमे ? ।

शूना—(अङ्गुल्या निर्दिग्न) (२) एस दाव कउलसिद्धंतो । एस का-
वालिसिद्धंतो । एस घडचडगसिद्धंतो । एस नाहियसिद्धंतो । एस रहमाण-
सिद्धंतो ।

मारिः—(साकृतं) (३) एते खु परुप्परं नानअहंकारेण कलिं कैरिना
न विरमंति ता एते पुच्छिस्सं । सखि सृने ! आकारेसु एते ।

शूना—(४) यं सखी आनवेति । (इति निष्क्रम्य तैः सह प्रविश्य च)
एते ते ।

(ततः प्रविशन्ति कौलादयः ।)

कौलः—(साहङ्कारं)

(५) खज्जइ मंसं अँणुदिणु पिज्जइ मज्जं च मुक्कसंकप्पं ।
अणिवारियमणपसरो एसो धम्मो मए दिट्ठो ॥ २२ ॥

कापालिकः—(सगर्वं)

(६) उत्तमपुरिसकवाले भुंजइ जो पुरिसजंगलं निच्चं ।
सो पावइ सिवठाणं इय नरकावालिणा कहियं ॥ २३ ॥

रहमाणः—(सादोषं)

(१) किं नामका इमे ? ।

(२) एष तावत्कौलसिद्धान्तः । एष कापालिकसिद्धान्तः । एष घटचटकसिद्धान्तः । एष
नास्तिकसिद्धान्तः । एष रहमाणसिद्धान्तः ।

(३) एते खलु परस्परं ज्ञानाहङ्कारेण कलिं कुर्वन्तो न विरमन्ति । तदेतान् प्रक्ष्यामि । सखि
सृने ! आकारस्य एतान् ।

(४) यत्सख्याज्ञापयति । एते ते ।

(५) खाद्यते मांसमनुदिनं पीयते मयं च मुक्तसंकल्पम् ।

अनिवारितमनःप्रसर एष धर्मो मया दिष्टः ॥

(६) उत्तमपुरुषकपाले भुनक्ति यः पुरुषजाद्वलं नित्यम् ।

स प्राप्नोति शिवस्थानमिति नरकापालिना कथितम् ॥

(१) जह पिज्जइ गोच्छीरं पलासणे तह य नत्थि सो दोसो ।
इत्थ य लिंगियवहणे धम्मो दिट्ठे त्ति धणिण्ण ॥ २४ ॥

घटचटकः—(सक्रोवं)

(२) तणुगुत्तिहरा जीयं पिहगं जो कुणइ धम्मिओ कह वि ।
सो पावइ परमगइं इय घटचडगेण दंसिओ धम्मो ॥ २५ ॥

नास्तिकः—(सामिमान)

(३) जीवो नत्थि न कस्स वि हिंसिज्जइ जं पि तं पि न ह्नु पायं ।
पुत्रं न ह्नु इय धम्मो सुरगुरुणा पयडिओ भुवणे ॥ २६ ॥

मारिः—(४) अरे आचारिया ! कथेह निमित्तं । एनित्ते राजविरुद्धे
अम्ह इत्थ अवत्थानं भैविस्सदि देसंतरगमनं वा ।

कौलः—(विमृश्य) (५) जजमाणिके ! चलं लग्नं देसंतरं सुणइ ।

कापालिकः—(६) महाभरवर्मत्तिण ! विरुद्धा द्वारा, न सुंदरं
निरिक्खेमि ।

नास्तिकः—(७) सुंदरि ! पासंटविप्पयारिओ राया सुवयं अन्नमं-
जसाइं करेइ त्ति पचक्खं जेव ।

(१) यथा पीयते गोक्षीरं पलाशने तथा च नास्ति स दोषः ।

अत्र च लिङ्गिकहनने धर्मो दिष्ट इति धनिषेन ॥

(२) तनुगुम्भिगृह्णाज्जीवं पृथग् यः करोति धार्मिकं पचयति ।

स प्राप्नोति परमात्मनिमिति घटचटकेन दर्शितो धर्मः ॥

(३) जीवो नास्ति न केनापि हिंस्यते यदपि तदपि नैव पापम् ।

पुत्रं नैव इति धर्मः, सुरगुरुणा प्रकृत्यो भुवने ॥

(४) अरे आचार्या ! कथयत निमित्तम् । ईदृशे राज्यविरुद्धेदस्तावत्तत्त्वज्ञानेन कथयन्त्या-
देशान्तरगमनं वा ।

(५) यजमानिके ! चरं तत्र देशान्तरं सुचयति ।

(६) महाभैरवमतिके ! विरुद्धा द्दोश न सुन्दरं निरीते ।

(७) सुन्दरि ! पासण्टविप्रयारिओ राजा सुखोदयनउत्तरमि करेतेति प्रत्यक्षम् ।

१ ० सि ३ २ ० रवि ३ ० हिते, २ ० १२६ ० ० ३ ० हिते, २ ० १२६ ० ० ३ ० हिते

रहमाणः—(१) धणियसासणानुवन्निण ! वारसवरिसियं पवासव-
सणदुहं वो दीसदि ।

घटचटकः—(२) धम्मिणि ! रासभारोविण सव्वे विडंविण नगराओ
अज्ज निव्वासिस्सइ राया ।

(मारिर्मूर्च्छासुपगच्छति ।)

दाण्डपाशिकः—अहो ! ज्ञानमस्य ।

धूतादयः—(३) अंव ! समस्ससिहि समस्ससिहि ।

मारिः—(समाश्वस्य) (४) पुत्तका ! महन्तं दानि वसनं समुपट्ठितं ।
का गती ? । ता अज्जं पि याव न को पि एति ता वरं तेवमोहराजपत्तामर-
समनुसरिस्सते ।

धूतादयः—(५) उवं भोदु ।

मारिः—(६) प्रियसखि शूने ! तए पि अप्पमत्ताए ठातव्वं । विरुद्धं
राजकुलं ।

शूना—(सखं) (७) सखि ! तए सह मए पि आगंतव्वं । न खलु
तुह विरहे पाने धरिउं सक्केमि ।

मारिः—(सगद्गदं) (८) आचालिया ! अत्थमियाँइं तुँज्जेहिं सद्धिं
गुँट्ठीविलाससुँक्खाँइं ।

(१) धनिकशासनानुवर्तिके ! द्वादशवार्षिकं प्रवासव्यसनदुःखं वो दृश्यते ।

(२) धर्मिणि ! रासभारोपितान् सर्वान् विडम्ब्य नगरादथ निर्वासयिष्यति राजा ।

(३) अन्व ! समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

(४) पुत्रका ! महदिदानीं व्यसनं समुपस्थितम् । का गतिः ? । तद्यापि यावन्न कोऽप्ये-
ति तावद्दरं देवमोहराजपदतामरसमनुसरिष्यते ।

(५) एवं भवतु ।

(६) प्रियसखि शूने ! त्वयाप्यप्रमत्तया स्थातव्यम् । विरुद्धं राजकुलम् ।

(७) सखि ! त्वया सह मयाप्यागन्तव्यम् । न खलु तव विरहे प्राणान् वारयितुं शक्नोमि ।

(८) आचार्या ! अस्त्वमितानि दुष्प्राप्तिः सार्द्धं गोष्ठीविलाससौख्यानि ।

कृत्यं न पश्यति न येन हितं शृणोति,

धीमानधीतमपि न प्रतिसंदधाति ॥

अत्रान्तरे लोभदम्भाभिमानादयो भुजास्फोटादोषं कोलाहलाकुलमिलामण्डलं कुर्वाणा गर्जन्ति स्म । श्रीचौलुक्यसिंहोऽपि ज्ञानदर्पणादवगतसमप्रवैरिवलप्रोत्साहोत्तेजितात्मा तृणमात्रं मोहभूषं गगयन् निजसैन्यं विनाऽपि मोहं जिगीषुः श्रीगुरुप्रसादित(योगशास्त्र)वज्रकवचं परिधायान्तर्धानकारिविगतवीतरागस्वरूपदिव्यगुटिकाश्रोपयुज्य सहजान्तर्द्धानपाटवपटुश्रीमदार्यवर्मराजामात्य-पुत्र्यकेतुजानदर्पणादित्वत्पसहायः सैन्यप्रच्छन्नवृत्त्या प्रतस्थे । प्राप्तश्च क्षणादेव प्रत्यर्थिरक्तन्धावारम् ।

राजा—भो ज्ञानदर्पण ! दर्शय मोहभूमीशाश्रयम्, येन करोमि तं हतप्रतापं हेलया ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! पुरस्तादालोकमात्रादपि कातरनरकृतज्वरमिदं मोहराजसौधम् । इह प्रविश्यते ।

ततः प्रविष्टाः सर्वेऽपि । स्थिताः प्रच्छन्नवृत्त्या । कियद्वेलं दृष्टो मोहराजः, परितः परिवारश्च ।

मोहः—

“ पुंस्कांतः किल कोऽपि तिष्ठति रा च श्रीमोहभूमिपतेः

प्राप्तो वैमिषदं रणाय हतको निःशङ्कमुत्तिष्ठते ।

दोर्दण्डाभिराजगद्विलुण्ठनकलाशौण्डास्तदेविग—

दुर्नुद्वेगमजगं व्यवसितं देवस्य रे ! पश्यत ॥ ”

राजः—दोर्दण्डाभिराजगद्विलुण्ठनकलाशौण्डास्तदेविग—
श्रीचौलुक्यनृ-
पतिः । ततः पश्य—

“ अवातरद्वरापीठे, जनस्य मुकुतोदयान् ।

भाविनीवैदूरः कोऽपि, रूपेणाम्य मदीपतेः ॥ ”

मोहः (लज्जेन)—“ वज्रादिभिरश्रिता, यत्प्रतापेन भुमुनः ।

मेव मोहमहो ! कष्टं शृणोम्यपिगणकमान् ॥ ”

राजा—दोर्दण्डाभिराजगद्विलुण्ठनकलाशौण्डास्तदेविग—
श्रीचौलुक्यनृ-
पतिः । ततः पश्य—

मोहः—“ अवातरद्वरापीठे, जनस्य मुकुतोदयान् ।

भाविनीवैदूरः कोऽपि, रूपेणाम्य मदीपतेः ॥ ”

मोहः (लज्जेन)—“ वज्रादिभिरश्रिता, यत्प्रतापेन भुमुनः ।

मेव मोहमहो ! कष्टं शृणोम्यपिगणकमान् ॥ ”

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥ (२) — श्रीगुरुभ्यो नमः

। गुरुदेवस्य स्तुति (१) —: श्रीगुरुदेवस्य

—:1646 (5) (1646)

_____ ১৯৬৬ (১) — ১৯৬৬

[illegible]

~~SECRET~~

—(୨)—

_____ (8)

1. 1944-1945, 1946-1947 (2)
1. 1948-1949 (2)

1 ENTRY DEL (8)

1. Handwritten (b)

4-62421 62421a (3)

THE DIFFERENCE BETWEEN

SECRET

1. DATE : 20/11/2019

1 SA 441141: 2b (2)

4507: 2075

इतरे—(सदैत्यं) (१) सामि ! एगवेलं अम्ह विन्नत्तियं सुणिदुमरि-
हदि देवो । ता पसादं कैरिय विन्नवेसु ।

दाण्डपाशिकः—(२) अरे ! कत्थ संपइ गयं तं सोडीरत्तणं ? ।

इतरे—(सभयं) (३) सामि ! केरिसं ? ।

दाण्डपाशिकः—(४) जं निरग्गलं मिलिएहिं तुज्जेहिं चियंभियं ।

इतरे—(स्वगतं) (५) हद्धी ! सुदं भविस्सदि एदिणा । अदो एवं मंतइ ।
' दिवा निरीक्ष्य वक्तव्यम् ' इति विस्मरिदं म्ह नीदिं । (प्रकाशं) सामि !
सब्बं मरिसध मरिसध अम्ह अवराहपदं ।

दाण्डपाशिकः—(६) अरे ! न मरिसदि देवो ।

इतरे—(७) तहावि एगं विन्नत्तियं सुणावेडु सामी ।

दाण्डपाशिकः—(सदयं) (८) एवं भोडु । (इति निष्कामति ।) एस
देवो । उवसप्पामि णं ।

(ततः प्रविशति राजा ।)

दाण्डपाशिकः—(उपसृत्य) (९) जयडु जयडु देवो ।

राजा—भद्र ! कचिदासादितं दुष्टपेटकम् ? ।

(१) स्वामिन् ! एकवारमस्माकं विज्ञप्तिकां श्रोतुमर्हति देवः । तत्प्रसादं कृत्वा विज्ञपय ।

(२) अरे ! कुत्र संप्रति गतं तच्छौण्डीरत्वम् ? ।

(३) स्वामिन् ! कीदृशम् ? ।

(४) यन्निरर्गलं मिलितैर्युष्माभिर्विजृम्भितम् ।

(५) हा धिक् ! श्रुतं भविष्यत्येतेन । अत एव मन्त्रयति । विस्मृताः स्मो नीतिम् ।
स्वामिन् ! सर्वं मर्षयत मर्षयतास्माकमपराधपदम् ।

(६) अरे ! न मर्षयति देवः ।

(७) तथाऽप्येकां विज्ञप्तिकां श्रावयतु स्वामी ।

(८) एवं भवतु । एष देवः । उपमर्षान्येतम् ।

(९) जयतु जयतु देवः ।

दीर्घप्राथमिकः—(१) अथ हे ? देव ! इत्येवमिदं विवर्ध । एवं विवर्धितं सुखं देव ।

राजा—(सुखं) कस्मात् पाप्मानं द्यूनामभिमन्त्रि ? अथवा 'कनमद्वारायाऽपि विवर्ध रात्रिं त्वमे पुमान्' । तद्वत् । अविकान्तरितं करोति विवर्धितम् ।

दीर्घप्राथमिकः—(२) जं देवो आणवेहि । (इति निजस्य इष्टवकं गृहीत्वा प्रविश्य च) पुंस जवामि, हेमाणं अन्तरिवा अरे ! करोहे जद्वामिभन्धम् ।

दीर्घप्राथमिकः—(३) देव ! चालुककुलनित्य । यस्मान्नित्य । कं दो-समुपपादय अहे निवामिजामि ? ।

राजा—अः पण ! कस्येकं दोषमुद्भवयामि त्वमि दोषनिन्दये ? ।

(४) देव ! महे नमिष दोसो अणुं वि अहे इत्येव कहे वि जं नाम । ना किं पृच्छुपहि अहेसामामोहि पदिमरिजो ? ॥ २७ ॥
जो किळ आसि नरिदो अरिबणदावानलो मलो नाम ।
तेण वि महे पयसेवा कया सया किं इत्येहि ? ॥ २८ ॥
महो पयसणं विम सुदयदेवोण दोषपयण ।
निविजपदिउवणेण पण्डितं कयं रजं ॥ २९ ॥
राजा—विमसुखे ! दोषानपि गुणीकृत्य प्रदीपि ? ।

(१) अथ विम ? देव ! इष्टवकं विमयामि । एता विमोदिताः २७, २८, २९ ।
(२) महे पयसयसि । एता जवामि, अणपाऽन्तरिवा अरे ! एता यवामिभन्धम् ।
(३) देव ! चालुककुलनित्य ! यस्मिन्नित्य । यस्मिन्नित्य विवर्धे ।
(४) देव ! मम नामिष दोषोऽप्यय अयस्मिन्नपि यदे नाम ? ।

वर्तिक पाण्डुरोदयसमयानिः प्रविचरिषि ? ।
यः किळादीनरिदोऽरिबणदावानलो मलो नाम ।
तेवापि मम पयसेवा एता सया किं इत्येहि ? ॥
मम अणुदं पण्डितं कयं रजं ॥
निविजपदिउवणेण पण्डितं कयं रजं ॥

पापात्मकचौर्यरते ! त्वदुपासनगलितचित्तपावित्र्यम् ।

दृष्ट्वा पाण्डोः सूनून् राज्यश्रीरत्यजत्पुण्या ॥ ३० ॥

अपि च—

दुर्गतितीर्थतपस्विन् ! तव सेवां कुर्वता नलनृपेण ।

त्यक्ता हा ! गुणवत्यपि पत्नी हा ! हारितं राज्यम् ॥ ३१ ॥

पुण्येनैवोपस्थितमिह राज्यं शूद्रकस्य ननु विद्मः ।

त्वं पुनरात्मनि महिमानमेनमारोप्य दृष्टोऽसि ॥ ३२ ॥

अपि च—

तावत्सत्यं भविनां यावत्ते नास्ति सङ्गतं नूनम् ।

गङ्गाजलमपि यस्मान्न पावनं श्वपचपात्रस्थम् ॥ ३३ ॥

द्युतकुमारः—(स्वगतं) (?) किं भणिस्सं ? ।

जाङ्गलकः—(२) देव ! गुर्जरनरेश्वर ! परक्रमकृतसार्यभरीभूवाल !

किवालुचित्त ! किं मज्झ संभाविदं दूषणं जेण एवं विडंविज्जामि ? ।

राजा—(सज्जगुप्तं) भो दाण्डपाशिक ! नास्य वदनोद्धारगन्धमधिसोढुं प्रौढोऽस्मि । तदेनं तावद्वीयांसं कुरु ।

(दाण्डपाशिकस्तथाकरोति ।)

जाङ्गलकः—(३) देव ! अवधारिदा मह भणिदी ? ।

राजा—आः सर्वाधम ! त्वमप्यात्मानमदूषणं समर्थयसे ? ।

जाङ्गलकः—(४) को इत्थ संदेहो ? । जदो—

जदि नाम सदोसोऽहं तो पुब्बनिवेहिँ सेविओ कह्णु १ ।

अह् अपवित्तो ता कह् पिदराणं बहुमदो जादो ? ॥ ३४ ॥

(१) किं भणिये ? ।

(२) देव ! गुर्जरनरेश्वर ! परक्रमाक्रान्तशाकम्भरीभूपाल ! कृपालुचित्त ! किं मम संभाविदं दूषणं येनैवं विडम्ये ? ।

(३) देव ! अवधारिता मम भणितिः ? ।

(४) कोऽत्र संदेहः ? । यतः—

यदि नाम गदोपोऽहं तत्पूर्वनृपैः सेवितः कथं नु ? ।

अथापवित्रमन्त्रकथं पित्र्या बहुमतो जातः ? ॥

(१) ये नाम भूमिदेवा निपदीना वि अग्निदेवा निगृहीहि ।
 ते वि मां देव ! सेव कर्तुमि अज्वाहंयन्मरु ॥ ३५ ॥
 अतः । मम विम ह्रीणिम देवमायनरुमेदमसुहृजवसु ।
 धृतिवति सुत निमि न ह्य केन वि अवरकिञ्चन ॥ ३६ ॥

अपि च—

वाल्मीकि वि गृह देव ! निवसयन्तवसुहो अहम् ।
 मरु सावित्र्येण तया कयाहं देवतारहं तम् ॥ ३७ ॥
 राजा—अरु इत्यन्तम् । किमलीकविक्त्वन्ममिभः विरारोवेदनासित्याद-
 पतिः ।

अपि च—

किं पृथुक्पुत्रेतिवनिमिनि दारिद्र्यादि वल्लभं भवति ।
 किं नानकप इति वा क्षारं नीरं भवति येनम् ॥ ३८ ॥
 सदृशस्त्वा सेवने देवाः किञ्च किञ्चिदपिः पितृप्रसिद्धाः ।
 हरिहरिरेतन्मममस्मिन् दे ! माक्षामि दद्यान्ते ॥ ३९ ॥
 ये नव सेवासिद्धा हिजा न ते राक्षसाः किञ्च ।
 राजसेयादिषु तृप्तिः सुपूर्णा केन ते कथिता ॥ ४० ॥

किञ्च—

सिन्धुपदेदादानाजनादेनलक्षयन्ति पाण्डवाः ।
 जीववधपदप्यापि कापि स्वर्गाकसां लोका ॥ ४१ ॥

अपि च—

अनाश्विद्व्यानिमिराकान्निविद्याविलोचनाः ।
 पदयन्ति देवुः स्वअस्य स्वगोदेवतया जहाः ॥ ४२ ॥
 मम वल्लभस्त्वमस्मिन् राजानादेव न तु गुणाविद्येयान् ।
 स्वाहृष्टोऽप्यादिदृष्टस्त्याज्यः किं पुनरपरवसु ॥ ४३ ॥

(१)

ये नाम भूमिदेवा नृपदीनामप्यग्निवा निगृहीतः ।
 वेऽपि मम देव ! सेवां कुर्वन्त्यप्याहवतससम् ॥
 अहम् ! मयैव त्वेदेवमाजानरुमेदमसुहृजवसु ।
 प्राग्वृत्तिव सिंहादिभि न सखि केनाप्यपरवसुह्येन ॥

अपि च—

वाल्मीकिदेवि तव देव ! निवसन्तवसुहृज-
 मम साहज्येन तदा कथानि देवान्वाचयन्ति ॥

जाङ्गलकः—(स्वगतं) (१) मौनमेव पत्तकालं ति ।

मद्यशेखरः—(२) देव ! सिरित्तराजसमुपजित्तराज्यलक्ष्मीभुजङ्ग ! प्रसीद । कीदृशो ममावराहो ? जेणाहमेवं परिभविज्जामि ।

राजा—(स्वगतं) वनराजस्याहं बहुमतोऽभूवमित्युक्तिस्त्वसममुना । भवतु ।
(प्रकाशं) दाण्डपाशिक ! एनमपि दूरे धृत्वा विज्जसिं कारय ।
(दाण्डपाशिकस्तथा करोति ।)

राजा—(सज्जुगुप्तं) आः सर्वपदार्थोपसद ! निजापराधमपि न बुध्यसे ।

मद्यशेखरः—(३) देव ! जइ हुंज्ज तदो बुड्ढे । अवि य—

कैण्हेन समं जायवज्जणेण नणु सेविओ म्हि अविर्य्हं ।

रेवयगिरिसिहरेसुं का गणणा इयरलोयाण ? ॥ ४४ ॥

पणहणिमुहाउ अमयं व मं पडिच्छंति कामिणो लोया ।

मह सेवासत्ताणं न रोगसोगप्पमुहमेइ ॥ ४५ ॥

मह भक्तिपराणं चिय तिपुराई देवयाँ उ तूसंति ।

मह सेवाए देवो मओ वि मयणो पुणो जियइ ॥ ४६ ॥

इह धवलहरेसु चिरं चावुक्कडरायलालिओ वसिओ ।

एवं च ठिए सामिय ! जं जाणसि तं करिज्जासु ॥ ४७ ॥

(१) मौनमेव प्राप्तकालमिति ।

(२) देव ! श्रीवनराजसमुपार्जितराज्यलक्ष्मीभुजङ्ग ! प्रसीद । कीदृशो ममावराहः ? येनाहमेवं परिभूये ।

(३) देव ! यदि भवेत्ततो बुध्ये । अपि च—

कृष्णेन समं यादवज्जनेन ननु सेवितोऽस्म्यवितृष्णम् ।

रैवतगिरिशिखरेषु का गणना इतरलोकानाम् ? ॥

प्रणथिनीमुखादमृतमिव मां प्रतीच्छन्ति कामिनो लोकाः ।

मम सेवासत्कानां न रोगशोकप्रमुखमेति ॥

मम भक्तिपराणामेव त्रिपुरादयो देवता स्तु तुष्यन्ति ।

मम सेवया देवो मृतोऽपि मदनः पुनर्जीवति ॥

इह धवलगृहेषु चिरं चापोत्कटराजलालित उपितः ।

एवं च स्थिते स्वामिन् ! यज्जानासि तत्क्रियताम् ॥

दीक्षा—अरे अलङ्काराल ! विरम विरम । अवाहनां हि परदोषो-
 ऽपरेण शब्दगिरिमासुखान्मते । ननु तन्मतेष्वेव निश्चितमपि क्षयं नान्
 यादवकुलं वनराजकुलं च । अथवा कलत्रया सह वरिष्कमन्युनिकमपञ्चः ? । यतो
 अथान् जादुलकम् जीवमयाविरत्यपि त्याज्यायेव यमस्मिन्माम् । उक्तं च—

मम मांसं मयुनि य नवनीते तज्जानो वहिनीते ।

वदयानि विपयानि नदयानि जन्मदस्तव ॥ ४८ ॥

प्रवृत्तिविरः—(सत्त्व) (१) पञ्चशीमनो भोगिणीहि, वं भोगि नं भोगे ।

भोगिः—(२) देव ! राजशेखर ! परम संसारं अनेके राजानो चक-

वन्ति अतिथान्, न पुन केषां हि नं निरुक्तान् । अपरं च, किं मय विदुषं
 कथं ? वं एतिसं रोस करोति भद्रका । अपि च—

जीवो जीवाहारो परम समावो ह्यु सकलसंसारले ।

एवं भुङ्गित्व कुतो विचारना भोगि भुङ्गिषाम् ? ॥ ४९ ॥

देसलपनलीसलेन मयं सेवानिचलेन निषं हि ।

अहरे ! सलेन निहन्तो सवनलिचिसुतो सुहृत्सेन ॥ ५० ॥

राजा—(सत्त्व) आः पापे ! किमयापि प्रान्तमसे ? । दण्डप्राप्तिक ।

एतच्चतुष्टयं स्वरविचारं यथोक्तस्थित्या निर्वसिष्यति ।

दण्डप्राप्तिकः—(३) वं देवो आणवेहि ।

भोगिः—(अपार्थ) (४) पुनका ! जीवपदं विस्मयित्व नित् । ननु

अहरे राजकुले दण्डं प्रेम्तो ।

(१) पर्याप्तमात्रो भोगिनिभिः, यद्वदति वदन्त्यु ।

(२) देव ! राजशेखर ! अय संसारं अनेके राजानान्यकवर्तिनोऽविकारनाः, न पुनः केनाप्यहं

निराकुलान् । अपरं च किं मया विदुषं कथं यदीदृशं रोष करोति भवता । अपि च—

जीवो जीवाहारो परम समावः सत्यु सकलसंसारं ।

एवं सार्वत कुतो विचारना भवति पुत्रप्राप्ताम् ? ॥

दण्डपानदेखरेण मम सेवानिचलेन निरयमपि ।

अहरे ! राजा निहन्तः अवनलिचिसुतो सुहृत्सेन ॥

(३) यदेव आश्रययति ।

(४) पुनकाः ! जीववैरविस्मयनाऽपि । ननु कथं राजकुले दण्डं प्रेम्ताम् ।

१० C बभूवो, २ C नाभि ३ A रातं ४ C निरु, ५ A यं, ६ C मुनिजन, ७ C सुविषाम्.

सर्वे—(सहर्ष) (१) साधु अम्ब ! साधु । विज्ञवीयदु ।

मारिः—(२) देव ! अम्हे जूयं जंगलको मज्जसेग्बलो राजकुले पम्भं
दब्बं पुँलिति । ता को आदेशो ? ।

राजा—पातकोपात्तेन वित्तेनापि न मे प्रयोजनम् ।

(दाण्डपाशिकः सर्वाणि पुरस्कृत्य निर्गतः ।)

राजा—(स्वगतं)

निर्याते दुष्टचक्रे भवतु जगदिदं सौख्यपीयूषमग्नं
कामस्तस्याः कृपायाः फलतु विपमताभाजि पूर्णे पणेऽस्मिन् ।
किञ्च श्रीमान् विवेकः कलयतु नितमां संपदं प्राक्तनीं स्वां
राज्यश्रीरस्तु हृष्टा व्रजतु विफलनां मोहराजप्रयासः ॥ ५१ ॥
(नेपथ्ये)

निर्वासयति नरेन्द्रो नगराद्वयसनानि सपरिवाराणि ।
दोषमयान्यपि भूपैः पुरस्कृतान्येव यान्यन्यैः ॥ ५२ ॥

राजा—(सहर्ष) एतावता कृतार्थोऽस्मि ।

(नेपथ्ये)

वैतालिकः—

नयनशफरवीथीवन्धनायेव सायं
समयवधककृतं त्रोटयन् ध्वान्तज्वालम् ।
भुवनसरसि रम्यं रक्षकत्वं दधानो
बहति वियति राजा पश्य लक्ष्मीमपूर्वाम् ॥ ५३ ॥

राजा—कथं प्राप्तः प्रदोषसमयः ? । तदुत्तिष्ठामः ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

चतुर्थोऽङ्कः ।

(१) साधु अम्ब ! साधु । विज्ञप्यताम् ।

(२) देव ! वयं हृतं जाङ्गलको मय्येसरो राजकुले प्रभूतं द्रव्यं पूरयामः । तत्क आदेशः ? ।

पञ्चमीऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति विधुचन्द्रः ।)

विधुचन्द्रः—(सानन्दं परित्यज्य) अहो ! निश्चिन्तोऽस्मि चोत्थिक्कुल-

नभस्तल्लङ्घारमाणिना सकलभूषालमौलिमण्डलावतंसपमानचरणानामरसेन
विभ्रवनश्रीकुचकलशोभितकालपयमानयशःप्रसरेण महेराजाधिपराजेन श्रीकु-
मारपालदेवेन सह सम सुतयाः कृपासिन्दव्याः पाणिप्रदणामहोत्सवेन । अपरं च,
वत्सया राज्याभियः फलितं प्राप्नुनाद्विभूषा । (इत्यनन्दं गच्छन्निजा) अहो ! नि-
शेषव्यसननिर्वासनेन सर्वच्छायायुक्तरङ्गिणी तरङ्गिता । अपरं च, कदलीधनन्या-
भासनाभिमुखेकाङ्क्षिता से क्षेज्जावति । यतः—

जज्ञे यो सुवि चक्रवर्तिपतिव्यूहः समुहो महः-

सारस्याविजलराज्यनीतिऊद्योतो ग्रामो गुणानां परम् ।

स व्यामोहनरेन्दुशोसनमणीसितसलामानय-

श्चक्रो नैतदिति विलोकयिजया सोऽयं कृपावह्निमः ॥ १ ॥

(उत्तिष्ठत्यय)

अनन्तरेण जिनाधीशो कञ्चुकेषु मोहमोक्षरः ? ।

अस्मौ तु तदपदान्मोक्षे भृङ्गतीति ध्रुवं जया ॥ २ ॥

(पुनः सात्वत्) अहो ! मामकीनमपि कायं निष्पद्यमायं संभावते । यतो-

ऽस्य महेराजस्य मोहरोजं पराजितुं कार्यशेषः । तथा च—

निन्द्ये राज्याभियं वृष्टिं परिणिन्द्य कृपां विधाम् ।

यत्र च यत्पुत्रं पुण्यं तन्मोहं जितवानसौ ॥ ३ ॥

(पुनः सात्वत्) तं राजकुञ्जरमवलोकयितुमिच्छकवर्ते से मनः । यतः—

सरोखं किं न सदस्तरात्रिम ?

सुधाकरं किं न चकोरलोकाः ? ।

जिनकमानं किं नहि भव्यजन्तुः

समीहेत शोभाविभूतिहेतोः ? ॥ ४ ॥

(आपद्यते)

किं भूये ? परस्वर्गोत्तम ! अपररात्रेरन्ध्रान् परित्यज्य कथं मानवेभ्यस्वरमसु
द्रष्टुमीहेतुः ? । नन्देव, यतः—

विनार्कस्यांशुसंपर्कं ध्वान्तध्वंसनचेतसः ।

न प्राप्नोति कलावृद्धिं शिवोपासनया शशी ॥ ५ ॥

(पुनराकाशे साहङ्कारं)

दुर्जयो मोहमहाराजः ।

मा मैवम् । यतः—

तावद्विशुत्करालं निनदति नितरां शम्भुकण्ठातपश्री-

चौरं पाथोदवृन्दं जलभरविभवाखर्वगर्वं समन्तात् ।

यावद्वात्या न वाति क्षितिधरशिखरश्रेणिसंहारकारी

तावन्मोहः प्रचण्डः कलयति न करे यावदेव स्वधर्मम् ॥ ६ ॥

अपि च, तदहो ! चौलुक्यचन्द्रं सुपर्णध्वजं वीक्षितुमुत्सहते मे मनः ।

(आकाशे)

यद्यहो ! सुपर्णकेतुं द्रष्टुमुत्सहसे तर्हि नः सिद्धमेव समीहितम् । यतो-
ऽसौ मूलाश्रयो मोहमहाराजस्य । तथा च—

नित्यशर्मास्पदं हित्वा मोहराजवशंवदः ।

विष्णुर्विडम्बयामास स्वं पाठीनादिमूर्तिभिः ॥ ७ ॥

अमुं तु मोहप्रतिपन्थिनं वीक्षितुमिच्छामि । तत्कस्मिन्प्रदेशे तस्थिवांमं
वामवसमानमवेक्ष्य स्वदृशमानन्दयामि ? ।

(नेपथ्ये)

वैतालिकः—

श्रीमर्वज्रपदारविन्दरजसा आजिष्णुभालस्थलो

लालामुक्तमृतम्ववर्द्धितयशःसंभारधौतावनिः ।

ध्वस्तवृत्तपलादिपापवशनः संपन्नतुच्छक्षमा-

भारोन्नागणशर्मनन्दिनक्षणी जीयावृषो गौर्जरः ॥ ८ ॥

ठिनीयः—

उद्वग्नामिषिष्वग्निनाग्निमुद्गुदां दान्नेर्मणानां गण-

येनागारि सपन्नदुःखमिव मे नागवर्णानां गणे ।

व्यामोहक्षितिपाललोलनयनावैधव्यदानोद्यतः

श्रीचौलुक्यकुमारपालनृपतिर्जीयाज्जगत्यां जयी ॥ ९ ॥

(इति विजययात्राजयजयशब्दगर्भं विजयढफानिर्घोषमाकर्ण्य ससंभ्रमं)

व्योमाश्लेषविशेषितो रविहरित्रासं प्रकुर्वन्निव

क्षोणीभृच्छिखरेषु वज्रललितं व्यापारयन् हेलया ।

पातालोदरवासिनां वधिरयन् कर्णानयं श्रूयते

श्रीचौलुक्यकुमारपालनृपतेर्निःस्वानकोलाहलः ॥ १० ॥

तदयं भूपालचूडामणिर्विजययात्रामासूत्रयन्त्रित एवाभिवर्त्तते ।

(ततः प्रविशति स्कन्धावारस्थो महाराजो विभवतश्च परिवारः ।)

राजा—(सोत्साहं भुजलतामवेक्ष्य)

भृशद्वारविनम्रभूमिकलनासंपन्नगर्वोर्धुरं

व्यालेन्द्रं यदि याति हन्त ! शरणं व्यामोहभूमीश्वरः ।

तत्त्वं बाहुलते ! विधृत्य वसुधां तेनैव सार्द्धं हठा-

दुत्पादव्याब्धिगभीरघोरपयसि व्यापारयेस्तं द्विपम् ॥ ११ ॥

अपि च (ऊर्ध्वमवलोक्य) किं वच्मि महेन्द्रं प्रति ? । तथापि—

स्वर्नेता यदि धास्यते स्वसविधे मोहं जगत्कण्टकं

तत्किं तस्य सहस्रसंख्यनयनैर्वीक्ष्येत यत्र द्विपम् ? ।

मन्ये पश्यति नैव मोहतिमिरव्यालुसचक्षुस्ततः

संसाराणवकोदरे पतति भोः ! भूयोऽपि भूयोऽपि सः ॥ १२ ॥

(पुनः सर्वतो विलोक्य सकौतुकं)

मयि करतलात्तधर्मे कः शरणं हन्त ! मोहराजस्य ? ।

ज्वलति जिनध्यानाग्नौ किमु कामः कार्मुकं स्पृशति ? ॥ १३ ॥

विवेकचन्द्रः—(पुरो विलोक्य सानन्दं) दिष्ट्या वर्षसे हृदय ! । यतः

समुदितो धाम्नानिधिश्छिनत्ति खरतरैः करकुठारैर्ध्वान्तरुगहनम् । तदवलोक-

नप्रणालनिर्गमेन पिव दृष्टे ! दर्शनामृतं राजपैः श्रीकुमारपालदेवस्य । (स्तुपस्य)

कल्याणिन् ! कल्याणं निःश्रेयसकारणस्य धर्मशरीरस्य ? ।

राजा—(विलोक्य) किमयमार्यो विवेकचन्द्रः ? । (इति सप्रश्रयं) इदमा-

सनमास्यताम् । (पुनः सहर्षं)

पुण्योदयपरीपाको मामकीनो विजृम्भते ।

यदस्मिन् समये जज्ञे विवेकस्य समागमः ॥ १४ ॥

विवेकचन्द्रः—सर्वत्र परिभ्रान्तोऽस्मि । परं नालोकितवान् लोकोत्तर-

गुणं निर्जितानेकरणं पुण्यसत्तमं पुरुषोत्तमं भवादृशम् । तत्त्वदर्शनसुधासागरे
स्वच्छन्दं क्रीडया प्राप्नोतु सुधासारसुखं मे दृष्टिः । किञ्च—

उच्चैःकारितवीतरागभवनव्याजेन रोमाञ्चितां

निःशेषव्यसनान्धकारपटलच्छेदेन पुण्येक्षणाम् ।

न्यायोत्सङ्गसुखोपलालिततनुं वीक्ष्य क्षमायोषितं

युष्मद्गीतपवित्रकीर्त्तिविशदां मे स्यात्प्रमोदोदयः ॥ १५ ॥

राजा—(सहर्षं) भवत्संपर्केण सर्वं साधुं संवृत्तम् । तथा च—

पारावारपयो निपीय शतशः प्रच्छाद्य सूर्यातपं

नम्रीभूय निरीक्ष्य नाम वसुधां तप्तप्रजां विद्युता ।

निर्व्याजं जलसंपदा विहितवानानन्ददानोद्यतां

पाथोदः खलु साधु साधुचरितं किं किं न कर्तुं क्षमम् (मः)? ॥ १६ ॥

विवेकचन्द्रः—(स्वगतं) अहो ! गुणज्ञोऽयं पवित्रोऽयं गुणानामधिष्ठा-

नमयं च ।

तावन्मानसकल्पनासविभवो भूयिष्ठगर्वो मया

दृष्टो दृष्टिसहस्रपङ्कजततिभ्राजिष्णुदेहद्युतिः ।

इन्द्रः पीतविरुद्रगन्धमदिराव्यालोलरक्ताक्षिभिः

सेव्यः स्वर्गविलासिनीभिरनिशं तस्मात्कुतः पावनः ? ॥ १७ ॥

भवतु तावत् । (प्रकाशं) सर्वज्ञधर्मजागरूक ! परदोषसूक ! कचित्परि-

ज्ञानं मोहराजस्वरूपम् । कस्मिन् विषये स पापीयान् यतते ? ।

राजा—आर्य ! तस्योपक्रमं परिज्ञातुं समादिष्टो ज्ञानदर्पणधिरयति ।

(नेपथ्ये)

मोः प्रतीक्षार ! निवेदय जगिनि ज्ञानदर्पणं देवाय ।

राजा—(भूता मौनमुत्थं) प्रतीक्षार ! प्रवेशय ज्ञानदर्पणं सत्वरम् ।

प्रतीहारः—देवादेशः प्रमाणम् । (इति निष्क्रम्य ज्ञानदर्पणेन सह प्रविश्य च)
देव ! अयं ज्ञानदर्पणः ।

ज्ञानदर्पणः—जयतु जयतु देवः ।

राजा—(सप्रसादं) आसनं ज्ञानदर्पणाय ।

(ज्ञानदर्पण आसने उपविशति ।)

राजा—(सौख्यं) ज्ञानदर्पण ! विज्ञपय यथावृत्तं तस्याविद्यावल्लभस्य ।

ज्ञानदर्पणः—एष विज्ञपयामि । देव ! इतः स्थानान्मोहराजस्कन्धावारे
गतस्य मे निरन्तरं परिभ्रमतां यामिकचक्रवालानां भयेन दुर्लभः प्रवेशः ।

राजा—एवं भवत्येव विजिगीषुभूपतीनां शिविरे । ततस्ततः ? ।

ज्ञानदर्पणः—तत् (ततः) देव ! मागधवेपं विधाय धवलितकरोऽहं
प्रविष्टः स्कन्धावारे । गतो राजावाससिंहद्वारम् । दृष्टोऽहं प्रतीहारेण । उक्तश्चेति
'कस्मादागतोऽसि' । मया चोक्तं 'यत् श्रीमन्महाराजेन चौलुक्यकुलाद्यतंसेन
कुमारपालदेवेन तव स्वामिप्रोत्साहनाय समादिष्टोऽस्मि मागधराजः' ।

राजा—ततस्ततः ? ।

ज्ञानदर्पणः—ततः प्रतीहारेण स्वस्वामिनः समीपे नीत्वा निवेदितः ।
'यत् श्रीकुमारपालदेवेन राज्ञा समादिष्टोऽयं मागधराजः' ।

राजा—ततः किं संवृत्तम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—तस्मिन् क्षणे तस्य मागधराजेन मां निरीक्ष्य कृतोपश्लो-
कना स्वस्वामिनः ।

राजा—कीदृशी ? ।

ज्ञानदर्पणः—

श्रीव्यामोहमहीशचुम्बितपदद्वन्द्वावतंसीकृता-

हल्याजारशिरस्त्वदीयललितं सर्वैर्नमस्य यतः ।

त्यक्त्वा ध्यानरसं निरस्य च तपस्त्वद्वन्दुकामायुध-

श्रेणीपञ्चरजर्जरः पुररिपुर्गौरीमुखं वीक्षते ॥ १८ ॥

राजा—(सक्रोधं) ज्ञानदर्पण ! त्वया पुनः किमुक्तम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—अवधारयतु देवः । तथा च—

भूयो भूधर ! दैवतः कथमपि प्राप्यात्मपक्षावलीं
गर्जाडम्बरचुम्बिताम्बरतलं मा सज्जयेत्फालताम् ।

यस्मात्पश्य पुरः पुरन्दरविभुर्वज्रातिभीकल्पिता-
कालाकाशतडित्वताण्डवैततौ त्वां हेतुमुत्तिष्ठते ॥ १९ ॥

राजा—(सहर्षं) साधु ज्ञानदर्पण ! साधु । निस्तेजितो दुष्टात्माऽन्यो-
क्तिप्रपञ्चेन । ततः किमुक्तं तेन पुरुषापसदेन ? ।

ज्ञानदर्पणः—साक्षेपं मामुक्तवान् स यत्किं वक्रोक्त्या मामधिक्षि-
पसि ? । प्रातर्जानासि स्वस्वामिनः पराक्रमम् । एकयाऽप्यविद्यया मध्यमान-
स्तव स्वामी कस्य शरणं यास्यति ? ।

राजा—(सादोषं) ततः किमुक्तं भवता ? ।

ज्ञानदर्पणः—आक्षिप्तो वक्रोक्त्या । तथा च—

यस्या हन्त ! समुन्नतौ पिवति नो नीरं जनो वालिशो
भीत्येव प्रतिशाखिनं खगकुलं बाह्यात्समागच्छति ।

तां सन्ध्यां प्रतिपद्य दुर्मुखतमो मा वल्ग रे स्वेच्छया
यस्मादेप विजृम्भते नभसि ते कुडः कृतान्तः शशी ॥ २० ॥

राजा—(सहर्षं) साधु ज्ञानदर्पण ! साधु । वक्रोक्त्या छिन्नस्तस्य मनो-
रथदुमः । ततस्तनः ? ।

ज्ञानदर्पणः—पुनराक्षिप्तो मया स मायावी । तथो च—

सैन्यवाजिखुराघातैः ठकारं मा कृथाः क्षितौ ।

कण्ठे कुरु कुठारं रे ! यदि बाञ्छसि जीवितम् ॥ २१ ॥

राजा—अहह ! प्राणान् पणेविधाय भवतोक्तम् ।

ज्ञानदर्पणः—(सविनयं)

स्वामिकार्यमिदं देव ! प्राणिनं भक्तिशालिनाम् ।

विना तेन न जीवन्ति भुवने नरसत्तमाः ॥ २२ ॥

राजा—एवमेतत् । इदं हि स्वामिभक्तानां कुलव्रतम् । पुनस्तेन कि-
मुक्तं पापेन ? ।

ज्ञानदर्पणः—तनैवं वक्रोक्त्या स्वच्छन्दमुज्जृम्भितम् । यतः—

यः प्रीणाति सुधाभुजः प्रतिदिनं पीयूषभोज्यैर्भृशं
यज्ज्योत्स्नामदमाप्य माद्यतितरां प्रीतं चकोरीकुलम् ।
सोऽयं संप्रति शीतदीधितिरतिक्षीणाङ्गकान्तिः श्रियं
शश्वत्स्वस्य समीहते खररुचेर्धिग्धिक्करित्रं विधेः ॥ २३ ॥

नाहं पुनस्तस्य सदृशः । यतः—

सीतासङ्गवियोगविह्वलमना वभ्राम रामो वनं
राज्यश्रीरमणेच्छया यमपुरं प्रापुः पुरा कौरवाः ।
जीवातुः किल नाकिनां हिमरुचिर्यल्लक्ष्म धत्तेऽधुना-
प्येतद्विद्वि विरुद्धबुद्धिजलधेर्लीलाधितं मे स्फुटम् ॥ २४ ॥

राजा—(सजिज्ञासं) ज्ञानदर्पण ! त्वया किमभिहितम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—एष विज्ञपयामि । यत्—

अन्ये ते पुरुषा ये स्युस्तवाज्ञावशवर्त्तिनः ।
महात्मनां मौलिरत्नमन्योऽयं मनुजेश्वरः ॥ २५ ॥

तथा च—

यस्त्वां प्राक् सपरिग्रहं निहतवान् ध्यानाग्निशस्त्रत्विपा
तत्पादास्युजपट्पदो विजयते चौलुक्यचन्द्रो नृपः ।
येनेदं तव बल्लभं निजपुरादेशाच्च निर्वासितं
व्यूताद्यं विटपेटकं शितिमुखं तत्किं मुधा गर्जसि ? ॥ २६ ॥

राजा—(सानन्दं) साधु यथोक्तं भवता । अपरं च, चरचक्षुषो राजानः ।

तथा च—

ये पश्यन्ति परंतपैर्गुरुमुहन्मन्त्रीशमन्त्रैर्दृढं
भिच्चारतिधराधिपस्य हृदयं शस्यं रहस्यं ननु ।
तैर्नैर्दृढदयस्थितैर्विकसितैर्दृष्ट्वा परेषां बलं
साङ्गं ते विजयश्रिया समुदिताः क्रीडन्ति भूमीभुजः ॥ २७ ॥

(पुनः सजिज्ञासं) ज्ञानदर्पण ! विज्ञपय तस्य बलस्वरूपं पापस्य ।

ज्ञानदर्पणः—एष विज्ञापयामि । हेतु ! तस्य सुखमननयना मन्त्रमणि
वात्मजयुगलं रागकेसरिदेवमणेन्द्रनामोगमनि । तथा च—

मन्ये प्रेतानि विजित्य समरे इत्था नदं पदं

कोवात्ताव्रकणिं दधत्तमनयोऽरुणमगडनमम् ।

संहारे जगतां कृतव्रतमिदं दुष्प्रेतमालशालं

श्रुत्वात्मा दुरात्मनः सुतयुगं इत्था न कः शङ्कते ? ॥ २८ ॥

राजा—(साधव्य) किं तेन वराकेण दुग्धमुत्तेज ? । ततस्ततः ? ।

ज्ञानदर्पणः—वामणक्षे तु—

उत्कुलाम्बुजमित्रनेत्रवदया स्त्रीणां रणे दुस्सहः

संग्रामाध्वरदीक्षितो मुकुटभृन्मीनध्वजो गजेति ।

कीर्तिं यस्य पुरारिदेवविजयव्यापारगर्भा मुहु-

र्हस्ते पुष्पशरासनं मधुकरध्वानच्छलाद्वाहति ॥ २९ ॥

राजा—(सोपहासं) अनङ्गेनापि किं साध्यते पुरुषव्रतम् ? । अपरम्
कश्चित्सुभदायते ? ।

ज्ञानदर्पणः—अथ किम् ? । देव ! चौलुक्यकुलमहार्णवपारिजात !
किमुच्यते मोहराजसुभदानाम् ? ।

राजा—(साधव्यं) ज्ञानदर्पण ! विज्ञापय निदशङ्कम् ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! मोहराजमुखाग्रे वल्गति क्रोधानलनामा सुभदः ।
तथा च—

धूमस्तोमविनिर्मिताम्बुदनवश्रेणीविलुप्तांशुमान्

ज्वालालीढनभस्तलः कवलितारोषाटवीभूरुहः ।

साध्यो दावमहानलो जलधरासारणं सोऽहं पुनः

प्लुष्यन् धर्मसुरद्रुमं स्वमहसा कस्यात्र साध्यो ननु ? ॥ ३० ॥

राजा—(साहङ्कारं) अहो ! एवंविधमखर्वं गर्वं कुर्वाणमेनं पुरुषाधमं नि-
र्वाणतां नेतुमस्मदुत्तेजिता क्षमा नाम महिलामतल्लिका वल्गति पुरस्तादियम् ।

ज्ञानदर्पणः—एवमेतत् । कः सन्देहः ? । तथा च—

दानोत्तुङ्गतरङ्गजातं तदिनीरङ्गद्विरेफावली-

गीतस्थामपराक्रमां गजघटां कामाङ्कुशैः पातयन् ।

गर्जाजर्जरभूधराग्रशिखरस्तावन्मृगारिर्जयी

यावन्नाम विजृम्भते न शरभः पाथोदसज्जक्रमः ॥ ३१ ॥

राजा—(सरोमार्थं) अपरश्चास्ति कश्चिद्दीरश्रीविलासलालसः ? ।

ज्ञानदर्पणः—(सविनयं) देव ! वीरचूडामणे ! विपक्षक्षमाभृत्पक्षोत्वन-
नदम्भोलिपाणे ! गर्वपर्वतनामा सुभटमानमर्दनमुद्गावयति निजजैत्रचरित्रैः ।

तथा च—

दैतेयान्वयजीवितं सुरनरव्यालेन्द्रचूडामणि-

ज्योत्स्नाधौतपदाम्बुजासनतलः पौलस्त्यनामाऽभवत् ।

यो मां रामशराहतोऽपि न जहौ सोऽद्यापि विश्वत्रये

मानीति स्मृतिकोविदैरहरहः सानन्दमुद्गीयते ॥ ३२ ॥

अपि च—

मुमोच मां बाहुवलिर्न याव-

द्राज्यं च युद्धं च चकार तावत् ।

तेन प्रमुक्ते मयि सोऽपि मुक्तो

वाच्यं न किञ्चित्तनु तस्य पद्भौः ? ॥ ३३ ॥

राजा—अहो ! दुरात्मनाऽनेन साधूक्तम् । यन्मुक्तः किञ्चित् विधत्त
इति । भद्र ! अन्योऽपि कश्चित्तत्र वीरत्वं प्रकटयति ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! दम्भगुप्तनामा वीरमन्यः स्वचरितं समुल्लासयति ।

तथा च—

रामं वञ्चितवान् यदेप कलयन्मार्गीं तनुं राक्षसो

यत्कापालिकमुद्रया च हृतवान् सीतामहो ! रावणः ।

कृत्वा वामनतां वलिं फणिपुरे बद्धा हरिर्यन्वधा-

तस्मिन् कारणमस्मि गूढमनसो जानीत रे मां जनाः ! ॥ ३४ ॥

राजा—नियतं स प्रभवति प्रायेण कश्मलमनसां पुंसां नास्मादृशाम् ।
(पुनः सवितर्कं) ज्ञानदर्पण ! अपरश्च कश्चित्सुभटसंपदा विडम्बयत्यात्मानं न वा ? ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! विडम्बयत्येवात्मानम् ।

राजा—क इव ?

ज्ञानदर्पणः—लोभसागरनामा मुमदावन्तमः जंमनि निजगुणात् ।

तथा च—

दाक्षिण्यं शुचिना विवेकपदवी गन्धर्वाणां सत्यता

वान्सत्यं च कृपानुता मरुता जीवं क्षमा संयमः ।

साधुत्वं मुमतिः श्रुतं मुभगता स्युन्नावदेने गुणा

नृणां यावदहं करोमि न परं नेत्रोन्मवाउच्चरन् ॥ ३५ ॥

राजा—धिग् निजपुरुषकारेण । अपरोऽपि शूरः कश्चिद्विभूषयति तदांयं

स्कन्धाचारम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! भवन्निर्वासितानि द्यूतादिव्यसनान्युत्पराभवसम्भ-

वामर्षभराध्मातानि विद्यन्त एव ।

राजा—(सोपहासं) निर्वासनप्रक्रमेऽपि दृष्टसाराण्यमृनि । इतरमपि

श्रोतुमिच्छामि ।

ज्ञानदर्पणः—सकलविपक्षदक्षमन्त्रमथनशङ्करसहोदरमस्त्येव पापण्ड-

मण्डलम् ।

राजा—न तेन भयमुत्पाद्यते साहसिकानाम् । अथान्यमपि भटं ज्ञातु-

मिच्छामि ।

ज्ञानदर्पणः—अस्त्येव वैरिवीरवरूथिनीदलनदुर्ललितविक्रमः कलिक-

न्दलो नाम शत्रुवधूवैधव्यदीक्षागुरुर्मित्यात्वरशिनामा राजगुरुश्च ।

राजा—(सोपहासं) पुरापि परीक्षितमेवेदं ब्रह्मम् । पुनश्च प्रकाशय

कमपि दोषमन्तम् ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! विद्धि विरोधिवधूकचग्रहप्रपञ्चिनमहिम्नः स्पर्शरस-

रूपगन्धशब्दनाम्नः पञ्चविषययोगान् ।

राजा—(सावहेलं) सुकरस्तेषामपि विजयः । अथापरं कञ्चन प्रस्तुहि ।

ज्ञानदर्पणः—प्रमादं नाम दाण्डपाशिकं जानातु जगज्जिगीषाविषय-

जागरूकं देवः ।

राजा—न तेनापि किञ्चित् । अपरं कमप्याख्याहि ।

ज्ञानदर्पणः—प्रतिपक्षशतनाघनावलीविलयपवनापातं पापकेतुसंज्ञम-
मात्यं विदां करोतु स्वामी ।

राजा—बुद्धिजीविनो एमात्या न तैर्विकमललितम् । किञ्चिदपरं
निवेदय ।

ज्ञानदर्पणः—असंयमाभिधानमरिवर्गवल्गितविपिनप्रलयपावकमवबु-
ध्यतां प्रतीहारं राजर्षिः ।

राजा—प्रविशज्जनद्वारावरोधवैदग्ध्यमेव प्रतीहाराणाम् । न पुनर्वैरिवीर-
व्रजविर्जयेष्वोजायितम् । तदन्यमुद्दिश ।

ज्ञानदर्पणः—प्रत्यर्थिहृदयकुहरशल्यं शोकनामानमवगच्छ पुरोधसम् ।

राजा—दर्भप्रणयिपाणिपल्लवैः पुरोधोभिर्दुराराधा विजयलक्ष्मीः । तद-
परमुपन्यस्य ।

ज्ञानदर्पणः—अपरेऽपि हि रिपुकामिनीकुचकलशपत्राङ्कुरलिपिदस्यवः
पृथिव्यामेकवीराः सन्त्यशान्ताः शृङ्गारादिरसनामानः सेनापतयः ।

राजा—न तेष्वास्थाबुद्धिं वधाति विजयश्रीः । अथ कीदृशस्तस्यास्मानु-
द्दिश्योत्थानप्रक्रमः ? ।

ज्ञानदर्पणः—श्रूयताम् । अन्येशुरधिसभं निषण्णया कीर्त्तिमञ्जर्यां प्रता-
पेन चोत्तेजितो मोहमहाराजः ।

राजा—कथमिव ? ।

ज्ञानदर्पणः—

धन्यस्त्योगभटः कुमारतिलकः शाङ्कम्भरीमाश्रितो

योऽसौ तस्य कुमारपालनपतेऽशौलुक्यचूडामणोः ।

युद्धायाभिमुखोऽभवज्जयविधिस्त्वाप्तं विधेः प्रेक्षते

प्रोद्गर्जनं विफलं शरद्धन इव त्वं केवलं वल्गसि ॥ ३६ ॥

इदं चाकर्ण्य द्रास्टृकोपादोपेन दापिता मोहमहाराजेन सत्ताहमेरी ।
प्रक्रान्तं च प्रमाणकं भवदुपरि । अत्रान्तरे पापकेतुर्नामामात्येनागत्य प्रत्यपादि

कृत्यं न पश्यति न येन हितं शृणोति,
धीमानधीतमपि न प्रतिसंदधाति ॥

अत्रान्तरे लोभदम्भाभिमानादयो भुजास्फोटाटोपं कोलाहलाकुलमिलामण्डलं कुर्वाणा गर्जन्ति
म । श्रीचौलुक्यसिंहोऽपि ज्ञानदर्पणादवगतसमग्रवैरिवलप्रोत्साहोत्तेजितात्मा तृणमात्रं मोहभूष-
णयन् निजसैन्यं विनाऽपि मोहं जिगीषुः श्रीगुरुप्रसादित(योगशास्त्र)वज्रकवचं परिधायान्तर्भा-
कारिविंशतिवीतरागस्तरूपदिव्यगुटिकाश्चोपयुज्य सहजान्तर्द्धानपाटवपटुश्रीमदार्यधर्मराजामात्व-
प्यकेतुज्ञानदर्पणादिस्वल्पसहायः सैन्यप्रच्छन्नवृत्त्या प्रतस्थे । प्राप्तश्च क्षणादेव प्रत्यर्थिस्कन्धावारम् ।
राजा—भो ज्ञानदर्पण ! दर्शय मोहभूमीशाश्रयम्, येन करोमि तं हतप्रतापं हेलया ।
ज्ञानदर्पणः—देव ! पुरस्तादालोकमात्रादपि कातरनरकृतज्वरमिदं मोहराजसौधम् । इह
विद्यते ।

ततः प्रविष्टाः सर्वेऽपि । स्थिताः प्रच्छन्नवृत्त्या । कियद्वेलं दृष्टो मोहराजः, परितः परिवारश्च ।
मुनास्नदुष्पापा एवम् । तथाहि—

मोहः—

“पुंस्त्रीटः किल कोऽपि तिष्ठति स च श्रीमोहभूमिपतेः
प्राप्तो वैरिपदं रणाय हतको निःशङ्कमुत्तिष्ठते ।
दोर्दण्डास्त्रिजगद्विलुण्ठनकलाशौण्डास्तदेधिरा—
हर्षुद्धेरसमञ्जसं व्यवसितं देवस्य रे ! पश्यत ॥ ”

एव पापकेन्यमात्यः—हे देव ! मनुष्यमात्रमिति माऽवमंस्था जगदेकवीरं श्रीचौलुक्यनृ-
पिन् । पश्य पश्य—

“अवातरद्धरापीठे, जनस्य सुकृतोदयात् ।
भाविनीर्यद्धरः कोऽपि, रूपेणास्य महीपतेः ॥ ”

मोहः (मञ्जोथम्)—“वज्राग्निनेव क्षपिताः यत्प्रनापेन भूमृतः ।

मोहः मोहमहो ! कष्टं शृणोम्यग्निपराक्रमान् ॥ ”

इति वदन् कोऽदग्रान्मोहः समादाय गङ्गामासनादुत्थाय च अरे ! काऽमो दुरात्मा मयै-
रिनेदम् । अत्रान्तरे

राजसूनुः—राज ! किमिदमस्यातोऽज्ञवैश्रमम् ? । मयैव ननु विद्धि सिद्धमखिवभाष्यम् ।

सर्वज्ञोऽहम् अहम् पश्योऽहम् अपि य मन्त्रयनि व्रतं मम ।

ममैव स मम मम मम मम, किमस्या या नि कुरङ्गमानिः ॥

देव—देव ! किमिदमस्यातोऽज्ञवैश्रमम् ? । किं न विदितमहममूनोर्विश्वम्-

राजसूनुः—

राजसूनुः—राज ! किमिदमस्यातोऽज्ञवैश्रमम् ? ।

स्वाभाविकमननधीनपटवम् ।

ज्ञानदपूर्णाः—स्वामि देव ! सदैव नम, यतोऽस्माकमस्ति जगन्नामहि

पुण्यकृतिः—स्वामि ! अजिजानीहि मां सदैवनाम् ।

विवेकचन्द्रः—मदराज ! अविमन्यव मामजिजानाय ।

प्रतीतिरः—यदादिजानि देव ! (इति निजान्ताः ।)

प्रविशन्नामिह मदनपथः ।

ममस्वामिनामवागमादनुसृत्यः । यतो वदन्तलानि विपुलानि । यथा तथा

प्राप्ता वयं विपदातिथनाय । प्रतीतिर ! वक्तव्यः स्वाजानो यथा न केनाप्यदसे-

प्रिकाशोपपन्नः) अग्रे विवेकचन्द्र ! अमात्य पुण्यकृति ! साध-
प्राप्ता ज्ञानदपूर्णा ! मद्र ज्ञानदपूर्णा ! साध-

प्राप्ता—दिष्ट्या परममुद्योतोऽस्मि गुणान् । (इति वसकवचं परियाय दिव्य-

लकाशोपपत्ति ।)

वसकमलमलङ्कृत स्थानाभिः पुण्यः परेषामदशो भवति । (इति वसकवचं दिव्य-

पुण्यः—इमांश्च धीतरागस्थितिसंज्ञा विद्यातिदिव्यगुणिकाः । अग्रेभ्यः

विनस्यतीति न विद्यते विपुलदेवपराभिः ।

मवन्देन भवतो युद्धशब्दालम्बनसो योगशब्दो नाम वसकवचम् । अमुना हि

अमात्यः—देव ! प्रसादनशो राजपुत्रपुत्र दत्ते प्राप्तिमिदं गुणान् श्री-

प्राप्ता—अमात्य ! कश्चिदप्रतर्कितमानमानम् ।

(पुण्यकृतिगुणशायकरोहि ।)

प्राप्ता—(ससंभ्रमं) इदमाप्तिमानमारयताम् ।

पुण्यकृतिः—(स्वातं) एष देवस्तद्विपसर्गाभिः । (वसन्त) जयति जयति

प्रतीतिरः—यदाज्ञापयति देव ! (इति निजकल्प पुण्यकृतिना सह प्रविशति ।)

प्राप्ता—अविचलन् प्रवेशेन ।

प्रतीतिरः—देव ! पुण्यकृतिः स्वामिनो दर्शनाभिभवति ।

(प्रविश्य)

‘ स्वामिन् ! असमीक्षितकारिता हि महद्दूषणं राज्ञाम् । स नाम जयन्त्येव यः स्वपरयोर्वलमधिमनसं ज्ञात्वा प्रवर्तते कृत्येषु ’ । नैनश्चोक्तं मोहराजेन ‘ अस्त्य ! मोहनृपतेरपीतरकातरनरपतिवत् प्रतिपक्षविभीषिकाः पराक्रमस्यानुरागं यतां यान्ति ? ’ । पापकेतुना त्ववाचि ‘ देव ! वलीयानसौ विपक्षश्चापतिः । एनमुद्दिश्य सहसा यानं नायतिसुन्दरमुत्पश्यामि ’ । ततश्च मोहराजेन राम-केसरिद्वेपगजेन्द्रमदनदेवप्रभृतीन्मीलयितुमादिष्टः प्रतीहारः । स्वयं चालङ्कृतं मन्त्रमण्डपः । एवं च स्थिते समागतोऽहं देवं निकषेति ।

राजा—(त्वगतं) अपि नाम मोहराजमेक एवाहं निग्रहीतुं शक्नुयाम् ।

विवेकचन्द्रः—राजन् ! किमिदानीमध्यवस्यति कल्याणराशिः ? ।

राजा—(सोत्साहं) आर्य ! किमन्यत् ?

पिण्डीभूय दिवौकसां दिवि मुदा सांराविणं कुर्वनां

गर्वप्राञ्चितचेतसां च मदनादीनां मुहुः पश्यताम् ।

गत्वैकोऽपि हठादरातिशिविरं निभिद्य निभीः क्षयं

नेष्ये मोहमहीशमाहवभुवि स्वर्गसुखः कण्टकम् ॥ ३७ ॥

विवेकचन्द्रः—

किमम्भसामभेद्यं ? किमदाह्यं जानवेदसाम् ? ।

अगम्यं मनसां किं वा ? किमसाध्यं भवादृशाम् ? ॥ ३८ ॥

नथापि जगद्विजयशौण्डोर्दोर्दण्डमण्डलो मोहराजः । नैनं प्रति दृशं महामादृत्यं कर्तुं सांप्रतम् ।

राजा—आर्य ! मा भैषीः । यतः—

श्रीनाभिक्षितिपात्मजप्रभृतिभिस्तीर्थधिपैर्निर्जित-

स्तैस्तैः श्रीभरनेश्वरप्रभृतिभिर्ध्वस्तो महापूरुषैः ।

गमाद्यैरपि पर्युपास्य मुचिरं कामं क्षयं प्रापित-

मद्भो ! विद्वि मया तु मोहनृपतिः सोऽयं हृतो हन्यते ॥ ३९ ॥

विवेकचन्द्रः—(म्गतं) अहो ! राजर्षेस्स महानवष्टम्भो येन कृतमिदं नृगयशुचयनि । तदमुना कृतकृत्योऽस्मि । (प्रकाशं) महाराज ! तद्वि पुन्ययेन्दुना गतं मुविमृष्टं कियतामिदमिति ।

शिवो—शिवदेव ! अनेकनामधारीविष्णुसिंह ।

शिवदेवदेवः—हं त्वं, शिवदेवदेवः शिवः । नारायणदेव ।

अनन्तदेवकीलोकनाथदेवकीलोकः ।

विष्णुसहस्रनामः शिवस्यैव ॥ ४३ ॥

शिवो—(शिवस्य) त्वं विष्णुसहस्रनाम ।

शिवदेवदेवः—हं । शिवदेवदेवकीलोकनाथदेवकीलोकः ।

विष्णुसहस्रनाम शिवसिंह शिवस्यैव ।

(त्वं शिवस्यैव ।)

शिवो—शिवदेव ! शिवस्य सत्यं शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवदेवदेवः—हं त्वं शिवः ।

शिवदेवदेवः—

शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ॥ ४४ ॥

शिवदेवदेवः—हं त्वं शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवदेवदेवः—शिवस्यैव शिवस्यैव ।

(त्वं शिवस्यैव ।)

शिवदेवदेवः—हं । हं । हं । हं । हं । हं । हं । हं । हं । हं ।

शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवो—

शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ।

हं त्वं शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ॥ ४५ ॥

शिवदेवदेवः—(शिवस्य) हं त्वं शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवदेवदेवः—

शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ।

शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव शिवस्यैव ॥ ४६ ॥

राजा—भवत्वेवंम् । को दोषः ? । (इति सर्वे परिक्रामन्ति ।)

ज्ञानदर्पणः—देव ! इदं विपक्षभूपतेः शिविरम् ।

राजा—आः ! कथमकालक्षेपमेव संप्राप्ताः प्रत्यर्थिस्कन्धावारम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—अथ किम् ? ।

राजा—ज्ञानदर्पण ! कः कस्याच्चावासः ? इति श्रोतुमिच्छामि ।

ज्ञानदर्पणः—(अतुल्य निर्विघ्न) देव ! अमी पाषण्डमण्डलानामुदजाः ।

अमी च पृथादीनामायामाः । अमी विषययोधानां निवासाः । अमी शृङ्गारादि-
गममेवगीनां गृहाः । अयं कलिकन्दलस्य निलयः । अमी मिथ्यान्वराशोरा-
धराः । इदं शोभानलस्य भवनम् । इदं गर्वपर्वतस्य मन्दिरम् । इदं दम्भगुण-
स्य गणः । इदं लोभमागस्य गृहम् । इदं प्रमादस्यावसथम् । इदं शोकस्य
निवासः । इदमगंयमस्य विष्णुम् । इदममात्यपापकेतोर्निर्केतनम् । इदं
गणपतेरभिः गदनम् । इदं श्रेयसजेन्द्रस्य वेदमेति ।

राजा—ज्ञानदर्पण ! य एते कस्तेन स्थिताः प्रणिम्यानमात्योपगन्ते नैः
प्रत्यक्षैर्भवेन्निरूप्यम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—(निर्विघ्न) देव !

सद्वृत्तजिनेन्द्रजीवकलकलौन्दश्रापन्तः श्रियं

मेतन्मूर्खकलकलौन्दश्रियं श्रियं श्रियं श्रियं ।

इदमन्ते मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः

केचिदात्मजन्तवः प्रणिपदं यदगंजगंजाजुषः ॥ ४० ॥

राजा—(४०) ज्ञानदर्पण ! अयि नाम यादृशमधीपासापापमात्रेण
निरूप्यते इति श्रियं मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः ॥ ४० ॥

ज्ञानदर्पणः—(४१)

इति मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः

इति मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः ॥ ४१ ॥

राजा—

इति मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः

इति मूर्खजान्मेतन्मूर्खपरागमुत्पादयन्तः मूर्खः ॥ ४२ ॥

ज्ञानदर्पणः—देव ! अमात्यपापकेतुद्वितीयो मोहराजो मन्त्रमण्डपा-
सीनस्तिष्ठति । तन्निभृता एव तावन्सुहृर्त्तमास्महे ।

सर्वे—एवमस्तु । (इति तथाकुर्वन्ति ।)

(ततः प्रविशति मोहराजः पापकेतुश्च ।)

मोहराजः—(आत्मानं विलोक्य)

पुंस्कीदः किल कोऽपि तिष्ठति स च श्रीमोहभूमीपतेः

प्राप्तो वैरिपदं रणाय हतको निःशङ्कसुत्तिष्ठते ।

दोर्दण्डास्त्रिजगद्विलुण्टनकलाशौण्डास्तदेतच्चिरा-

दुर्बुद्धेरसमञ्जसं व्यवसितं दैवस्य रे ! पश्यत ॥ ४७ ॥

ज्ञानदर्पणः—देव ! श्रुतममुष्य विकत्थितम् ? ।

राजा—स्वेच्छा हि स्वगृहेषु व्याहाराणाम् ।

पापकेतुः—देव ! मनुष्यकीद इति सावमंस्थास्तं त्रिजगदेकवीरं चो-
लुक्यनृपतिम् । पश्य पश्य—

अवातरद्धरापीठे जनस्य सुकृतोदयात् ।

भावितीर्थकरः कोऽपि रूपेणास्य महीपतेः ॥ ४८ ॥

मोहराजः—मन्त्रिन् ! किमेवमस्य नृपशोः प्रशंसातिरेकेण मम कर्ण-
ज्वरं जागरयसि ? । अपि च—

वज्राग्निनेव क्षपिता यत्प्रतापेन भूभृतः ।

मोहः सोऽहमहो ! कष्टं शृणोत्यरिपराक्रमान् ॥ ४९ ॥

पापकेतुः—देव ! तस्यैव स्वप्रतापस्य संप्रति विद्धि परिक्षयम् ।

मोहराजः—(माक्षेपं) कथमिव ? ।

पापकेतुः—विडम्बितः पुण्या सह जामाता नृतः । पराभूता देवस्य दासी
निम्नं च । कागमारे निहितो लेख्यद्वारकः संसारकः । प्रणदयागमः कलिक-
न्द्यो मित्यन्वगादिश्च । निष्कलप्रयासाः प्रत्यावृत्ताः कपायतीक्ष्णाः । तस्य-
मन्त्रतापमानमानमार्गेऽहन्महिमानं पारानिमयधारयतु देवः ।

मोहराजः—(अचक्षितं) आः ! किमपि चिरयन्ति रागकेसरिप-
भृतयः ? ।

(प्रविश्य)

प्रतीहारी—(१) जयतु जयतु देवो । देव ! को वि चरपुरिसो दंसणम-
भिलसदि ।

मोहराजः—मन्त्रिन् ! कतमेनामुना भवितव्यम् ? ।

पापकेतुः—धृतस्तावत्संसारकः । कदागमेनामुना भवितव्यम् ।

मोहराजः—(सहर्ष) अरे ! चिरादयमागतः । अविरतिकले ! प्रवेशय ।

प्रतीहारी—(२) जं देवो आणवेदि । (निष्क्रम्य कदागमेन सह प्रविश्य)
भद्र ! एसो देवो ता उवसप्प ।

कदागमः—(स्वगतं)

(३) विच्छाओ क्षीणसरो विगलितलायन्नओ मिलाणमुहो ।

किं दीसइ एस पट्ट ? अहव पयावक्खओ जाओ ॥ ५० ॥

प्रतीहारी—(उपसृत्य) (४) देव ! एसो पुरिसो ।

मोहराजः—अविरतिकले ! रागप्रभृतीनाह्लातुं प्रहितः कथं चिरयति
प्रतीहारोऽसंयमः ? तद्गत्वा शीघ्रं प्रेषय ।

(प्रतीहारी निष्क्रान्ता ।)

(कदागमः प्रणम्योपविशति ।)

मोहराजः—भद्र कदागम ! चिरात्प्रतिनिवृत्तोऽसि तत्कथय भूलादरि-
स्वरूपम् ।

कदागमः—(५) देव ! एदं विज्जवीयदि । वैरिनगरे संपदि धम्म-
कुंजरो नाम नवदण्डपासिगो वट्ठदि । तप्पडिवत्तीणं दुल्लंहा पुरिसाणं पवेसा ।

(१) जयतु जयतु देवः । देव ! कोऽपि चरपुरो दर्शनमभिलषति ।

(२) यदेव आज्ञापयति । भद्र ! एष देवस्तदुपसर्ष ।

(३) विच्छायः क्षीणसरो विगलितलावण्यको ग्लानमुखः ।

किं दृश्यत एष प्रभुः ? अथवा प्रतापक्षयो जातः ॥

(४) देव ! एष पुरुषः ।

(५) देव ! एतद्विश्रुयते । वैरिनगरे संप्रति भर्मकुंजरो नाम नवदण्डपासिगो वर्तते ।

तओ हं वंभसावगवेसं कडुय गदो निवदिगुरुणो धम्मारामे । गुरुसेवत्थमागदेण
दिट्ठो रत्ता । समाणधम्मिगु त्ति नीदो धवलहरे । ठिदो य बहुधा । परिट्ठिदो
पुरोहिदपदे । तत्थ ठिदस्स अदिक्कंतो इत्तिको कालो । सुणिदमिदिवित्तमसेसं
पि । संपदि संसारगवदियरे पणट्ठेसु कलिकंदलप्पमुदिसु चिडंविदेसु जूदपमु
हेसु अहं पि नियमएण अवक्कंतो ।

राजा—

दुरात्मनाऽमुना धर्मेच्छद्वा धृत्वाऽस्मि वञ्चितः ।

विशारदोऽपि वेश्याभिरिव श्रेणिकनन्दनः ॥ ५१ ॥

विवेकादयः—एवमेतत् ।

मोहराजः—(सहर्ष) साधु भोः कदागम ! साधु । अपि च—

व्याजेन सुप्रयुक्तेन निर्मलज्ञानलोचनः ।

वक्ष्यते चतुरास्योऽपि मर्त्यमात्रस्य का कथा ? ॥ ५२ ॥

कदागमः—(?) देव ! विवेकचंदेण चालुक्कनिवदी अणुसरिदो ।

मोहराजः—तथापि किम् ? । न खलु बहुभिरप्याखुभिः समुदितैर्मा-

जोरकण्ठे वध्यते घण्टा । अपि च—

नृपः सोऽप्यस्य संपर्काद्वाज्यभ्रंशमवाप्स्यति ।

कपोताध्यासिना येन शाखा शुण्यति शाखिनः ॥ ५३ ॥

पुण्यकेतुः—आर्य विवेकचन्द्र ! शृण्वन्नसि दुरात्मनो निर्गलं बलि-

नम् ।

विवेकचन्द्रः—अथ किम् ? ।

कदागमः—(२) विवेकदुहिदा परिणीदा गुल्लरनरिंदेण । मयधण-

मोचणज्जादवमणनिच्चामणे परिदा पणो नाण ।

नृपस्यैव त्वत्कृता दुःखस्य प्रवेगाः । ततोऽहं प्रमत्तावकरोष कृत्वा मतो नृपतिगुरोर्वर्माणम् ।
गुरुमेवार्थमाप्तेन दृष्टो राज्ञः । मग्नजर्मानिह स्मि नीतो धरदृष्टे । म्रियन्न बहुना । परिम्रियत,
पुरोहिदस्य । तत्र स्थित्यवस्थान्निद्राया एवास्मि कालः । ज्ञानमिति नृपममोमपि । सर्वान् संसारक-
रकान्दोऽहं प्रदेषु कश्चिन्नद्वन्द्वमृत्विषु निर्दोषयेषु कृतप्रसुप्तेष्वपि निजभयैनापमानः ।

(१) देव ' इति वचनं च ' इति वचनं च ।

(२) विवेकदुहिता परिणीता गुल्लरनरिंदेण । मया मयायनादिव्यग्ननिर्माणे प्रयुज्य-

व्यग्ननिर्माणे ।

पापकेतुः—भद्र कदागम ! प्रष्टव्योऽसि । किं स्वानुरागात्परिणिन्ये विवेकदुहितरं नृपः ? उत महानसौ नरेन्द्रः स्वाजन्यं ग्राहयितव्य इति विवेकः कन्यामदात् ? ।

कदागमः—(?) नियाणुराएण पणपूरणपुण्वयं परिणीदा निवेण विवे-
यसुदा । गुरुआएसनामनिमित्तियवयणपचयादो य ।

पापकेतुः—किमादिष्टं नैमित्तिकेन ? ।

कदागमः—

विवेकराजतनयां परिणीय कृपां नृपः ।

भूर्भुवःस्वस्त्रयीशत्रुं

(इत्यधोक्ते भयं नाटयति ।)

मोहराजः—भद्र कदागम ! अच्छलं भवतो विज्ञपय यथावृत्तम् ।

पापकेतुः—भद्र ! मा भैषीः । कठोरहितवादिनो हि प्रणिधयो भवन्ति ।

कदागमः—

मोहराजं विजेष्यते ॥ ५४ ॥ इति ।

पापकेतुः—(स्वगतं) सर्वथा प्रतापक्षयोऽस्मत्स्वामिनः । प्रतापवृद्धिर्गू-

र्जरराजस्य ।

मोहराजः—एवंविधाभिर्विभीषिकाभिर्न खल्वितरवच्छक्यं भयमुत्पा-

दयितुं मोहराजस्य । अथवा—

विधिर्मयैव दुर्बुद्धिः स्वप्रजायां विटम्बितः ।

तन्मन्ये मय्यनात्मज्ञः सोऽयमेवं व्यवस्यति ॥ ५५ ॥

भवतु, तमपि प्रतिकरिष्ये ।

(नेपथ्ये उत्तारणा णियते ।)

मोहराजः—संप्राप्ता एवैते रागकेसरिप्रभृतयः ।

(ततः प्रविशन्ति रागप्रभृतयः ।)

(१) निजापुरागेण पणपूरणपूर्वकं परिणीता नृपेण विवेकमुता । गुर्वोदेगनामनैमित्तिकर-
चनप्रत्ययतय ।

क्षुद्रद्रुमोन्मूलनमात्रमस्य, न पूरयेत्केलमपि द्विपस्य ॥ इत्यादिना परेष्वपि निवारयन्तु
मोहराजः प्रोचे—किं बहुना

क्षुद्रक्षमापत्तिकोटिकोटपटलीकुशुकदोर्विक्रमा-

ऽऽध्मातस्वान्तममुं चुलुम्यन्तुर्पतिं हत्वा रणप्राङ्गणे ।

स्वर्गस्त्रीगणगीतविक्रमगुणः कर्ताऽस्मि निष्कण्टकम्,

साम्राज्यं भुवन्त्रयेऽपि नितमामेकातपत्रं पुनः ॥

धर्मः—दुरात्मन् ! विफलमनोरथो भूयाः ।

पुण्यकेतुः—प्रतिहतममङ्गलम् ।

ज्ञानदर्पणः—सर्वथा ज्ञासनदेवताः कुर्वन्तु रक्षा राजर्षेः ।

राजा—अवसरप्राप्तोपसर्पणोऽयं कलितशस्त्रः सम्प्रति मोहभूषः । अप्रहरणं त्वमग्ने
कुलप्रतं खलु चौलुम्यानामिति विचिन्त्य मुखादुटिका आकृष्य प्रकटीभूय च जगाद, रेरे दुरात्मन् !
कश्मलाचार ! मोहाधम ! स एष गूर्जरनरेश्वरोऽहं यमाक्षशस्त्रमयमन्यप्यसि । शृणु—

एषोऽहं भुवनोपकारकरणव्यापारवद्धादरो,

हारस्फारमरीचिसोदरयशस्कामो रिपोर्निमहात् ।

सोऽहं मोहममुं कृतान्तनगरं नेष्यामि यः पश्यताम्,

रे रे पञ्चशरादयः ! कृतदयाभ्रागध्मात्मप्रभुम् ॥

राजानमुदायुधं दृष्ट्वा पलायिता रागादयः ।

मोहः (सकोधम्)—अरे रे ! मनुष्यकीट ! चिराद्विजयता प्राप्तोऽसि तदपि न भविष्यति ।

श्रीचौलुक्यः (साक्षेपं)—अवसर रे दुरात्मान् ! परिवारवन्नशन्न निजार्जने । नो येऽनुगा
ब्रह्मास्त्रेण यमातिवीकार्य एव ।

मोहः—

रागद्वेषमनोभयप्रभृतयस्तिष्ठन्तु वा यावन्तु वा,

किं तैर्नाम न मे पश्चित् परमुच्येष्टी अवाऽनरः ।

एकोऽप्येष तयाहमाहवतले त्रैलोक्यनिष्पुञ्जवाम

राक्षोर्निखप ! नश्यतोऽपि निश्चितेणे प्रतप्यजितम् त

चौलुक्यः—

अयं शीघ्रमरे ! विमुञ्च तनुरे ख पाहि चेन्नीचिन्तु

याज्जस्यत्र तस्यैव नश्यति अने राक्ष न मे पलायति ।

नो येदेतदाल एव भविता सदापलायिताङ्गणम्

प्रत्यर्थः प्रविरज्यपश्यतु दशा मे तन्मुनिः पट्टिञ्जम् ॥

मोहः—

दृष्टः पूर्वमेदं त्वया न च पवनचुम्बैरनाम्नोऽप्यहम्,

रागकेसरिः—तात ! किमिदमस्थान एव संरभसे ? । ननु मयैवेदं
विद्धि सिद्धमरिवधप्रयोजनम् । यतः—

गर्जद्गजेन्द्रभ्रमतः पयोद-

वृन्देऽपि यः सज्जयति क्रमं स्वम् ।

दृग्गोचरं तस्य गता मृगारेः

किमक्षता याति कुरङ्गजातिः ? ॥ ५८ ॥

द्वेपगजेन्द्रः—तात ! कथं मर्त्यमात्रेऽपि तत्र तपस्विनि जने महान्
संभ्रमः ? । किं न विदितमत्यद्भुतमात्मसूनोर्विक्रमललितम् ? ।

तथा च—

दन्ताग्रघातैर्महतो महीध्रान्

समूलकापं कपति क्षितौ यः ।

क्षुद्रदुमोन्मूलनमात्रमस्य

न पूरयेत्कैलिमपि छिपस्य ॥ ५९ ॥

मदनदेवः—(भुज्यां सृग्वन्) देव ! मयि स्थिते केयं शत्रुजयचिन्ता
देवपादानाम् ? ।

किञ्चित्कुन्दप्रसवधवलं किञ्चिदुन्मेपधीरं

किञ्चिद्दोलभ्रमरमधुरं किञ्चिदाकुञ्चिताक्षम् ।

किञ्चिद्वावालसमसरलं प्रेक्षितं कामिनीनां

शस्त्रं दृष्ट्वा मम रणमुखे वैरिणो विद्रवन्ति ॥ ६० ॥

अपरे सर्वे—(सर्गवै)

स्वामिन् ! विश्वत्रयजयसखेष्वेषु भृत्येषु सत्सु

स्वैरं शस्त्रग्रहणविषये कोऽवकाशस्तवासौ ? ।

तस्मान्मुञ्च प्रहरणमयं सूर्ध्नि वज्रोऽञ्जलिस्तेऽ-

स्माकं मध्यात्कमपि नितमामादिश स्वेष्टसिद्धयै ॥ ६१ ॥

मोहराजः—(सविलक्षं) कुमार रागकेसरिन् ! वत्स द्वेपगजेन्द्र ! राजन्

मोहराजः—(गतोभं) अरे रे मनुष्यकीट ! कूटवाचाट ! चिरादन्वि-
ष्यता प्राप्सोऽग्नि । आधर्यमाधर्यम् ,

यो तन्तुमध्ययसितस्तैस्तैर्विविधैरूपकमैः सुचिरात् ।
नोऽस्मत्प्रतापबलाबुपेत्य पतितः पतद्ग इव ॥ ६६ ॥

तदेष न भवसि ।

राजा—अरे रे दुरात्मन् ! अपसर । परिवारवन्नश्यन्न निवार्यन्ते
नो चेत्—

अमुना निजकौक्षेयकधारासलिलेन दुर्धरप्रसरः ।

विध्याप्यते प्रतापानलस्तवायं ज्वलन्नितमाम् ॥ ६७ ॥

मोहराजः—अरे रे दुराचार ! वृथा वाचालतायष्ट्या प्रसक्तः
शीविषमात्मनिधनाय घट्टयसि । अपि च—

रागद्वेषमनोभवप्रभृतयस्तिष्ठन्तु वा यान्तु वा

किं तैर्नाम ? न मे क्वचित्परसुखप्रेक्षी जयाह्वयः ।

एकोऽप्येष तवाहमाहवतले त्रैलोक्यजिष्णुर्व्यग्रं

शस्त्रैर्निग्रप ! नश्यतोऽपि निशितैर्नैष्ये ॥ ६८ ॥

राजा—(सादोषं)

अस्त्रं शीघ्रमरे ! विमुच्य समरे त्वं याहि ॥ ६९ ॥

वाञ्छस्यत्र तवेव नश्यति जने शङ्कं ॥ ७० ॥

नो चेदेतदकाल एव भविता संग्रामक्षान्तिः ।

प्रत्यग्रेः प्रतिपक्षपक्षमलदृशां नेत्रान्दृष्ट्वा ॥ ७१ ॥

मोहराजः—अरे रे क्षुद्रक्षत्रिय !,

दृष्टः पूर्वमहं त्वया न कथमप्युद्धृतः ॥ ७२ ॥

तत्किं न प्रसभं श्रुतोऽप्यग्निर्विह्वलः ॥ ७३ ॥

धेनेवं पुरगोपुरैकसुहृदा वक्रैः ॥ ७४ ॥

धत्से सुसमृगारिजागरविः ॥ ७५ ॥

राजा—रे रे सकलत्रिलोकलुब्धः ॥ ७६ ॥

॥ ७७ ॥

रेसंताने

मल्लभ-

प्रहर प्रहर प्रथमं दत्तोऽत्र मया तवावकाशोऽयम् ।
अप्रहरत्सु प्रहरणकलासु कुशला न चौलुक्याः ॥ ७१ ॥

मोहराजः—रे रे चौलुक्यकुलकलङ्क ! मदेकाश्रितस्वपूर्वपुरुषपरंपरापरि-
रिक्षुण्णं वर्त्म व्यतिक्रम्य मदाज्ञालोपविदग्धमुग्धपापण्डसेवामाश्रितोऽसि ।
तदस्य ते दौरात्म्यस्य सहसैव करिष्ये निधनम् ।

राजा—रे रे मोह ! यदि सत्यमेव रणरङ्गवानसि, तदेहि विमर्दक्षमां
शुवमवतरावः ।

मोहराजः—एवमस्तु ।

(उभे तथाकुरुतः ।)

पुण्यकेतुः—

स्मृत्वा देवस्य शौण्डीर्यं दृष्ट्वा मोहस्य विक्रमम् ।
दोलायमानो मनसा न जाने किं भविष्यति ? ॥ ७२ ॥

विवेकचन्द्रः—पुण्यकेतो ! मा मैवम् । यतः—

भयङ्करोऽयमन्येषामरिर्न त्वस्य भूपतेः ।
प्रभुः पातयितुं वातः स्तम्भवन्न गिरीनपि ॥ ७३ ॥

ज्ञानदर्पणः—यथाऽऽत्य । अपि च—

जिनशासनप्रभावनविषयोपनिपन्निपण्णहृदयस्य ।
अस्य नृपस्य व्यसने सान्निध्यं को न विदधाति ? ॥ ७४ ॥
(नेपथ्ये)

तैस्तैः शस्त्रैरमोघैः स्वजनधनवधूसङ्गसाम्राज्यमुख्यैः
कुण्ठीभूतैर्नृभर्तुः पविमयकवचं विभ्रतो योगमङ्गे ।
मुक्त्वा लज्जां रणं च छिप इव सहसा सिंहनादेन दैन्या-
द्दीर्वाणैर्दृश्यमानः सदयमयमपक्रान्तवान्मोहराजः ॥ ७५ ॥

सर्वे—(आकर्ण्य सहर्षं) प्रियं नः प्रियं नः । (सहसोपमृत्युं) जयतु जयतु देवः ।

(आकाशात्पुष्पवृष्टिः ।)

राजा—आर्य विवेकचन्द्र ! त्वदनुग्रहान्निस्तीर्णप्रतिज्ञोऽस्मि । तदलं-
कुरु स्वराजधानीं जनमनोवृत्तिम् ।

विवेकचन्द्रः—राजन् ! किं ते भूयः प्रियं करोमि ? ।

राजा—

निर्वीराभनमुज्जितं विदलितं नृतादिलीलायितं
देवानामपि दुर्लभा प्रियतमा प्राप्ता कृपासुन्दरी ।
ध्वस्तो मोहरिपुः कृता जिनमयी पृथ्वी भवत्सङ्गमा-
त्तीर्णः सङ्गरसागरः किमपरं न स्याददाशास्महे ? ॥ ७६ ॥

तथार्पादमस्तु—

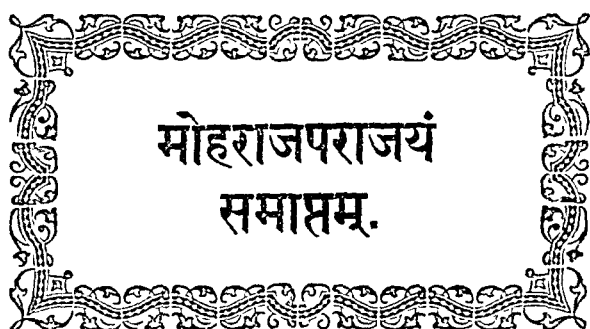
श्रीश्वेतान्धरहेमचन्द्रयचसां पात्रे मम श्रोतसी
श्रीसर्वज्ञपदारविन्दयुगले भृङ्गायितं चेतसः ।
तत्पुत्र्या कृपया समं परिचयो योगस्त्वया सर्वदा
भूयान्मे भुयने यशः शशिसखं मोहान्धकारच्छिदे ॥ ७७ ॥

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

पञ्चमोऽङ्कः समाप्तः ।

इति श्रीमन्नियशःपालविरचितं मोहराजपराजयो नाम नाटकं
समाप्तम् । प्रधाम्नं १५०० ।

२ A अङ्ग राजन् ! ० B नाटकम् ॥ ७ ॥ कल्याणमस्तु ॥ मंगलं महाश्री ॥ ७ ॥ C नाटकम् ॥ ७ ॥
कल्याणमस्तु ॥ ७ ॥ मंगलं महाश्री ॥ ॥ संवत् १९७९ वर्षे श्री... महादुर्गे श्रीगरतरंगच्छे... नक्षत्रिस्ताने
श्रीजिनचंद्रमरि-श्रीजिनसागरमरि-श्रीजिनएन्दरसरि-श्रीजिनदरपसरि-शिष्यश्रीजिनचन्द्रसरिशिष्येण विमलराज-
मुनिना श्रीमोहराजपराजयनाटकमलेरि ॥



मोहराजपराजयं
समाप्तम्.

APPENDIX I

अणहिलपुरतृप-
वर्णनम् ।

अत्थि महीमहिलाए मुहं महंतं मयंकपडिविम्बं ।
जंघुद्दीवछलेणं नहल्लच्छि दट्टुमुन्नमियं ॥
तुंगो नासावंसोव्व सोहए तियसपव्वओ जत्थ ।
सीयासीओयाओ दीहा दिट्ठीओ व सहंति ॥
तत्थारोवियगुणधणुनिभं नलाडं व भारहं अत्थि ।
जत्थ विरायइ विडलो वेयडो रययपट्टो व्व ॥
जं गंगसिंधुसरियामुत्तियसरियाहि संगयं सहइ ।
तीरवणपंतिकुंतलकलावरेहंतपेरंतं ॥
तत्थत्थि तिलयतुल्लं अणहिलवाडयपुरं घणसुवन्नं ।
पेरंतमुत्तियावलिसमो सहइ जत्थ मियसालो ॥
गरुओ गुज्जरदेसो नगरागरगामगोउलाट्ठो ।
सुरलोयरिद्धिमयविजयपंठिओ मंडिओ जेण ॥
जम्मि निरंतरसुरभवणपडिमणवणंतुपूरसित्तव्व ।
सहला मणोरहदुमा भग्मियलोयस्स जायंति ॥
जत्थ सहंति सुवन्ना कचणकलसा य सुग्घग्गिरेसु ।
गयणत्थमखिन्ननिसण्णखयरतरुणीण पीणथणा ॥
अब्भंलिहसुरमंदिरसिरविलसिरकणयकेयणमुण्णि ।
नद्यइ व जत्थ लच्छी सुट्ठाणनिवेसहरिमवसा ॥
जत्थ मणिभवणभित्तीसु पेण्ठिउ अत्तणोवि पटिविव ।
पडिजुवत्संकिरीओ कुप्पंति पिप्पेसु गुत्ताओ ॥
जम्मि महापुरिसाणं धणराण निरवमं निण्डण ।
अजहत्थनामओ लज्जिओ व्व दूरं गओ धणओ ॥
जस्सि समत्तरमणा जलासया न डण भग्मियसमुत्ता ।
कमलोवकारया सुत्तरसित्तणो न डण सत्तुरिसा ॥
जत्थ रमणीणं रुद्धं रमणिज पेण्ठिउण अमरीओ ।
लज्जंतीओ चित्ताए पट्टवि निदं न पादंति ॥
तत्थासि मूलराओ राधा चोत्तपुत्तज्जमवओ ।
अणिया जणाणूत्ता मूत्तेण व जेण भीहत्ता ॥
अत्तपुत्तरीयमेत्तमंत्तियमंत्तमंत्तओ तत्तो ।
खंडियविषस्समुत्तो पटो पाट्टरादग्गिओ ॥
तत्तो वट्टराओ राधा रत्तज्जो व्व रमणिओ ।

जेण तुरएहिं जगझंपणुत्ति किंती जए पत्ता ॥
 तत्तो दुल्लहराहो राया समरंगणंमि जस्स करे ।
 करवालो छज्जइ जयसिरीइ मयणाहितिलओव्व ॥
 तयणु जयसिंहदेवो पयंडभुयदंडमंडवे जस्स ।
 कित्तिपयावमिसेणं चिरकालं कीलियं मिहुणं ॥
 तम्मि गए सुरलोयं काउं व सुरेसरेण सह मिंत्ति ।
 कमलवणं व दिणिदे अत्थमिए मडलियं भुवणं ॥
 तत्तो पहाणपुरिसा नियमइमाहप्पविजियसुरगुरुणो ।
 रज्जमणाहं दट्ठं जंपंति परुपरं एवं ॥

कुमारपालस्य
 राज्याभिषेकः

आसि सिरिभीमएवस्स नंदणो जणियजणमणाणंदो ।
 कयसयलखोणिखेमो नामेणं खेमराउत्ति ॥
 तस्स तणओ तिणीकयकंदप्पो देहसुंदरत्तेण ।
 देवप्पसायन्तामो देवपसायणपहाणमणो ॥
 तस्संगरुहो गरुओ पररमणिपरंसुहो महासूरो ।
 तियससरिसरिसकिंती तिहुयणपालो त्ति नामेण ॥
 तस्स सुओ तेयस्सी पसन्नवयणो सुदिंसमरुवो ।
 देवगुरुपूयणपरो परोवयारुज्जओ धीरो ॥
 दक्खो दक्खिन्ननिही नयवंतो सव्वसत्तसंजुत्तो ।
 सूरुो चाई पडिवन्नवच्छलो कुमरवालो त्ति ॥
 एमो जुगो रज्जस्स रजलक्खणसणाहसव्वंगो ।
 ता झत्ति ठविज्जउ निग्गुणेहिं पज्जत्तमन्नेहिं ॥
 एवं परुपरं मंतिऊण तह गिण्हिऊण संवायं ।
 सामुदियमोहुत्तियमाउणियनेमित्तियनराण ॥
 रज्जंमि पग्गिद्विओ कुमारवालो पहाणपुरिसेहिं ।
 तत्तो भुवणममेसं परिओत्तपरं च संजायं ॥
 तुट्ठहारदंतुगियघरंगण नभियचारुविलासपणंगण ।
 निम्भग्गसदभरियभुवणंतर वज्जियमंगलतूरनिरंतर ॥
 मादियदिमाचउओ चउद्विओवायभरियचउवओ ।
 चउवग्गमेवणपरो कुमरगिंदो कुमर रज्जं ॥

कुमारपालस्य धर्म- अह अन्नया त्रियेः यदृणो बहुधम्ममत्थनाणहे ।

संनतिज्जण । त्रिकुटायं पञ्चागित्तं रक्षा भणियमेवं ॥

कस्मिन्नुययममिद्धं नग्गिद्विक्कुमुमलीटपयवीडं ।

लोपियवसणमग्गमो मपन्नो तं अह रज्जं ॥

तं पुत्रभवे धम्मो सुहेकहेऊ कओ मए को वि ।
 कज्जस्स दंसणाओ जाणंति हि कारणं निउणा ॥
 ता धम्मस्स सख्वं कहेहि परिभाविऊण सत्यत्वं ।
 जेण तमायरिऊणं करेमि मणुयत्तणं सहलं ॥
 मणुयत्तणे वि लद्धे कुणंति धम्मं न जे विमूढमणा ।
 ते रोहणं पि पत्ता महग्घरयणं न गिण्हंति ॥
 तो बुद्धवंभणेहिं निवत्स वेयाइसत्यपन्नत्तो ।
 पसुवहपहाणजागाइलक्खणो अक्खिओ धम्मो ॥
 तं सोऊण निवेणं फुरियविदेण चितियं चित्ते ।
 अहह दियपुंगवेहिं न सोहणो साहिओ धम्मो ॥
 पंचिदियजीववहो निफरणमणेहिं कीरए जत्थ ।
 जइ सो वि होज्ज धम्मो नत्थि अहम्मो तओ कोवि ॥
 ता धम्मस्स सख्वं जहट्ठियं किं इमे न जाणंति ? ।
 किं वा जाणंता वि हु मं विप्पा विप्पयारंति ॥
 इय चिंताए निदं अलहंतो निसिभरंमि नरनाहो ।
 नमिऊण अमघेणं वाहडदेवेण विज्जत्तो ॥
 धम्माधम्मसख्वं नरिंद ! जइ जाणिउं तुमं महसि ।
 खणमेकमेगचित्तो निसुणसु जं किं पि जंवेमि ॥
 आसि भमरहिओ पुज्जतएगुखगन्टदुमहुसुमगुन्तो ।
 समयमयरंदसारो सिदिदत्तगुरू सुरहिसालो ॥
 सो विहिणा विहरंतो गामागरनगरभूसिय वसए ।
 वागडविसयवयंसे रयणपुरे पुरवरे पत्तो ॥
 तत्थ निवो जसभहो भएगयंदो र्व दाणलत्तजसो ।
 वेरिक्खिदलणसूरो उल्लयवंसो दिसाल्वरो ॥
 तग्गि नरिंदमंदिरअदूरदेसंमि गिणिउं समहि ।
 पंदो र्व तारपजुओ सुणिपरिदरिओ तिओ एत्तो ॥
 तस्स सुहारससारणितोपरं भम्मदेसणं सो ।
 संवेदवासियमणा पे वि पज्जेति पदज्जे ॥
 अत्ते गिहत्थधम्मोधिभारं दारसवरं गिण्हंति ।
 मोवरयतरदीयभूयं सम्मत्तं आत्तति देरे ॥
 जह अल्लथा गित्ताए सत्तापदुजि सुणीदो सोऊण ।
 जसभरमिओ संदेगपरिमओ रिक्खंति ॥
 अह एए सुणिओ वरं दे अज्जमदरिहार ।
 परलोकागगहेहं सुअमदत्ता वरंति ॥

यागभटदेवेन कुमा-
 रपालस्य हेमचन्द्रप-
 रिचयोत्पादनम् ।

हेमचन्द्रस्य गुह्यपर-
 म्परावर्णनम् ।

ता एयाण सुणीणं पयपउमनमंसणेण अप्पाणं ।
 परिगलियपावपंके पहायसमए करिस्सामि ॥
 एवं धम्ममणोरहकलियमणो पदियवो लहइ निदं ।
 मंगलतूररवेणं पडिवुद्धो पच्छिमे जामे ॥
 कयसयल्लोसकिच्चो समत्तसामंतमंतिपरियरिओ ।
 करितुरयरहसमेओ पत्तो सिरिदत्तगुरुपासे ॥
 भूमिनिहितुत्तमंगो भत्तिसमग्गो गुरुं पणभिऊण ।
 पुरओ निवो निविट्ठो कयंजली भणिउमाढत्तो ॥
 भयवं ! धन्ना तुच्चे संसारासारयं मणे धरिउं ।
 जे चत्तसव्वसंगा परलोयाराहणं कुणह ॥
 अह्मारिसा अहन्ना परलोयपरंमुहा महारंभा ।
 अनियत्तविसयतण्हा जे इहभवमेत्तपडिवद्धा ॥
 अह जंपिउं पवत्तो सिरिदत्तगुरु नहंगणं सयलं ।
 तवसिरिमुत्तापंतीहिं दंतकंतीहिं धवलंतो ॥
 सुहससिपवेससुविणोवमाइदुलहं नरत्तणं लहिउं ।
 खणमेकं पि पमाओ वुहेण धम्मे न कायव्वो ॥
 रत्ता भणियं भयवं ! का सा सुविणोवम त्ति ? मे कहसु ।
 गुरुणा भणियं नरवर ! कहेमि जं पुच्छिअं तुमए ॥

(मूलदेवकथानकमन्त्रानुसन्धातव्यम्)

इय धम्मदेसणामयरसेण सेत्तंमि भूमिणाहस्स ।
 हिययम्मि समुल्लसिओ जिणिदधम्माणुरायदुमो ॥
 भणियं निवेण भयवं ! कहियमिणं उभयभवहियं तुमए ।
 अत्तो पिओ वि सव्वो जंपद इहभवहियं चेव ॥
 ता समयम्मि वि मुत्तुं तणं व रज्जं विवेयगिरिवज्जं ।
 पडिवज्जिऊण धम्मं सहलं काहं मणुयजम्मं ॥
 ता वंदिउं सुणिदं नियमन्दिस्समागओ महीनाहो ।
 धम्मोवण्णसविसरं सुमरन्तो गमद दियहाइं ॥
 ँद पावसो पयट्ठो सम्पाडियपहियदिययसंवट्ठो ।
 समरट्ठमाग्नट्ठो कयम्बसंदट्ठअलिवट्ठो ॥
 जत्थ विरट्ठगिट्ठान्तविग्गिणीहिययलद्धपमरेण ।
 धूममरेण व वणसण्डलेण मल्लिणीरुयं गगण ॥
 नवमेहपिययमेणं समप्पियं जत्थ तटिलयालोयं ।
 कण्ठयम्यामरणं पिय पयट्ठन्ति दिमापुरन्नीओ ॥

— 186 —

[illegible]

— SECRET —

[illegible]

—: h h h h h

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

धृत्वाः शत्रुभयान्नः स्वयमभयवर्धनैर्द्वैतव्याजुष्यः,
 कुण्ठोर्ध्वैर्भुविः पवित्रमयवच विप्रतो योगमहै ।
 सुक्ता लज्जां त्वां च द्विष देव महता विद्वतां वैश्याम्,
 गोपाथैर्द्विष्यमानः सर्वयममपकान्तवत्तम महिम्नः ॥

—LEIPZIG—

राजाऽपि प्रत्यक्षं निरुक्तिवान् । एवं युक्तिवत् श्रीगोविन्दविभाषणं धारणाद्वि

॥ १ ॥ अथैव प्रवर्तमानं, तत्रात्र प्रवर्तमानं ।
 धर्मं चैव प्रवर्तमानं, धर्मं चैव प्रवर्तमानं ॥ १ ॥
 धर्मं चैव प्रवर्तमानं, धर्मं चैव प्रवर्तमानं ॥ १ ॥
 धर्मं चैव प्रवर्तमानं, धर्मं चैव प्रवर्तमानं ॥ १ ॥

[illegible]

चौदिकपुः—अरे भोरे ! किमर्थं विजयतस्वरेभामावनीति, मुञ्च मुञ्च प्रयमं प्रहारे वंवाप

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

वर्तक न प्रसभं शुभं विष्णुवर्चसं प्रसभं ।

नवपाउसनरवइरजधोसणाडिडिमो व्व सव्वत्थ ।
 अग्गवियविसमवाणो वियंभिओ मेहगज्जिरवो ॥
 निवडंति माणिणीमाणखण्डणे विलसमाणसत्तीओ ।
 जस्सि जलधाराओ अणंगसरधोरणीउ व्व ॥
 तस्सि चरि (?) खित्तसु नरवइणा वावियाई धनाई ।
 तेसि दंसणहेउं कयावि राया विणिक्खन्तो ॥
 तम्मि समए करिसगेहिं धन्नं मज्झाओ पुच्चमुवखणिउं ।
 पुंजीकएसु निप्फलतणेसु पज्जालिओ जलणो ॥
 तत्थ जलणेण डब्बन्तविग्गहं गव्वनिद्वभरं भुयगिं ।
 दट्ठुं संविग्गेणं रत्ता परिभावियं एयं ॥
 अहह इमो घरवासो परिहरणिज्जो विवेयवंताणं ।
 बहुजीवविणासकरा आरंभा जत्थ कीरन्ति ॥
 एवं संविग्गमणो राया नियमंदिरम्मि सम्पत्तो ।
 हफारिऊण पुच्छइ एगंते सावयं एयं ॥
 संपइ सिरिदत्तगुरू गुणवन्तो फत्थ विहरइ पएसे ।
 सो कहइ डिडुयाणयपुरंमि मणिपुल्लवो अत्थि ॥
 तो राया रयणीए कस्स वि अनिवेइऊण निक्खंतो ।
 तुरयंमि समारुहिऊण डिडुयाणयपुरे पत्तो ॥
 सिरिदत्तगुरूं नभिऊण तस्स कहिऊण निययवुत्तंतं ।
 जंपइ संपइ काउं अणुग्गहं देहिं महं दिक्खं ॥
 गुरुणा वुत्तं जुत्तं उत्तमसत्तस्स तुप्प नरनाह ! ।
 रज्जं तणं व मुत्तुं करेसि जं संजमग्गहण ॥
 नहिं संजमाउ अज्जो संसारुत्तेयकारण अत्थि ।
 नवजलहरं पिणा किं निव्वडइ दवानलं को वि ॥
 रत्ता अणप्पगुलं एयं एकावलिं समप्पेउं ।
 जिणथम्मत्तिम्मलमणा पयंपिआ सावया एयं ॥
 कारवइ जिणाथयणं इमीए एकापत्तीइ मुहेण ।
 तेहिं पि तहं ति पटिबज्जिऊण तं शस्ति कारपियं ॥
 तं अत्थि तत्थ अज्ज पि पडवीसजिणाल्लप जिणाथयणं ।
 पुज्जं व मुत्तिमंतं जसमदग्निवस्स ज सद्ध ॥
 रत्ता पुण पटिबज्जा सिरिदत्तगुरूस्स चल्लगमूलम्मि ।
 अंतरिउवदइस्सा दिवस्सा निसिवाडसिधारव्व ॥
 एयंउरोववारे जाजीरं अंदिउं व पारणए ।

[illegible]

सीसो खमगलगो तस्सासी देवचंदसूरिचि ।
 चंदेण व दियराएण जेण आणंदियं भुवणं ॥
 कयसुकयकुमुयबोहा चउरवठरप्पमोयसजणणी ।
 संतिजिणचरित्तकहा जुण्हव वियंभिआ जत्तो ॥
 जे ठाणएसु ठविया पज्जुन्नमुणीसरेण धम्मदुमा ।
 काऊण ताण विवडं ते जेण लहाविआ बुद्धिं ॥
 जस्स चलणारंविदं चरित्तलच्छीविलासवासहर ।
 सुणिभमरेहिं अमुकां जिणमयमयरंदल्लेहिं ॥
 सो विहरंतो महीमंडलम्मि खंडियपयंडभावरिक ।
 सयलभुवणेकवंधू धंधुकायं पुरवरं पत्तो ॥
 सो तत्थ पणमणत्थं समागयाणं जणाण पउराणं ।
 संसारासारत्तणपयासणिं देसणं कुणइ ॥
 तं सोउं संविगो सरीरसुंदेरविजियसुरकुमरो ।
 एको वणियकुमारो कर्यजली भणिउमाडत्तो ॥
 भयवं ! भवणवाओ जम्मजरामरणमरणलहरिहीरंतं ।
 मं नित्थारसु सुचारित्तजाणवत्तपयाणेण ॥
 गुरुणा वुत्तं बालय ! किंजामा कस्स वा सुओ तंसि ।
 तो तस्स माउलेणं पर्यपिअं नेमिनामेण ॥
 भयवं ! इहत्थि हत्थि व्व मोढकुलविणसंभओ भओ ।
 कयदेवगुरुजणओ चओ नामा पहाणवणी ॥
 निम्मलकुलसंभूया भूरिगुणाभरणभूसियसरीरा ।
 तस्सत्थि गेहिणी चाहिणि चि सा होइ मह बहिणी ॥
 जीए विमलं सीलं दहुं लजाए पंदमा निधं ।
 परमजलहिम्मि मज्जइ फल णपक्खालणत्थं व ॥
 ताणं तणओ एसो निरुवमरुओ पगिट्ठमइविहओ ।
 भुवणुउरणमणोहरप्पिचओ पंगदेवो चि ॥
 गच्छावयारसमए समस्स जणणीए सुपिणए दिट्ठो ।
 नियगेदे सहयारो सगुभगओ तुट्ठिमणुपत्तो ॥
 जापुष्फफलारंभो तत्तो सुत्तूण मदिर मज्ज ।
 जलत्थ महारामे मणाभिरामे समो पत्तो ॥
 छायाए पट्ठेहिं उसुमेहिं फलेहिं तत्थ पवरेहि ।
 धुयजणाणं एसो उवयारं पाउमाउत्तो ॥
 गच्छमए चि इभिरिंस इ देसे नट्टमसिबत्ताम पि ।

हेमचन्द्रस्य
 वृत्तान्तः

तहं अणमित्री जाओ लीओ वृत्तिमस्तु नमस्तु ॥
 परचक्रपरचक्रोदितिवत्तं दृष्टिमाया सत्त्वं ।
 न कुरति धृष्टमाहो भद्रं न हि विद्वान् ॥
 इयं तस्य अस्मद्विषयं जायाइं विद्यामिहं विमलं ।
 दृष्टिसत्त्वानां अणानां सुखानां च समीपानां समुद्रसिञ्चो ।
 स्वप्नसमां निवृत्तिं गच्छेत्तु यथा च गन्धजलं ॥
 भवन्ति कुसुमवृद्धिं सुसामिपुद्धिं च स्वप्न जाया ।
 कथयन्ती च सहिष्य कुरिओ गयन्ति वृत्तवो ॥
 एषो परिओसकरी बालनानां वि अमयवद्विओच ।
 स्वप्नं च कुरिओ करं संचरिओ सयल्लोयस ॥
 संपदं इमस्य विचं न स्वप्नं अत्रापि वद्विचं स्वप्नं ।
 माणससंति सुखं देवस्य च पण्डितस्य ॥
 गच्छेत्तु वृत्तं वृत्तं च कुणं इमो चरिचण्डिविचं ।
 जेण सो परमयो जणानिद्विस्स सुविस्स ॥
 गच्छेत्तु वयं अयानिद्विस्स वीसेससस्वप्नमयं ।
 विचकरी च एषो जणस्स जययारयो होही ॥
 वरुणी इमस्स जणं च वं नाना यणं वो वृत्तं ॥
 अहं चं देवमेव यथाहणयं विमलं ॥
 सो वद्विस्सिहं वद्विस्सि मणिओ विमलं च वृत्तं ।
 वरुणी पुत्रो वि वद्वं कवचमो संचममाहो ॥
 माउल्यज्जुमयं निगिहं जण ठाठिस्स संचरिओ ।
 गुणगुणो सह गच्छेत्तु संपत्तिं वद्विस्सि ॥
 तस्य पवओ विचं कुणमाणी सयल्लोयवद्विओच ।
 सो सोमसुहो सोमो च सोमचं वि कथनमा ॥
 वरुणी इमो पविओ नाना देवमवद्वि ॥
 सो देवपाइ वृत्तो विद्वद्वं ॥

— 188 —

[illegible]

तो गुरुणा वागरियं नरिंद ! तुह धम्मवंधुरा बुद्धी ।
 सव्वुत्तमो विवेगो अणुत्तरं तत्तदंसित्तं ॥
 जं जीवदयारम्मे धम्मे कल्लाणजणकयकम्मे ।
 सग्गापवग्गपुरमग्गदंसणे तुह मणं लीणं ॥

तओ रत्ता रायाएसपेसणेण सव्वगामनगरेसु अमारिघोसणापडह्वायणपुव्वं पवत्तिया जीवदया ।
 राओ मास- गुरुणा भणिओ राया ! महाराय ! दुप्परिचया पाएण मंसगिद्धी । वन्नो तुमं
 परित्यागः भायणं सकलकल्लाणाणं जेण कया मंसनिवित्ति ।

ता समं पालेज्जसु मंसनिवित्ति नरिंद ! जाजीवं ।
 संमं अपालयतो कुंदो व्व दुहं लहइ जीवो ॥
 रत्ता भणियं भयवं ! को सो कुंदो ? । गुरुणा भणियं सुणसु

(कुन्दकथानकमन्त्रानुसन्धेयम्)

जो पुण नियममंखडं पालिज्ज अवज्जवज्जणुज्जुत्तो ।
 सो पुरिसो परलोए सोक्खमखण्डं लहइ नूणं ॥
 जो य न करेज्ज नियमं निद्धम्मो जो कय च भंजिजा ।
 सो मंसभोगिद्धो नरयाइकयत्थणं लहई ॥

ता महाराय ! जुत्तं तुमए कयं जं सत्तण्हं महावसणाणं दुवे पारद्धी मंसं च परिचत्ताणि ।
 सेसाणि वि सव्वानत्थनिवंधणाणि परिहरियव्वाणि । तत्थ—
 राओ श्रुतपरित्यागः जं कुलकलंकमूलं गुरुल्लासच्चसोयपडिकूल ।
 सर्वराज्ये राजादे- धम्मत्थकामचुफं दाणदयाभोगपरिसुफा ॥
 शेन निपेधश्च । पियमायभायसुयभज्जमोसणं सोसणं सुहज्जलाणं ।
 सुगइपडिवक्खभूयं तं जूय राय ! परिहरसु ॥
 जूयपसत्तो सत्तो समत्तपित्तस्स पुणइ पिउंसं ।
 हारियजसेसरज्जो इह दिट्ठतो नलो राया ॥

(नल्लकथानकमन्त्रानुसन्धेयम्)

एयं सोऊण भणिय रत्ता ! भयव ! न मए जकरयादजूण पीउामेत्त पि नायव्व । गुरुणा जुत्तं—
 महाराय ! जुत्तं तुम्हारिस्ताण विणिज्जियजस्साण जक्खसुयवत्तण । ततोहि चित्तो रात्ता
 देव ! देवेण ताव सयं परिचत्तं एय, जओ सव्वत्थ रजो गिपारिचत्तो ति । रत्ता जत्त—एव रवेद ।
 'आएसो पमाजं' ति भणतेहि तेहि तदेव कय । गुरुणा भणिय—जप्पाणत्थनिवत्तण परिहरसु
 पररमणिसेवणं ।

रत्ता जुत्तं—भयव ! गुरुओ चिय मए परित्थीजो ।
 दूर भयकरीजो सुयगतीजो च चत्तात्तो ॥
 पररमणिपसत्तणो पाएण जओ न वो वि मए म्मे ।
 गुरुणा भणियं—जओ ति ओ परित्थीयित्तो ति ॥
 समलाण सत्तं रत्ताण रोदण तावत्ताव अत्ता नदय ।

২২

संकाछुरियाए छिज्जमाणहियओ धुवं चोरो ॥
 जं चोरियाए दुक्खं उव्वधणसूलरोवणप्पमुहं ।
 एत्थ वि लहेइ जीवो तं सव्वजणस्स पक्कस्स ॥
 दोहगमंगळेयं पराभवं विभवभंसमन्नं पि ।
 जं पुण परत्थ पावइ पाणी तं केत्तियं कहिमो ॥
 हरिऊण परस्स धणं कयाणुतावो समप्पए जइ वि ।
 तह वि हु लहेइ दुक्खं जीवो वरुणो व्व परलोए ॥
 (वरुणकथानकमन्त्रानुसन्धेयम्)

रत्ता भणियं भयवं ! पुव्वपि मए अदिन्नमन्नधणं ।
 न कयावि हु गहियव्वं नियरजे इय कयो नियमो ॥
 जं उण कया वि कस्सवि कयापराहस्स कीरण दडो ।
 सो लोचपालणनिमित्तमव्ववत्था हवइ इहरा ॥
 जं च रुयंतीण धण महंतपीडानिववणत्तेण ।
 बहु पाववंधहेउं अतो परं तं पि यज्जिस्सं ॥

गुरुणोक्तं—

न यन्मुक्तं पूर्वं रघुनटुपनाभाकभरत-
 प्रभृत्युर्वीनाथैः कृतयुगकृतोत्पत्तिभिरपि ।
 विमुच्यन् सन्तोषात्तदपि रुद्रीवित्तमधुना
 कुमारश्चापापल ! त्वमस्मि महता मस्तकमणिः ॥
 (कुमारश्चापापलं प्रतिवाचात्)

[illegible]

APPENDIX II

कुमारपालो भूपालश्चौलुक्यकुलचन्द्रमाः ।
 भविष्यति महाबाहुः प्रचंडाखंडशासनः ॥ ४६ ॥
 स महात्मा धर्मदानयुद्धवीरः प्रजां निजाम् ।
 वद्धिं नेष्यति परमां पितेव परिपालयन् ॥ ४७ ॥
 ऋजुरप्यतिचतुरः शान्तोऽप्यातादिवत्सतिः ।
 क्षमावानप्यधृष्यश्च स चिरं क्षमामविष्यति ॥ ४८ ॥
 स आत्मसदृशं लोकं धर्मेनिष्ठं करिष्यति ।
 विद्यापूर्णमुपाध्याय इवान्तेवासिनं हितः ॥ ४९ ॥
 शरण्यः शरणेच्छता परनारीसहोदरः ।
 प्राणेभ्योऽपि धनेभ्योऽपि स धर्मं बहु मंस्यते ॥ ५० ॥
 पराक्रमेण धर्मेण दानेन दययाश्रया ।
 अन्यैश्च पुरुषगुणैः सोऽद्वितीयो भविष्यति ॥ ५१ ॥
 स कौवेरीमातुरुष्कर्मैन्द्रीमात्रिदशपगाम् ।
 चास्यामाविन्ध्यमावार्धिं पश्चिमा साशयिष्यति ॥ ५२ ॥
 अन्यदा वक्रशाखायां मुनिचन्द्रगुलोद्भवम् ।
 आचार्यं हेमचंद्रं स द्रष्टव्यं क्षितिनायकम् ॥ ५३ ॥
 तदर्शनात्प्रमुदितः फेकीवालुददर्शनात् ।
 तं र्मुनिं वंदितुं नित्यं स भद्रात्मा त्वरिष्यते ॥ ५४ ॥
 तस्य सूरैर्जिनपैत्यैर्गुर्वतो धर्मदेशनाम् ।
 राजा सम्भावयामात्यो वन्दनाय गमिष्यति ॥ ५५ ॥
 तत्र देव नमस्कृत्य स तत्त्वमविदक्षभिः ।
 वन्दिष्यते तमाचार्यं भावजतेन पितृणां ॥ ५६ ॥
 स तुल्य तन्मुखगत्पीत्या विद्याया धर्मदेशनाम् ।
 अणुतानि सम्यक्स्वपूर्वराणि पश्यत्येव ॥ ५७ ॥
 स प्राप्तबोधो भविता साधराणां पारम ।
 आश्रयनेऽपि स्थितो भर्गोभोगा रक्षकः सति ॥ ५८ ॥
 क्षमसाधकत्वादीनां निरन्तरं विरेष्यते ।
 आदायते चत्वारः पदेषु सदासिद्धिः ॥ ५९ ॥
 साधारणस्त्रीर्न परं स हृषीकेशः सति ।
 धर्मपत्नीसहि सदा सति मोक्षसिद्धिः सति ॥ ६० ॥
 श्रेष्ठोऽप्येव सति सति सति सति सति ।
 आदायते चत्वारः पदेषु सदासिद्धिः ॥ ६१ ॥

येऽर्जुनैर्द्विषः केऽपि पांडुगतद्विषादयः ।
 तेऽपि तन्मातया गर्भधावना इव भाविनः ॥ ६२ ॥
 क्यूञ्जितेषु चैत्येषु गुणवद्रगतेषु च ।
 न भोजयते स भोज्यः प्रवक्ष्यावकृपतः ॥ ६३ ॥
 क्युव्रसूतयुग्मं न द्विविधं न प्रदीयति ।
 त्रिविधं फलं त्रितनुमा ह्यविवेकिनः ॥ ६४ ॥
 पांडुप्रभृतिभिरपि त्यक्ता या मृगया नहि ।
 न स्वयं त्यज्यति जनः सर्वोऽपि च तमाजया ॥ ६५ ॥
 विष्णुतिरोधके तस्मिन् दूरेऽन्तु मृगयाधिकम् ।
 त्रिभिः सायकैस्तस्मिन् नान्यथोपि हन्तिभ्यनि ॥ ६६ ॥
 तस्मिन्निमित्तमासादीमण्ये मृगजातयः ।
 दण्ड्यन्ति तस्मिन्मत्स्ये भातित्यो गोष्ठेऽनुवृत् ॥ ६७ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ६८ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ६९ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७० ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७१ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७२ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७३ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७४ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७५ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७६ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७७ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७८ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ७९ ॥
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ।
 तस्मिन्मत्स्येऽपि मृगया म न देहिनाम् ॥ ८० ॥

APPENDIX III

EDICTS OF NON-INJURY TO ANIMALS ISSUED BY
KUMĀRAPĀLA'S FEUDATORIES.

ॐ नमः शिवाय । भूर्भुव स्वश्चरं देवं वन्दे पीठं पिनाकिनं । स्मरसि श्रेयसे यस्त.....पुरा
.....समस्तराजावलिविराजितमहाराजाधिराजपरमभट्टारकपरमेश्वरनिजभुजविक्रमणाट्टण-
विनिर्जित.....(शाकंभरीभूपाल) पार्वतिपतिवरलब्धप्रौढप्रतापश्रीकुमारपालदेवकल्याणविजयराज्ये
स्वे स्वे वर्त्तमाने श्रीशम्भुप्रसादावामस्वच्छपूरत्नपुरचतुराशिकायां महाराजभूपालश्रीरायपालदेवान्महा-
सनप्राप्तश्रीपूनपाक्षदेवश्रीमहाराज्ञी श्रीगिरिजादेवी संसारस्यासारता विचिन्त्य प्राणिनामभयदानं
महादानं मत्वाऽत्र नगरनिवासिसमस्तस्थानपतिग्राह्याणान् समस्ताचार्यान् समस्तमहाजनान् ताम्बोलि-
कान् प्रकृतीकिंकृतीन् सम्योध्य संविदितं शासनं संप्रयुज्यति यथा । अद्य अमावस्यापर्वणि प्राणिनाम-
भयदानशासनं प्रदत्तं स्नात्वा देवपितृमनुष्यान्...केन सन्तर्प्य वारावाग्...पूद्वैवतां प्रमाय ऐहिक-
पारत्रिकफलमङ्गीकृत्य प्रेत्य यशोभिर्वृद्धये जीवस्य अमारिदानं मासे मासे एकादश्या चतुर्दश्या
अमावस्यां उभयोः पक्षयोः श्रेष्ठतिथौ भूशहायशासनोदकपूर्वं सित्वपरम्पराभिः प्रदत्तम् । अमदीय-
सुवि भोक्ता महामात्य सान्धिविप्रहिकप्रतीतस्वपुरोहितप्रभृतिसमस्तट्टुराणा तथा सर्वान् संयो-
धयति । अस्तु व. संविदितं.....कारापनायमहाजनानां पणेन लिख्यते राज्ञा
सभयं निग्रहणीयः श्रुत्वा शासनमिदमाचन्द्रार्कं यावत्पालनीयम् । उक्तं च व्यासेन—

बहुभिर्विभुषा भुक्ता राजभिः सगरादिभिः ।

यस्य यस्य यदा भूमी तस्य तस्य तदा फलम् ॥

सर्वान्तिथ्यं भाविनः पार्थिवेन्द्रान् भूयो भूयो याचते रामचन्द्र ।

सामान्योऽयं भर्मसेतुर्नराणां फाले फाले पालनीयो भवद्भिः ॥

अस्मद्दशसमुत्पन्नो धन्यः फोऽपि भविष्यति ।

तस्याहं कस्मिन्लोके न लोप्यं मम शासनम् ॥

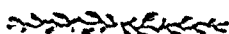
अमावस्यां पुण्यतिथिं भाण्टप्रजालनं च पौर्विकैः शुभकारैश्च नो कार्यम् । तासु तिथि-
ष्ववज्ञाविभयः प्राणिवर्धं कुरुते तस्य शिक्षापनं दक्षि द्र० ४ पत्वारि । नरूलपुरनिवासी प्राग्दाट-
यगजः शुभंकाराभिधान सुश्रावक साधुभार्गिक तत्सुतौ १६ हि योनौ जातौ पृतिगमादिनौ
तै (कुपा)पराभ्या प्राणिनामर्थे वित्तप्य शासनं

स्वहस्त श्रीपूनपाक्षदेवस्य लिखितमिदं पारि लक्ष्मीभरसुत ट० जसपालेन प्रमाणगति ॥

ॐ ॥ संवत् १२०९ माघपदि १४ रानी अण्ण श्रीरागाजादिराज-
परमेश्वरउमापतिवरलब्धप्रसादप्रौढप्रताप निर्जितशाकंभरीभूपालश्रीम-
कुमारपालदेवकल्याणविजय.....श्रीमहादेवे श्रीकरणदौ सम्मानदुष्टा-
पारान् परिष.....प्रभुप्रसादावामश्रीभिराट्टपत्ताट्टहसिवा
राजश्रीआलणदेव शिवरात्रिचतुर्दश शुचिर्द.....पुण्यवसोऽभिहृत्य प्राणिनामभयदानं

म.....हाजनताम्बूलिकसमतप्रकृतीन् संवोध्य अभय.....
 मासे उभयोः पक्षयोः अष्टमी एकादशी चतुर्दशी.....दत्तं अतोऽन्तर-
 मेतासु तिथिषु नगरत्रयेऽपि जीव.....(जा ?) च व्यतिक्रम्य जीवानां वयं
 कारयति करोति वा स व्यापा.....आचन्द्रार्कं यावत्केनापि न लोपनीयम् ।
 अपरं पुरोहिता (अमा).....सर्वरपरैश्च एषा अमारिरूढिः प्रमाणीकार्या ।
 (य. को).....कालेन क्षीयते फलं एतभ्याभयदानस्य क्षय
 स्य प्रदत्ताऽभयदक्षिणा ।.....न तु विप्रसहस्रेभ्योकोऽपि पापिष्ठतरो जीववयं
 कुरुते तदा स पञ्चदमै दंड(नीयः) ।.....द्वयो माहाराजिकस्यैको द्रुमोऽस्ति ।
 स्वहस्तोऽयं महारा(जश्रीआल्हणदेवस्य).....
 श्रीमहाराजपुत्रकेल्हणदेवमेतत् (मतं).....महाराजपुत्रगजसिंहस्य(म) त
सान्धिविग्रहिकठ०खेलादित्येन लिखितमिदं ।.....
श्री नदूलपुरवासी प्राक् (ग) वाटवंशप्रभूतशुभंकराभिधानः आवकः । तत्पुत्रौ
 क्षितितल (ले) धर्मतया विख्यातौ पूतिगशालिगौ । ताभ्यामतीव कृपापराभ्यां प्राणिनामभय-
 प्रदानशासनं विज्ञप्य कारापितमिति । उत्कीर्णं सूत्र० भाइलेन ।.....

INDEX OF NAMES OF HISTORICAL IMPORTANCE OCCURRING IN THE MOHAPARAJAYA.



| | |
|---|---|
| भजनदेवदत्तवर्ति P. 3 l. 3 | धारपद P. 2 l. 17 & P. 4 l. 1 |
| बच्छभूमिभुवन P. 83 l. 12 | धनदेव P. 3 l. 1 |
| कुवर्तविच P. 88 l. 12 | धाराद्विच P. 88 l. 11 |
| कुमारपाल & कुमारपालदेव P. 9 l. 2, P. 16 l. 18, P. 20 l. 14, P. 31 l. 20, P. 92 l. 12, P. 111 l. 6, P. 113 ls. 2, 7 & 25, P. 115 l. 13 & P. 121 l. 21 | नङ्गलनरिंद P. 88 l. 10 |
| कुमारपालदेवचक्रवर्ति P. 16 l. 17 & P. 91 l. 12 | मरुचच्छ P. 61 l. 7 |
| कुमारविहार P. 67 l. 18 | मरुण्डल P. 2 l. 17 |
| कुजरथराधीस P. 43 l. 16 | मरुण्डलाराण्डल P. 88 l. 13 |
| कुजरनरिंदनरेस P. 91 l. 12, P. 130 l. 17 | मेवाटनिवदि P. 88 l. 9 |
| कुहराच P. 88 l. 11. | मोड P. 3 l. 3 & P. 4 l. 11 |
| गूर्जपति P. 16 l. 18 | यश.पाल P. 3 ls. 4 & 11 |
| चरावदीपदी P. 88 l. 10 | योगशास्त्र P. 123 l. 11 |
| चाटग & चौलुक्य P. 4 l. 2, P. 16 l. 27, P. 31 l. 12, P. 72 l. 5, P. 81 l. 3, P. 105 l. 8, P. 111 l. 3, P. 115 l. 12, P. 121 l. 21, P. 128 l. 13 & P. 134 ls. 1 & 2 | वनराज P. 67 l. 16 & P. 108 ls. 2 & 4 |
| चाटुगयायदाणि P. 20 l. 18 | वीतरागस्तुति P. 123 l. 13 |
| चावुण्ड (चापोल्ट) P. 108 l. 15 | राकम्भरी & सावभरी P. 88 l. 11 & P. 121 l. 20 |
| | श्वेताम्बर & सेयवर P. 135 l. 8. P. 6 l. & 2 |
| | सत्तुजनेवप...जता P. 74 l. 5 |
| | सरस्वती (सरित्) P. 67 l. 21 |
| | सिद्धहेम P. 2 l. 5 |
| | सिद्धाधिप & सिद्धमर्ता P. 16 l. 2, P. 67 l. 21 |
| | सुद्य (सहक) P. 105 l. 16 |
| | सुखाद्विच P. 88 l. 10 |
| | हेमचन्द्र P. 3 l. 13, P. 4 l. 21, P. 20 l. 24, P. 25 l. 22, P. 31 l. 19, P. 33 l. 7, P. 123 l. 11 & P. 135 l. 8 |

CORRIGENDA

| | | | | |
|----|----|----|-------|------------------------|
| P. | 1 | 1. | 12 | नोचै० |
| P. | 3 | 1. | 13 | ०मवाप्य |
| P. | 6 | 1 | 24 | तत्प्रभृति |
| P. | 11 | 1. | 18 | श्रूयताम् |
| P. | 14 | 1. | 13 | कष्ट० |
| P. | 19 | 1. | 29 | रेणुकणकरणि० |
| P. | 20 | 1. | 6 | एद् |
| | | „ | 1. 20 | एन for ननु |
| | | „ | 1. 21 | एतत् |
| | | „ | 1. 23 | ०विन्यास० |
| P. | 23 | 1. | 25 | पुत्रकेण |
| P. | 24 | 1. | 24 | विडम्बयति |
| P. | 26 | 1. | 5 | भृत्वा |
| P. | 26 | 1. | 15 | पियवयस्सत्स |
| P. | 27 | 1. | 8 | वदन विशद |
| P. | 29 | 1. | 7 | पाणिपल्लवेन |
| P. | 32 | 1. | 28 | B & C omit |
| P. | 41 | 1. | 23 | ०नुनीयमानापि |
| P. | 43 | 1. | 17 | पूजयितु |
| | | „ | 1. 22 | खिद्यन्ते |
| P. | 44 | 1. | 24 | प्रार्थितो |
| P. | 47 | 1. | 26 | कोऽपि इद |
| P. | 49 | 1. | 26 | अस्मिन् |
| P. | 59 | 1. | 11 | प्रतिनिवृत्त्य |
| P. | 65 | 1. | 11 | पत्यु० |
| P. | 66 | 1. | 7 | तवात्मज |
| P. | 67 | 1. | 3 | प्रिय नः प्रिय नः |
| P. | 69 | 1. | 17 | धिग् |
| P. | 71 | 1. | 19 | ०स्नया |
| P. | 71 | 1 | 21 | ०गृहीतास्मि |
| P. | 73 | 1. | 20 | माप्रत |
| P. | 75 | 1. | 16 | म्माश्वमिहि समाश्वमिहि |

| | | | | |
|----|-----|----|-------|--------------------|
| P. | 84 | 1. | 27 | मनुजो |
| P. | 85 | 1. | 20 | पुनर्विपश्चः |
| P. | 86 | 1. | 22 | नालक |
| P. | 86 | 1. | 23 | ०कनक० |
| P. | 89 | 1 | 20 | निरुपमैषा |
| P. | 90 | 1 | 7 | ०समदे |
| | | „ | 1. 18 | लोके |
| P. | 91 | 1 | 1 | मच्चलोयम्भि |
| P. | 91 | 1. | 17 | मर्त्यलोके |
| | | „ | 1. 19 | ०वयस्य |
| P. | 92 | 1. | 24 | तिष्ठत्विति |
| P. | 93 | 1 | 1 | अह |
| P. | 96 | 1. | 21 | ०मसदृश० |
| P. | 97 | 1. | 97 | अवा |
| P. | 98 | 1. | 14 | प्रियसखि |
| P. | 101 | 1. | 26 | मूर्खो |
| P. | 102 | 1 | 11 | एव |
| P. | 102 | 1. | 28 | गोद्री |
| P. | 104 | 1. | 12 | उवसप्पामि |
| P. | 105 | 1 | 25 | किञ्चेतरैः |
| P. | 107 | 1. | 15 | न ते ब्रह्मराक्षसा |
| P. | 111 | 1. | 3 | चौलुस्य० |
| P. | 120 | 1. | 1 | मुभटावतस |
| P. | 121 | 1 | 20 | शाकम्भरी० |
| P. | 130 | 1. | 20 | सालोपमुत्थाय |
| P. | 132 | 1. | 1 | सत्यद |
| P. | 132 | 1 | 5 | निष्कल्मष |
| P. | 132 | 1. | 18 | मोहमय |
| P. | 133 | 1. | 10 | प्रमुत्त |
| P. | 134 | 1. | 9 | उभौ |
| P. | 134 | 1 | 23 | मदर्थ |

द्रव्यं राजा यथात्मसात् कुरुते तदा तस्यौर्ध्वदेहिकं क्रियते । कियत्तद्वनम् ? इति पृष्टेऽतिपुष्कलमि-
त्याहुस्ते महत्तराः । ततः कृपापरिणीतो राजा स्वचेतसि चिन्तितवानेवम्—

आशावन्त्यादहह ! सुचिरं सञ्चितं क्लेशलक्षैः

केयं नीतिर्नृपतिहतका यन्मृतस्वं हरन्ति ।

क्रन्दभारीजघनवसनक्षेपपापोत्कटाना-

माः किं तेषां हृदि यदि कृपा नास्ति तर्हि त्रयाऽपि ॥

ततो भो महत्तराः ! मया मृतस्वग्रहणं तृतीयव्रतप्रतिपत्त्यवसरे श्रीगुरुपादपाश्वे प्रत्याख्यातम्, परं कौतुकात्तस्य व्यवहारिणो गृहं गृहसारं च विलोकयामः, इत्युक्त्वा महत्तरादिपरिवृतः सुखास-
नाधिरुदस्तद्रूमाजगाम राजकुञ्जरः । तदनु सौवर्णकलशपरम्पराकणत्किङ्किणीकाणवाचालितव्यो-
ममण्डलं कोटिध्वजावलिहस्तिशालातुरगशालादिविराजितं तं कुवैरगृहं विलोक्य प्राह

नृपः—

पर्यायस्तुहिनाचलस्य यमकं पीयूषकुण्डस्य च

क्षीराब्धेरभिवान्तरं प्रतिकृतिः शीतांशुलोकस्य च ।

वीप्सा चन्दनकाननोदरभ्रुवोऽभ्यासश्च धारागृह-

स्यार्हसैत्यमिदं प्रपञ्चयति नः शैत्यं वपुश्चेतसोः ॥

तत्र चैत्ये मरकतमणिमयीं श्रीनेमिजितप्रतिमां नमस्कृतवान् । गत्तसौवर्णकलशस्थालारात्रि-
कमङ्गलप्रदीपादिदेवपूजोपकरणादि विलोक्य कुबेरपुस्तिकास्थं परिग्रहपरिमाणपत्रं वाचितवान् । यथा-

गुरुपादकमलमूले गृहमेधिजनोचितानिमान्नियमान् ।

प्रतिपद्यते कुत्वेगे वैराग्यतरङ्गितस्वान्तः ॥ १ ॥

जन्तून् हन्मि न वच्मि नानृतमहं स्तेयं न कुर्वे परस्त्री-

नों यामि तथा त्यजामि मदिरा मांसं मधु श्रक्षणम् ।

नक्तं नास्मि पश्यिदे मम पुनः स्वर्णस्य पद्मोदयः

स्नाग्म्याष्ट तुल्यगतानि च महार्द्दणा मणीनां दय ॥ २ ॥

कुम्भगारीमहन्ने हे, प्रत्येकं स्नेहवान्ययोः ।

पञ्चायुतानि वाहाना महम्मपि हन्तिनाम् ॥ ३ ॥

अङ्गुलानि गवामष्टौ ८०००० पञ्च पञ्च शतानि च ।

हृत्पद्मस्य यानपात्राणामनमामहि ॥ ४ ॥

इदमेवार्चिता लक्ष्मीरित्यन्यस्मिन् गृहे मम ।

इत्ये निष्पुत्रोऽयं कश्चिन्ने पात्रमाप्नुत. ॥ ५ ॥

ॐ शुभं भवतु ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ हनुमन्मयो राजा मन्त्राक्षणे सावदागच्छति तावदा

7

अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव ! अथैव !

हा वल्गु ! पिच्छ लच्छी तए विणा जाइ रायहरं ॥

एतत् श्रुत्वा राजा चिन्तितवानेवम्—

तरकान्तं भवेद्वाज्यमित्यर्थं यदुदीर्यते ।

तन्नूनं रुदतीवित्तसमाकर्षणपाप्मना ॥

पृष्ठवांश्च के एते स्त्रियौ ? ।

महाजनः— देव ! कुबेरमाता गुणश्रीरेपा, अपरा तु कमलश्रीस्तज्जाया । अत्रान्तरे—

वीक्ष्य तत्र कुबेरस्य जायामाक्रन्दकारिणीम् ।

मातरं च हृदा वत्स ! क गतोऽसीति वादिनीम् ॥

तत्रासन्ने च सिंहासनाधिरुढः प्राह—हे मातः ! किमेवं शोकविकृवाऽसि ? यतः—

आकीटाद्यावदिन्द्रं मरणमसुमतां निश्चितं बान्धवानाम्,

सम्बन्धश्चैकवृक्षोपितवहुविहगव्यूहसाङ्गत्यतुल्यः ।

प्रत्यावृत्तिर्भूतस्योपलतलनिहितप्लुष्टजीवप्ररोह-

प्राया प्राप्येत शोकात्तदयमकुशलैः क्लेशमात्मा मुधैव ॥

इत्युपदिश्य पृष्ठा, कः समायातः ? । गुणश्रीराह वामदेवनामा मित्रम् । आकारितश्च स राज्ञा पृष्ठश्च समुद्रगमनादि वृत्तम् । वामदेवोऽपि नत्वा विज्ञपयति स्म । देव ! श्रीचौलुक्यचन्द्र ! इतः कुबेरव्यवहारी चतुर्षु महत्तरेषु गृहसारं न्यासीकृत्य भृगुपुरात् पञ्चपञ्चशतमनुष्योपेतपञ्चशतप्रवहणैः प्राप्तः परकूलम् । तत्र चतुर्दशकोटिस्वर्णलाभः । ततः प्रतिनिवृत्तानां प्रतिकूलवायुना पञ्चशतप्रवहणानि पातितानि विषमगिरिवलयसङ्कटे । पूर्वमपि तत्र कस्यचित् पञ्चशतप्रवहणानि पतितानि सन्ति । पोतानामनिर्गमेन घाटं विषण्णः सपरिवारः कुबेरस्वामी । अत्रान्तरे समागतः कश्चिन्नौवित्तो नावारुढः । भणितं च तेन, भो लोकाः ! दर्शयामि निर्गमोपायम् । भणितश्च कुबेरेण, भो बान्धव ! कुतः समायातः ? किं नाम च ? इति । ततस्तेनोक्तम्, अस्त्यत्रासन्ने पञ्चशृङ्गो द्वीपः । तत्र सत्यसागरो राजा । तेन चैकदा मृगयागतेन हता सगर्भा मृगी । मृगोऽपि तन्मरणं दृष्ट्वा स्वयं मृतः । तेन वैराग्येण सत्यसागरनृपेण स्वदेशेऽमारिपटहो दापितः । अद्य पूर्वप्रेषितकीरमुखानुष्मदापदं ज्ञात्वाऽहं नौतासो नाविको निर्गमोपायदर्शनाय प्रहितोऽस्मि राज्ञा । कुमारभूषः—अहो ! महात्मनो महती कृपा सर्वसत्त्वसाधारिणी । ततः किम् ? । वामदेवः—देव कुबेरस्वामिना निर्गमोपायं पृष्ठः । प्राह नाविकः, एतस्य गिरेः कटकं द्वारमस्ति । तेन प्रविश्य गिरेः परत्रपार्श्वे गम्यते । तत्र पुरमुद्गमस्ति । तत्र च जिनचैत्ये गत्वा पटहा वाद्यन्ते । तेषां महता निस्वनेन गिरिशृङ्गमुखा राज्ञौ भारुण्डपक्षिणः समुद्गीयन्ते । तेषां पक्षवातेन प्रवहणानि मार्गे पतिष्यन्तीति । तदनु कुबेरस्वामिना तत्र गमनाय पृष्ठाः सर्वे जनाः, कोऽपि न प्रतिपद्यते । ततोऽसमसाहसी परमकृपापरवशः कुबेर एव गतः । नाविकोक्तमनुष्ठितं तत्र गत्वा । निर्गतानि सहस्रप्रवहणानि भृगुपुरे च प्राप्तानि क्षेमेणेति । अतोऽप्रतः कुबेरस्वरूपं नावगच्छामि । एवं विशतिकोटिस्वर्णाष्टकोटिरौप्यसहस्रतुलामितरत्नादि-कुबेरधनं नृपगृहानुपतिष्ठते, इत्युक्ते महत्तरैर्निरीहशिरोमणिः तद्वच्यं नृपवद्गणस्यैवंविधासमदयासाहसधनी स पुरुषोत्तमः जीवन्नेव समागम्यतीति गुणश्रियमाश्वास्य चावता च निर्ग-

कुवेरो विमानाधिरूढः सजायः समागात् । विमानादवतीर्य मातुः पादौ प्रणम्य राजानं प्रणनाम ।
राजा सर्वोऽपि महाजनः अहो ! महदाश्चर्यं कुवेरः समायात इति वदन्ति ।

राजा च पृष्टवान् । हे साहसधन ! शून्यपूरे किमभूत् ? ।

कुवेरः—स्वामिन् ! तत्र पुरे एकत्र प्रासादे कन्या दृष्टा पृष्टा च । तथा चोक्तम्—अत्र पाता-
लतिलकपुरे पातालकेतुर्विद्याधरो राजा । पातालसुन्दरी भार्या । तयोः सुतां पातालचन्द्रिका-
नान्नी मां कन्यकां विद्धि । स च मत्पिता मांसलोलुपतया कियता कालेन मार्जारीभक्षितपूर्वसंस्कृ-
तमांसाभावाद्बन्धुकीत्यक्तबालमांसभक्षणसंजातमहामांसाशनव्यसनो राक्षसोऽजनि । नगरं सर्व भ-
क्षितम् । सम्प्रति स्वाहाराय कापि गतोऽस्तीति । अत्रावसरे पातालसुन्दरी समायाता । पातालके-
तुरपि भार्यया पर्यवसाप्य कन्यां परिणायितोऽहम् । मयापि पातालकेतुः प्रतिबोधितः । तेन
विद्याधरेण विमानमारोप्य सभायोऽहमत्रानीय मुक्तः । स च स्वस्थानं प्राप्तः इति श्रुत्वा विस्मितः
श्रीचौलुक्यः प्राह—

निर्मूल्यं गणितं निजं परपरित्राणे तृणं जीवितं

पाणौ कृत्य नभश्चरीयमचिरात्कल्याणिनी प्रीणिता ।

प्राप्तः कोणपतां नृपो विविवशाद्धर्माध्वनि स्थापितः

स्वं धामानुसृतं कुवेर ! भवता किं किं कृतं नाद्भुतम् ? ॥

गृह्णातु च स्वलक्ष्मीं कुवेरदत्त ! इत्यभिनन्द्य गुरुवन्दनाय जगाम—

तत्कर्तव्यं नृपोपज्ञं विज्ञाय जनतामुखात् ।

उच्चैश्चमत्कृतश्चित्ते हेमाचार्यस्तमूचिवान् ॥ १ ॥

न यन्मुक्तं पूर्वं गधुनगुपनाभाकभरत-

प्रमृत्युर्वानाथैः कृतयुगकृतोत्पत्तिभिरपि ।

विमुञ्चन् संतोषात्तदपि रुदतीवित्तमधुना,

कुमारक्षमापाल ! त्वमसि महतां मन्तकमणिः ॥ २ ॥

अपुत्राणां धनं गृह्णन् पुत्रो भवति पार्थिवः ।

त्वं तु मन्तोपतो मुञ्चन् सत्यं गजपितामहः ॥ ३ ॥

इत्थं श्रीगुरुणा नरेन्द्रगर्शनगशाम्यमानो मुदा

निर्वीगभिर्गनेभ्यश्च स सकलैर्लोकैः स लोकोत्तरः ।

नृशत्रूणां द्रविणस्य रेणुवद्भिः द्वाभिरपि वर्जयन्

प्रत्येकं स्तुतिभाजनं न हि भवेत्कस्य प्रशम्यात्मनः ॥ ४ ॥

INTRODUCTION.

आशावर्षिषु मण्डलेषु विपुलेष्वष्टादशत्वादरा-
दृष्टान्तेव चतुर्दश प्रसूमरां मारीं निवार्योजसा ।
कीर्तिस्तम्भनिभाश्चतुर्दशशतीसखास्त्रिहारास्तथा
कृत्वा निर्मितवान् कुमारवृत्तिर्जनो निजेनोत्थम् ॥

The present work the Moharājaprajaya or the Over-coming of King Moha is a drama in five acts describing the conversion of Kumārāpāla, the Chaulukya king of Gujarat to Jainism, his prohibition of injury to animals and the stopping of the old practice of confiscating the properties of those dying heirless, through the religious instructions of the great Hemachandra.

The form of the play—The play is allegorical and resembles in subject-matter and treatment the Christian plays of mediæval Europe. The Sanskrit literature, too, has got such other plays,¹ the most well-known of which is the Prabodhachandrodaya of Kṛṣṇanamiśra composed in the reign of Kīrtivarmanadeva, the Chandel king, about 1065 A. D. i. e. about a century earlier than the present drama. All the *dramatis personæ* except the king, his jester and Hemachandra are abstract qualities good as well as evil. Such personification of abstract qualities is familiar to the readers of the "Pilgrim's Progress."

The author and the date of the composition of the drama—The author of the drama is Yaśahpāla, son of Dhanadeva and Rkmaṇi of the Modha Bania caste. His father Dhanadeva is styled as Mantrin and the author describes himself as a swan in the lotus-feet of Chakravartī Ajayadeva.

Chakravartī Ajayadeva is the same as Ajayapāla, the successor of king Kumārāpāla, who is also styled as Chakravartī on page 16 of the present work. The Gūjara kings Siddharāja and Bhimadeva II also assumed the title of Chakravartī. Ajayadeva reigned from A. D. 1220 to 1232. The date of the composition of the drama should be, thus, put between these years. The drama was first acted on the occasion of the festival of the idol of God Mahāvīra of the Kumārāpāla (the temple erected by Kumārāpāla) at Thirāpura (the modern Tharād in the Pālanpur Agency) of which place the author would appear to be a governor or resident.

The analysis of the play—The play begins with a salutation to the three Tirthankaras—Rishabha, Pārśva and Mahāvīra. Then follows the usual

1. Other works of this type are—(1) Prabodhachandrodaya (2) Sakha-paryodaya by Venkatanatha (3) Mayamatya by Arant Nāṭyaṇa Sūtra, (4) Jāyachandrodaya by Vaidichandra (5) Jnanachandrodaya by Padmanābha (6) Chakravartīchandrodaya by Kavi Karmasūtra.

कीर्त्तिमञ्जरी, pained to hear this, went away and he (Jñānadarpana) came there. King Kumārapāla then expresses his determination to overcome King मोह. Behind the stage a bard describing the mid-day Sun indicates that it is time of worship, and the king and the spy leave the stage.

The Second Act. The minister पुण्यकेतु enters the stage and says that he has accomplished the work of uprooting enemies and that the news about मोह has been conveyed to Kumārapāla, who has been made very angry with him. The friendly astrologer गुरुपदेन has, moreover, said that the king by marrying कृपासुन्दरी, the daughter of विवेक, will overcome मोह, the enemy of the three worlds. Thus the overthrow of the enemy depends upon the marriage. But व्यवसायसागर, who is sent to bring विवेकचन्द्र, is tarrying. व्यवसायसागर comes and tells him that विवेकचन्द्र has been brought by him with his wife and daughter to the capital and has been given residence in the penance-grove of Hemachandra and that he has been introduced to the king before the preceptor. Thus the king gets an opportunity of seeing कृपासुन्दरी, who looked at him with love. The king gives residence to विवेक in his drawing room. Here ends the interlude.

The king now enters with the jester. The king shows intense love for कृपासुन्दरी and in order to divert himself he enters the garden यम, where the great tree दम grew. Here he sees कृपासुन्दरी sprinkling the tree with the pot of meditation with her companion सोमता. The king approaches and the eyes of both meet together. When she goes to touch the tree, the king takes hold of her hand. When she is engaged in sprinkling, the king's pleasure-parrot relates to her friend that Kumārapāla has taken vows of stopping the practice of confiscating the property of those dying heir-less and the banishment of the seven vices from his kingdom. In the meanwhile the queen राज्यम्भी enters the garden with her companion रौद्रता and sees the king with कृपासुन्दरी. The queen is much enraged and the king tries to appease her by falling at her feet but his overtures are not accepted and the queen goes away in fury. The king also then leaves the garden on account of twilight.

The third act. The minister पुण्यकेतु manages to hide one of his servants behind the image of the goddess whom the queen राज्यम्भी goes to worship to get the boon of making कृपासुन्दरी disfigured. The servant behind the deity tells her that the marriage of कृपासुन्दरी with Kumārapāla should be accomplished, as through that only he would be able to overcome मोह and that she should personally go and request विवेकचन्द्र for the hand of his daughter and that कृपासुन्दरी being the daughter of क्षान्तिहारी, the sister of her mother व्यापसाक्या, she should not entertain jealousy. The queen then approaches विवेकचन्द्र, who, while accepting the offer, tells her about the vow of his daughter about the stopping of the practice of confiscating the property of those dying heirless, and the banishment of the seven vices. The queen consents to accomplish this and through her servant व्यवसाय requests the king to do these things. The king consents

At this time four merchants approach the king and request him to send some officer to take possession of the properties of a big millionaire of the capital named Kubera, who was supposed to be dead in a sea-voyage. The king goes to his mansion and is much pleased to see his immense property consisting of gold, silver, pearls, horses, elephants etc. The king consoles Kubera's mother and issues a general order to stop the practice. Meanwhile Kubera suddenly comes with his newly married wife in an air-ship and all are delighted to see him return safely.

The Fourth Act. देशश्री enters the stage longing to see her younger daughter नगरश्री, and meets वनराजी, a friend of नगरश्री, who takes her to नगरश्री. देशश्री asks her mother why she has been changed. नगरश्री relates how her lord Kumârapâla has adopted the Jain faith and has given up flesh-eating and hunting and thus she has also become a Jain. नगरश्री describes to her the nature of the Jain religion and देशश्री consequently adopts the Jain faith. देशश्री asks her why she has put on special dress and ornament. नगरश्री replies that the king has just returned from his pilgrimage to Mts. Śatrunjaya and Girnar and that there is a festival to celebrate his entrance in the city.

Both of them then meet कृपासुन्दरी, who feels uneasy and is diverted by her friends सोमता, and वनराजी देशश्री contracts friendship with कृपासुन्दरी. Noises of hunting and fishing are heard and disgusted at these कृपासुन्दरी begins to go away but is stopped. But a fresh noise of the cry of Dharmakunjara, a police officer newly appointed by the minister पुण्यकेतु to search out the men of the enemy, make them able to depart. Then enters the police officer (शान्तमणि) धर्मकुन्जरा with two footmen (यम & नियम) and some other man, who inadvertently gives his real name संसार, and from the pill of lac with him a letter is found. The man is taken to the king and there the letter is read. It is addressed to कटिकन्द by King मोह, who informs him that a new man दिव्यन्वगमि in the form of a तापस is sent to his help and he is to be utilised along with four other men काम, गर्व, छत्र & लौच्य sent to him and that the carrier संसारक is sent to hasten him in this work. The king orders संसारक to be thanked. धर्मकुन्जरा tells him that नगरश्री has requested him to banish the vices of stopping the entrance of the men of the enemy and also for fulfilling the vow of कृपासुन्दरी. The king orders him to take hold of the vices Gambling, Flesh-eating, Drinking and Slaughter. Theft and Adultery have been already banished from the city. Concubinage may, however, be overlooked as it is necessary if it goes or stays. धर्मकुन्जरा goes in search of them and finds पुण्य, काम, गर्व, छत्र, लौच्य, मय, मादुर, मृता and मारी gathered together.

At this time he takes the charge in the king's religion and the rumours of the king's death. नगरश्री predicts 12 years' banishment. धर्मकुन्जरा seizes them and takes them before the king. All plead their cause and tell him how they were addicted to these vices by their ancestors Vaurrāja and others were addicted

report he went there as a bard of Kumārāpala and enjoyed King Moha. Moha's

[illegible]

Historical information to be derived from the play. Kumārāpālā wandered abroad through curiosity and got the empire of Gujrat through his luck. He delighted the hearts of the people plunged in sorrow by the death of Siddhārjā.² Kumārāpālā built Tribhuvanavahitā and 32 other royal temples for the expiation of the sin of sheep-eating to which he was much addicted before his conversion.³ Kumārāpālā overcame the king of Sambhāt through his valor.⁴ The blessed Tyāgabhatā (Charit?), best among princes,

- [Ինքնագրեր]
- Հիմնական : Զանգիզուանի մարզի Եղևնիքի մարզի 333 Ինքնագրեր (1)

(2) $\frac{1}{2} \pi$ and $\frac{3}{2} \pi$ are the only solutions of the equation $\sin x = 1$ in the interval $[-\pi, \pi]$.

Ի՞նչ : Երկուսից էլ լավ է, եթե լավ է
| Ինչ : Երկուսից էլ լավ է, եթե լավ է

86-I || : Երևանի քաղաքի և Երևանի մարզի

(3) ଧର୍ମର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପାଦନା କରାଯିବ । IV-p. 93

(1) देव गुप्तदेवस्य परमपूज्यपुत्रोत्तमस्य । IV-p. 106

II-AI " Եղյոթ ճակր և քիչ հեծեալն Բյոյ
I Ե-Են Բյոյի Բյոյ 'Եղեալն Բյոյ 'Եղեալն Բյոյ (9)

|| 3 || ሆኖቱ ይገኙ ሆኖቱ ይገኙ ሆኖቱ ይገኙ

1. Explain the importance of the following:

॥ ७ ॥ इति इति इति इति इति इति

1. የጽሑፍ አጠቃላይ መግለጫ

|| 6 || 18-YRENTS IZETAR INZENTJJE NOR

1 ከፋ ጓዙ በ1 ተገኝተው ገደቡ ገደቡ ገደቡ ገደቡ

॥ ५ ॥

॥ ३ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ብሉይ ክብሩ ከሥነ ጥናት ምረቃ ስኬቱ ጋር ምሳሌ ምረቃ ስኬቱ ጋር

५ ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

1. ጽሑፍ ያለው ስም፡ ጽሑፍ ያለው ቀን፡ ዘመናዊነቱ (ገ)

1. 10 የሆድና የሕይወት ስሜት ስርዓት (1)

॥ ३ ॥

1. အခြေခံအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
 ၂. အခြေခံအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
 ၃. အခြေခံအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း

। एतद्देवप्रदत्तं पुण्यं पुण्यं पुण्यं

2 || ከግድግዳው ላይ የሚገኝ የግድግዳው ግድግዳ

1. Ե ԲԱՐՈՒՆ ԷՅ ԷՅ ԻՅԱՆԻՆ ԲԱՐՈՒՆ

॥ २१ ॥

১৯৮৩ সালে পুনরায় নির্বাচন অনুষ্ঠিত হয়।

neither his property was confiscated to the State. The State-officers took possession of the house, a Panchakula was appointed and it was only after all the things were taken away by the State-officers, that the dead body could be removed. This gave much trouble to the people. Prostitution was not considered a great sin.¹ Gambling was very common even among kings and the public. On religious occasions the people gambled freely. Five kinds of gambling are described. 1. *ṣaṣṭhi* which is daily resorted to by kings on squares with a small piece of cloth on their privies. 2. *ṣaṣṭhi* which is played by bankers with plenty of gold. 3. *ṣaṣṭhi* which seems to be the same as chess. 4. *ṣaṣṭhi* dice, with which the Kauravas won a kingdom. 5. *ṣaṣṭhi* playing with corns common with boys.² The description of gamblers too is given. Of some, hands, feet and ears are chopped off. Of others, eyes are removed. Some are without nose and lips, of some all the limbs are cut off, while others go naked.³

heirless his property was confiscated to the State. The State-officers took possession of the house, a Panchakula was appointed and it was only after all the things were taken away by the State-officers, that the dead body could be removed. This gave much trouble to the people. Prostitution was not considered a great sin.¹ Gambling was very common even among kings and the public. On religious occasions the people gambled freely. Five kinds of gambling are described. 1 अन्वय which is daily resorted to by kings on squares with a small piece of cloth on their privities. 2. नाट्य which is played by bankers with plenty of gold. 3. चतुरङ्ग which seems to be the same as chess. 4. अश्व dice, with which the Kauravas won a kingdom. 5 वराह playing with cownes common with boys.² The description of gamblers too is given. Of some, hands, feet and ears are chopped off. Of others, eyes are removed. Some are without nose and lips, of some all the limbs are cut off, while others go naked.³

Among the gamblers were to be counted the following royal personages
1 Son of the king of Mewar, 2 Brother of the king of Soraṭha, 3 the Lord of Chandrávati, 4 Nephew of the king of Nadol, 5 Nephew of the king of Godhra, 6 Sister's son of the king of Dhārā, 7 Maternal uncle of the king of Śākambhārī, 8 Step-brother of the king of Koukan, 9 Brother-in-law of the

कुम्भसारीसद्वेदे प्रत्येक स्नेहधन्ययोः ।

पञ्चायुतानि वाहानां सदस्यमपि हस्तिनाम् ॥ ४० ॥

अयुतानि गवामष्टौ पञ्च पञ्च शतानि तु ।

हलाट्टसद्वेदनां शनपात्राणामनसामपि ॥ ४१ ॥

पूर्वजोपाजिता लक्ष्मीरियस्यस्तु गृहे मम ।

इतो निजमुजोपात्तां करिष्ये पात्रसाधुनः ॥ ४२ ॥

(1) पेक्ष्याव्यसनं तु वराहमुपेक्षणीयम् । न तेन किञ्चिद्भतेन स्थितेन वा ।

(2) एष अधिन्यामं रूपं पश्यच्छि । चचरे पिच्छ ।

न सेविज्जद निधं कयकोपीणेहि निवर्हिहि ॥ ५ ॥

अचरं मयच्छि । पिच्छसु मह रूपं इत्य नावय नाम ।

उपणीयकणयकोपीहि सेविन पणियपुत्तेहि ॥ ६ ॥

तद्वं नियसु निवविणि ! इणमो चउरगव ति मह रूप ।

जत्य अरिक्ककटुया खडक्कज्ज अनयसारि-उ ॥ ७ ॥

दच्छे ! इमे नियच्छसु चउत्तनक्कामिमाणय रूप ।

पुत्ततण्ण भूमिबर्हि जस्स पसाएण सज्जया ॥ ८ ॥

पचमये मह रूप पसाउनाम इमे निहालेतु ।

सेराह जस्स डिन्ना गयपि पाउ न पाणपि ॥ ९ ॥

(3) केपि कट्टिचरणवत्तकज, विपे चउत्तनक्कज्ज, पेपि गव अरिहि दिवर्हिम ।
किपि एणक्कसारयव पेपि जे । चउत्तनक्कज्ज ॥ IV-11

King of Cutch, 10 Sister's son of the king of Marwar, and 11 uncle of the King of Marwar. They delighted so much in gambling that even if there was a loss of a horse, a cow, a wife or son, they went on gambling without any sorrow. Sudraka won his empire through gambling.

Four sects are given as advocates of the principle of slaughter. 1. The sect of Brahmins, i.e. eating flesh of a man in the scull of a noble man. 2. The sect of Kshatriyas, i.e. eating flesh of a noble man. 3. The sect of Vaishyas, i.e. eating flesh of a man in eating flesh. 4. The sect of Shudras, i.e. eating flesh of a man in eating flesh. This is the doctrine of Brahmins. The citizens had to water the highway of the shops with pearl-necklaces and beautiful clothes. When it rains, it pours in prominent places and the courtiers used to

VI 17
VI 18
VI 19
VI 20
VI 21
VI 22
VI 23
VI 24
VI 25
VI 26
VI 27
VI 28
VI 29
VI 30
VI 31
VI 32
VI 33
VI 34
VI 35
VI 36
VI 37
VI 38
VI 39
VI 40
VI 41
VI 42
VI 43
VI 44
VI 45
VI 46
VI 47
VI 48
VI 49
VI 50
VI 51
VI 52
VI 53
VI 54
VI 55
VI 56
VI 57
VI 58
VI 59
VI 60
VI 61
VI 62
VI 63
VI 64
VI 65
VI 66
VI 67
VI 68
VI 69
VI 70
VI 71
VI 72
VI 73
VI 74
VI 75
VI 76
VI 77
VI 78
VI 79
VI 80
VI 81
VI 82
VI 83
VI 84
VI 85
VI 86
VI 87
VI 88
VI 89
VI 90
VI 91
VI 92
VI 93
VI 94
VI 95
VI 96
VI 97
VI 98
VI 99
VI 100

Vaṇṭarāja was much addicted to drinking and so also were all the Chāpōkēṭa kings.¹ Kumārāpāla was much addicted to flesh-eating in his youth and during his wanderings he maintained himself chiefly on flesh.²

Hemachandra, the spiritual preceptor of Kumārāpāla—Hemachandra's is a great personality in the history of Jainism. He occupies a very high place among the Jain Aśhetiyas and laymen, who contributed towards the spread and glorification of the Jain faith. Hemachandra was born in Samvat 1145 in the family of a leading family of Modha Bania of Dhandhuka (in the Ahmedabad District). His name was Changadeva, and his parents' Pāhni and Chachcha. Once Devachandra Śārī of the Purnatalla Gachchha came to Dhandhuka. Among the Jains who came for paying their respects and hearing his lectures, there was one young lad, Changadeva, with his maternal uncle Nemachandra. Changadeva hearing the lecture requested him to initiate him. The Śārī asked who he was. His maternal uncle said that he was his sister's son. While he was in his mother's womb she saw in a dream a mango tree grown in her house. The tree, after it began to put forth flowers and fruits, was removed to a great garden, where it began to favour many persons with its shadow, sprouts, flowers, and choice fruits. The boy's heart was turned to religion. The Aśhetiya replied that the boy should enter the order as he would, thereby, be able to do good to the people like a 'Tīrthāṅkara and asked him to take the permission of his father for initiation. Chachcha, however, refused but the boy persisted, and followed the Aśhetiya and took the vow at Canday. This event occurred in Samvat 1154. His name was kept as Somadeva. He learnt in a few years all the scriptures. Devachandra Śārī, seeing the wonder, intellect of the pupil, made him a Śārī in Samvat 1162 at Nāgori. As the colour of his body was like that of gold and his face delighted the people like the moon, he was called Hemachandra.

Hemachandra and Siddhārāja. Hemachandra though his learning and ready-wit got easy access in the court of Siddhārāja and it was through his request that Hemachandra composed a new Sanskrit grammar Siddha-Hemachandra's religious lectures had such an influence on him that he parted leaning towards Jainism and it was through his instruction that he had two Jain temples 1 Rājyābhāra in the capital and 2 Siddhābhāra at Siddhābhāra. Siddhārāja always took delight in his company and never was content even for a moment without seeing Hemachandra, whose words poured out like water.

तुम्हासि तस्य वचनानि निरन्तरं प्रवृत्तानि ॥ IV-19

(1) तस्य वचनानि निरन्तरं प्रवृत्तानि ॥

तस्य वचनानि निरन्तरं प्रवृत्तानि ॥ IV-19

(2) तस्य वचनानि निरन्तरं प्रवृत्तानि ॥

तस्य वचनानि निरन्तरं प्रवृत्तानि ॥

king of Cutcha, 10 Sister's son of the king of Marwar, and 11 uncle of the king of Cutcha. They delighted so much in gambling that even if there died in their house father, mother, wife or son, they went on gambling without any sorrow. 2 Sudraka won his empire through gambling 3

Four sects are given as advocates of the principle of slaughter.

1. कौट advocating unrestrained use of flesh and wine. 2. कर्णिक preaching cannibalism i.e. eating flesh of a man in the scull of a noble man

3. दध्वा Dhanika says there is no sin in eating flesh. 4 दध्वा who preaches that one who forces the soul from the prison of the body, attains the highest goal 4 Nastika says there is no soul, and there is no sin in killing a man

Therein lies religious merit. This is the doctrine of Brhaspati.⁵

On festive occasions the citizens had to water the highroad of the Market, and decorate the shops with pearl-necklaces and beautiful clothes

They had to put golden pots at prominent places and the courtezans used to dance on decorated platforms.⁶

(1) एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । IV p. 80

(2) एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । IV. 12

(3) एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । IV-29

of the same sect.

(5) एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय । एष भ्रातृनिर्दिष्टाय ।

Vaṇarāja was much addicted to drinking and so also were all the Chāpōtakā kings.¹ Kumārāpāla was much addicted to flesh-eating in his youth and during his wanderings he maintained himself chiefly on flesh :

Hemachandra, the spiritual preceptor of Kumārāpāla—Hemachandra's is a great personality in the history of Jainism. He occupies a very high place among the Jain Aśvārjyas and Jainen, who contributed towards the spread and glorification of the Jain faith. Hemachandra was born in Samvat 1145 in the family of a leading family of Modha Bana of Dhandhukā (in the Ahmedabad District). His name was Chāṅgadeva, and his parents' Pāṇini and Chāchha. Once Devachandra Śrī of the Parnatalla Gāchha came to Dhandhukā. Among the Jains who came for paying their respects and hearing his lectures, there was one young lad, Chāṅgadeva, with his maternal uncle Nemichandra Chāṅgadeva hearing the lecture requested him to initiate him. The Śūri asked who he was. His maternal uncle said that he was his sister's son. While he was in his mother's womb she saw in a dream a mango tree grown in her house. The tree, after it began to put forth flowers and fruits, was removed to a great garden, where it began to favour many persons with its shadow, sprouts, flowers, and choice fruits. The boy's heart was turned to religion. The Aśvārjya replied that the boy should enter the order as he would, thereby, be able to do good to the people like a Tīrthanakara and asked him to take the permission of his father for initiation. Chāchha, however, refused but the boy persisted, and followed the Aśvārjya and took the vow at Cambay. This event occurred in Samvat 1154. His name was kept as Somadeva. He learnt in a few years all the scriptures. Devachandra Śrī, seeing the wonderful intellect of the pupil, made him a Śrī in Samvat 1162 at Nāgor. As the colour of his body was like that of gold and his face delighted the people like the moon, he was called Hemachandra.

Hemachandra and Siddharāja. Hemachandra through his learning and ready-wit got easy access in the court of Siddharāja and it was through his request that Hemachandra composed a new Sanskrit grammar Siddha-Hema. Hemachandra's religious lectures had such an influence on him that he partially leaned towards Jainism and it was through his instruction that he built two Jain temples 1 Rājavāhara in the capital and 2 Siddhāvāhara at Siddhāpura. Siddharāja always took delight in his company and never was content even for a moment without seeing Hemachandra, whose words poured out like nectar.

एतौ युतिं कथयन्तौ स्यात्सुप्रसिद्धौ ॥
पुण्यविभूः श्रुत्वासाय मयासाय मयासाय ॥ IV-19

(1) कथयन्तौ सुप्रसिद्धौ स्यात्सुप्रसिद्धौ ।
एव यद्वदन्ति तत् स्यात्सुप्रसिद्धौ । IV-17

(2) कथयन्तौ सुप्रसिद्धौ स्यात्सुप्रसिद्धौ ।
पुण्यविभूः श्रुत्वासाय मयासाय मयासाय ॥

एतौ युतिं कथयन्तौ स्यात्सुप्रसिद्धौ ॥

Varaṇasi was much addicted to drinking and so also were all the Āchāryas of Kuṣi. Kumārapāla was much addicted to flesh-eating in his youth and during his wanderings he maintained himself chiefly on flesh.²

Hemachandra, the spiritual preceptor of Kumārapāla—Hemachandra's is a great personality in the history of Jainism. He occupies a very high place among the Jain Āchāryas and laymen, who contributed towards the spread and glorification of the Jain faith. Hemachandra was born in Samvat 1145 in the family of a leading family of Modha Brāhma of Dhandhukā (in the Ahmedabad District). His name was Changadeva, and his parents' Pāhni and Chachcha. Once Devachandra Sūri of the Pārnatalla Gaṇḍhika came to Dhandhukā. Among the Jains who came for paying their respects and hearing his lectures, there was one young lad, Changadeva, with his maternal uncle Nemichandra. Changadeva hearing the lecture requested him to initiate him. The Sūri asked who he was. His maternal uncle said that he was his sister's son. While he was in his mother's womb she saw in a dream a mango tree grown in her house. The tree, after it began to put forth flowers and fruits, was removed to a great garden, where it began to favour many persons with its shadow, sprouts, flowers, and choice fruits. The boy's heart was turned to religion. The Āchārya replied that the boy should enter the order as he would, thereby, be able to do good to the people like a Tirthankara and asked him to take the permission of his father for initiation. Chachcha, however, refused but the boy persisted, and followed the Āchārya and took the vow at Cambay. This event occurred in Samvat 1154. His name was kept as Somadeva. He learnt in a few years all the scriptures. Devachandra Sūri, seeing the wonderful intellect of the pupil, made him a Sūri in Samvat 1162 at Nāgor. As the colour of his body was like that of gold and his face delighted the people like the moon, he was called Hemachandra.

Hemachandra and Siddharāja. Hemachandra through his learning and ready-wit got easy access in the court of Siddharāja and it was through his request that Hemachandra composed a new Sanskrit grammar Siddha-Hema. Hemachandra's religious lectures had such an influence on him that he partially leaned towards Jainism and it was through his instruction that he built two Jain temples 1 Rājavihāra in the capital and 2 Siddhavihāra at Siddhapura. Siddharāja always took delight in his company and never was content even for a moment without seeing Hemachandra, whose words poured out like nectar.

स्थाने स्थाने कनककलशान् स्थापयेयुर्मन्त्रः

पण्यस्त्रीभिः सुरगृहसरान् मञ्जुकान् भूषयेयुः ॥ IV-19

(1) वनराजस्याहं बहुमतोऽभूवमित्युपस्थितममुना ।

इयं भवत्तरेषु चिरं चातुषट्परायलालिओ वसिओ । IV-47

(2) बालत्ताउ वि तुह देव ! निचमचंतवहरो अत्यं ।

मह सादिजेण तया कयाह देसंतराई तए ॥

and similarly the Triśaṣṭīśālikāpuruṣa-charitra was also composed at Kumārapāla's request¹. Hemachandra died in Samvat 1229, at the mature age of 84, only six months before Kumārapāla.

King Kumārapāla. Kumārapāla was the second son of Tribhuvanapāla, son of Devapāla, son of Kṣhemarāja, the elder brother of Siddharāja's father Karmadēva. Tribhuvanapāla had loyally stood by Siddharāja during his minority. Siddharāja had no son and it was predicted by prophesiers that Kumārapāla will succeed him but Siddharāja did not like him on account of the low caste of his mother Kasmirā Devī and hence tried his best to see him away from the world. Kumārapāla had to quit his horse and wander under the guise of a śāstrin in distant lands. Frequently his life was in serious danger but he managed somehow to escape. After Siddharāja's death the ministers, finding him the fittest claimant, put him on the throne. Kumārapāla was born in Samvat 1140 and was anointed as king in 1190 at the mature age of fifty. The first ten years of his reign were occupied in overcoming internal enemies. Kumārapāla was a great warrior and he extended the kingdom of Gujarat. It is mentioned in the Mahāvīra-charita of Hemachandra that the conquest of Kumārapāla will extend to Turkistan in the North, the Ganges in the East, Mount Vindhya in the South and the ocean in the West. The most

- (1) किरुधेदिदशार्त्तालवहारपुनरात्ताकुसुम्
 तिरुधुनन्वदन्धं दुर्गविषयान् प्रोवर्त्तयन्त्या दृष्टि ।
 चौक्याः परमार्थो विनयवान् भीमलज्जन्तरी
 तं नत्वेति हनन्त्यल्लुपितलोऽप्रवदिकया ॥
 परमल्लुपितममृति विमति पलायका निमित्तं
 वल्लवं निमित्तितोत्तुतिहृत्विषां प्राप्य पुष्पाकनाराम् ।
 त्वानिदुर्वा निमित्तं धनमल्लुपितताम सुतं तयार्ह—
 धैर्यैकता शून्यवनिवि कनः कर्मणे कर्मणेह ॥
 पूर्व पूर्वैकितिराकृतनेर्मेलेखनी पाप्मना
 काङ्क्षं वाक्यं कृत्यतिष्ठानं बहुर्मरणा पुष्ट ।
 मन्त्रेणैव योगात्मनस्तं लोकं च हृत्तमप—
 चन्द्रोऽपहृदिनामकुरुद्वयं नानाति शक्त्यापये ॥
 लोकैककालो स्वमेव युव सज्जः स यत्नं तयाऽपहृदयेऽपहृदः ।
 मन्त्रेणैव दत्तेष्वहे शक्त्या पुनः प्रकाशं कृत्यति विमते ।
 तत्त्वोपरोधादिदि हेमकन्याकर्तुः शक्त्यापुन्येतिहृत् ।
 धर्मोपरोधादिदि हेमकन्याकर्तुः शक्त्यापुन्येतिहृत् ।
 (2) स कर्त्तव्यमल्लुपितममृति विमति पलायका निमित्तं
 वल्लवं निमित्तितोत्तुतिहृत्विषां प्राप्य पुष्पाकनाराम् । IV-52.

CONTENTS

| | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-------|
| (1) मोहपर्राजयवस्तुसङ्क्षेप. | ... | ... | ... | ... | १—१२ |
| (2) Introduction | ... | ... | . | .. | v—xvi |
| (3) Contents | ... | .. | .. | ... | xvii |
| (4) <i>Dramatis personæ</i> | .. | | ... | .. | i—ii |
| (5) Text | ... | .. | .. | ... | 1—135 |
| (6) Appendices | ... | ... | ... | .. | 1—17 |
| (7) Index of names of historical importance occurring in the Mohaparâjaya | ... | . | . | .. | 19 |
| (8) Corrigena | ... | .. | ... | ... | 20 |

पात्राणि

- सूत्रधारः—नान्दीपाठकः
 नटी—सूत्रधारपत्नी
 राजा—अणहिलपुरपत्तनाधिपतिर्महाराजः कुमारपालः
 पुण्यकेतुः—कुमारपालमात्यः
 विदूषकः—कुमारपालनर्मसाचिवः
 प्रतीहारः—कर्मविवरनामा कुमारपालप्रतीहारः
 पुरुषः—लोकाचारनामा कुमारपालसेवकः
 योगी—ज्ञानदर्पणनामा कुमारपालप्रणिधिः
 ज्ञानदर्पणः—कुमारपालप्रणिधिः
 वैतालिकः—स्तुतिपाठकः
 व्यवसायसागरः—विवेकनृपत्यानयनायामात्यपुण्यकेतुमेपितः कश्चिद्राजपुरुषः
 कृपासुन्दरी—विवेकचन्द्रनृपपुत्री कुमारपालपत्नी वा
 सोमता—कृपासुन्दरीमियसखी
 शुकः—संवरनामा राजशुकः
 राज्यश्रीः—कुमारपालप्रणयिनी
 रौद्रता—राज्यश्रीमियसखी
 व्यवस्था—राज्यश्रीलेखहारिका
 चणिजः—
 महत्तरचणिजः } अणहिलपुरपत्तनवास्तव्या नागरिकाः
 महाजनः }
 कुबेरः—नगरश्रेष्ठी
 गुणश्रीः—कुबेरश्रेष्ठिमाता
 वामदेवः—कुबेरश्रेष्ठिसखा
 कमलश्रीः—कुबेरश्रेष्ठिभार्या
 पातालकेतुः—विद्याधराधिराजः
 पातालसुन्दरी—पातालकेतुपत्नी
 पातालचन्द्रिका—कुबेरश्रेष्ठिपरिणीता पातालकेतुविद्याधरपुत्री

देशश्रीः— }
नगरश्रीः— } भगिन्यौ

वनिता— }
वनराजी— } कृपासुन्दरीनगरश्रियोः प्रियसखी

दाण्डपाशिकः—पुण्यकेतुमन्त्रिणा विपक्षपुरुषगवेषणार्थं नियुक्तः धर्मकुञ्जरनाम
राजपुरुषः

पदाती—राजपुरुषौ

पुरुषः—संसारकनामा मोहराजछेखहारकः

यूतकुमारः— }
जाङ्गलकः— } व्यसनानि
मद्यशेखरः— }

असत्यकन्दली—यूतकुमारभार्या

शृणा— }
मारिः— } भगिन्यौ

कौलः— }
कापालिकः— }
रहमाणः— } हिंसाधर्मप्ररूपकाः सिद्धान्ता मारिसेवकाः
वदचटकः— }
नाम्निकः— }

विवेकचन्द्रः—जनमनोवृत्त्यधिपतिः

मोहराजः—जनमनोवृत्त्याक्रामकः विवेकचन्द्ररिपुः

पापकेतुः—मोहराजामात्यः

प्रनिहारी—अविरनिकलानाघ्नी मोहराजप्रनिहारी

कदागमः—मोहराजप्रणिधिः

रागकेमरी— }
द्रेषगजेन्द्रः— } मोहराजपुत्रौ

चन्द्रदेवः—मोहराजममया

कन्दिकन्दलादयः—मोहराजकटकविपनयः



मन्त्रियशःपालविरचितं

मोहराजपराजयम् ।

अमरविसरशीर्षकीडदापीडरत्न-

प्रचुररुचिररोचिश्चामरैश्चुम्ब्यपादम् ।

रमयति शिवलक्ष्मीनिर्मलं चिन्मयं यं

स जयति वृषलक्ष्मा नाभिजन्मा जिनेन्द्रः ॥ १ ॥

उत्तंसयति मुक्तिं यः सूक्तिमर्थ इवोज्ज्वलः ।

नतोऽस्मि तस्मै श्रीपार्श्वस्वामिने परमात्मने ॥ २ ॥

अपि च—

यः संरम्भभवङ्गलिस्थपुटितं चक्रं न भालरथलं

श्रुभङ्गं न मुहुर्वन्ध नयने निन्ये न ताम्रगुतिम् ।

नौचैर्याचमुवाच वर्म न दधे दध्रे न चाग्रं करे

व्यामोहं नृपमेवमेव जितवान् पीरः स यत्राप्यनाम ॥ ३ ॥

(नान्यन्ते)

सूत्रधारः—(सानन्दं परित्यज्य) कथमद्यापि चिरयति मम प्राणेश्वरी ?

(प्रविश्य)

नटी—(सविनय) (?) आणयेदु अञ्जउत्तां को निओगो अणुचिट्ठी

यदु त्ति ।

सूत्रधारः—(साधेय) कथमजनि भदन्त्याः कालक्षेपः ? ।

(१) आहापयतु आर्यपुत्र, वी नियोगोऽनुहीयतामिति ।

१ B & C अज्ञो. - B & C निर्दोषो

थारापद्रपुरं निसर्गचतुरं चैत्येषु सर्वोत्तमं

किञ्चैतज्जिनमन्दिरं रसमयं चौलुक्यवृत्तं स्वयम् ।

जङ्घालः कविराजवर्त्मसु यशःपालः प्रवीणः कवि-

र्मदृष्ट्याः कुशलाः कलासु तदहो ! दिष्ट्या प्रसन्नो विधिः ॥ ५ ॥

नटी—(१) अज्ज ! एवं नेदं । अवरं पि किं पि पुच्छिस्सं ।

सूत्रधारः—(सोझासं) विस्रब्धं ब्रूहि ।

नटी—(२) किं ति एदिणा कविदेण सयं ग्येव अप्पा न वणिणदो ।

सूत्रधारः—आर्ये ! तस्य खल्वशेषसत्पुरुषपरिपच्छिरःशेखरस्येतरतर-
लकविसार्थवन्न स्ववर्णनघण्टापथे निरर्गलं वल्गति वाणीवाणिणी । असौ हि
पररेव स्तुयमानमात्मानं लभते । तथा च—

श्रीमोढाह्वयवंशजः स जयति श्रीमान् यशःपाल इ-

त्युद्यद्वृत्तगुणेन पूरुषमणिस्तेजस्विनामग्रणीः ।

स्वच्छत्वात्प्रतिविम्बडम्बरमभूत्केपां न यत्राऽद्भुते

भित्तान्तर्गुणसंक्रमं विहितवान् क्लेशान्पुनः कश्चन ॥ ६ ॥

(इति नेपथ्ये गीयते ।)

(३) सुपमन्नचंदपायस्स भोदु भदं वसंतरायस्स ।

सुवणम्मि लब्धपमरो दलिओ मिसिरो रिऊ जेण ॥ ७ ॥

सूत्रधारः—(श्रुत्वा मप्रमोदं) अये ! कथमुपकान्तमेव कुशीलवैः, यदिप्यं
निम्नन्त्रचन्द्रमःकिरणधोरणीभवलितधरातलस्य लब्धपमरशिशिरवैरिविजया-
वर्जितोज्जितकीर्तः क्रतुचक्रवर्त्तिनोऽवतारव्याजेनैदंयुगीनजैनसङ्घमध्यमूर्धन्य-
श्रीहंसचन्द्रगुणपादप्रमादप्रादुर्भूतप्रबोधस्य जनितजगद्गोहमोहरिपुगाजपराजप-
प्रवेष्टदसपन्नवार्त्तनस्य सकलमहीपालमौलिर्लीलान्दालितशासनस्य स्वामिनः

१ । अज्ज ! एवमेव । उदग्मपि द्विमपि प्रथ्यामि ।

२ । निम्नन्त्रेणैव वर्त्तन्तेन स्वयमेवमा न वर्त्तितः ।

३ । सुपमन्नचन्द्रपादस्य भवतु नदं वसन्तरायस्य ।

सुपमे लब्धपमरो दलित शिशिर क्रतुर्देव ॥

HEMACHANDRA

KUMARAPALA



श्रीमत्कुमारपालदेवस्य प्रावेशिकी ध्रुवा । तदेहाचामप्यनन्तरकरणीयाय स-
ज्जीभवावः ।

(इति निष्क्रान्तौ ।)

प्रस्तावना ।

(ततः प्रविशति राजा विदूषकश्च)

राजा—(शिरस्यञ्जलिं निवेश्य)

श्रीहेमचन्द्रप्रभुपादपद्मं चन्दे भवाब्धेस्तरणैकपोतम् ।

ललाटपट्टाक्षरकान्तराज्याक्षरावली येन मम व्यलोपि ॥ ८ ॥

विदूषकः—(स्वगतं) (१) अदिमित्तं खु गृहीदो एस धम्मग्गहेण । जं दा-

णि गुरु गुरु त्ति पलवंतो न विरमदि ता अन्नकधाणं अक्खिचिस्सं । (प्रकाश) भो
रायं ! पिच्छ पिच्छ वम्महमहारावपियवयंसओ पत्तो वसंतसमओ । इह हि-

(२) कीलावणेषु कमलाकुलमंदिरेसु

रोलंवरोलववएसनिमंतिदाणं ।

दोलाहिख्खरमणीकलगीदिखीरि-

त्ति चिरं तरुणकल्लदिपाण भोदि ॥ ९ ॥

राजा—(अनाकर्णितकेन) अहो ! उड्डुमरसंसारमगस्थलीकल्पतरंगगुरंगपा-

सनामृतानाममृतसोऽस्मि ।

विदूषकः—(स्वगतं सोद्वेगं) (३) कैधं महं पयणमणायजिय तदि एवे मे

निर्व्वंधो ता को उवाओ । अधया पयउं जेय भणिस्सं दाव । (प्रकाश) भो
पयस्स ! णिच्छिदं छलिदोऽसि एदेहि पौसंडिपिसाणहि । जदो नाविपयमि रज्जं,

(१) अतिमा । खलु गृहीत एष धर्मप्रहेण । यदिदानीं गुरो गुरो इति प्रत्यन्तं न चिन्तयि-
तदन्यकथायामाक्षेप्यामि । भो राजन् ! पश्य पश्य नगमयमहाराजत्रियवयस्य प्राप्तेः अनन्तरतया ।

(२) श्रीपादपद्मेषु कमलाकुलमंदिरेषु रोलन्मरुपपदंतिनिवताना ।

दोलाहिख्खरमणीकलगीदिखीरितृप्तिविर तरुणकल्लदिपाणा भवति ॥

(३) कथं मम वपनननाकर्ण्य तत्रैव तत्प निर्व्वन्धस्ततः क उवाच : । जयसा प्रवृत्तेन न वि-
प्यामि तावन् । भो वयस्य ! निश्चितं छलितोऽसि एतैः पापवृत्तिविज्ञातैः । यतो नावेक्षते राजन्,

न संभावति अत्रोदं, न वदुं भवति संगोदरेषु । अथवा महे ज्वेदकस्य
अपुत्रोदण्ण इदं न जायेत । अतो जल्पसिद्धिं नस्ते संभवत्युक्तस्य दंसा
सुखं तत्प्राप्तं न संजायते । अथवा वि अणिज्जमयुत्तमदिक्कनवेत्तं अवदं
जणं इदं न जं वा न वा जेमसि । ता सवसेदं वरस्ते खलु सोपणे जवत्त-
ताए पंसु नि । अतो पसीदं पडिक्ख पणिदं ।

राजा—(विहस) विमर्ष ! न युक्तस्त्ववानसि । आसीण इव नारा-

कृतमस्याऽलव्यस्त्वादोऽसि प्रशमसस्य । पश्य पश्य,

सिध्दावतिमिरच्छयसिपदेदोऽलकया ।

ज्ञानचक्षुर्भुजिदंष्टया समुदमुदवाटयत ॥ १० ॥

अपि च—

किं राज्येन गुरोः कपालिनरिभ्यो चेष्टिभ्यो निभ्यो

किं कुटुम्बतत्पुत्रिभ्यो भृत्यवधुसूक्तो यदि प्राप्यते ।

किं सङ्गीतसेन चोच्चिनवचः पौरुषप्राप्यते

मोहादहं यथा तथा मम पुनर्जितं मनो ब्रह्मणि ॥ ११ ॥

किञ्च—

उच्छिद्यं किप्यते चरित्तिभनो परमेष्ठनमदिभ-

ध्वनिनकुलदशो न यत्र पततः पश्यन्ति जगत्प्रेमणम् ।

यावन्ते स्थनयो यदाहुरयम् यदैवाविद्याविद-

स्त्वितिः शोकमनाः करोति यपशुः कश्चिद्विद्याभोजनम् ॥ १२ ॥

अथ—

इदं अथावपानं स्थानावुत्थमसंशयम् ।

अतः सार्वभौमविरचितमयः कृतः ॥ १३ ॥

न भवति भवति । न वदुं भवति संगोदरेषु । अथवा महे ज्वेदकस्य अपुत्रोदण्ण इदं न जायेत । अतो जल्पसिद्धिं नस्ते संभवत्युक्तस्य दंसा सुखं तत्प्राप्तं न संजायते । अथवा वि अणिज्जमयुत्तमदिक्कनवेत्तं अवदं जणं इदं न जं वा न वा जेमसि । ता सवसेदं वरस्ते खलु सोपणे जवत्त- ताए पंसु नि । अतो पसीदं पडिक्ख पणिदं ।

विदूषकः—(स्वगतं) (१) असज्जो एस वाही । ता उविविखस्सं ।
(प्रकाश) भो वयस्स ! चिरादो छुहाकरालिदो न सक्कुणोमि तए सह चडुत्त-
रियं काहुं ।

(नेपथ्ये)

हंहो प्रतीहार ! निवेदय मदागमेनं मनुजेश्वरस्य ।

प्रतीहारः—भोः ! संप्रति परमार्हतो देवो नाभिनन्दति भवादृशां दर्श-
नम् ।

(पुनर्नेपथ्ये)

हंहो प्रतीहार ! बहु मन्यते नितमामस्मद्दर्शनं परमयोगी देवः । अपि
च, मत्समागमसुखमवलोकते वः स्वामिनो मनोरथसिद्धिः ।

राजा—(श्रुत्वा) कस्कोऽत्र भोः ! !

(प्रविश्य)

पुरुषः—(२) आणवेदु देवो ।

राजा—लोकाचार ! घाहि जानीहि क एष महर्शनमभिलपति ।

पुरुषः—(३) जं देवो आणवेदि त्ति । (निष्कृत्य प्रविश्य च) देव ! दुवार-
पालपडिक्खलिदो जोगिदो को वि ।

राजा—(स्वगतं सावज्ञं) किमनेन । अथवा पद्यामस्तावत् । (प्रकाशं)
भद्र ! मदाज्ञया कर्मविवरं प्रतीहारमुक्त्वा मोचयित्वा पुरस्कृत्य चैनं प्रवेशय ।

पुरुषः—(४) जं देवो आणवेदि त्ति । (निष्कृत्य योगिता सह पुनः प्रविश्य च)
इदो इदो एदु तत्तभवं ।

योगी—(परिक्रामन् सविमर्शं) अहो ! साधूक्तम्,

तस्याजननिरेवास्तु नृपशोर्मोघजन्मनः ।

अविद्धकर्णो यो योग इत्यक्षरशलाकया ॥ १४ ॥

(१) असाध्य एष व्याविस्तृत उपेक्षिष्ये । भो वयस्य ! चिरालुधाकरालितो न शक्नोमि
त्वया सह चढोत्तरित कर्तुम् ।

(२) आज्ञापयतु देव ।

(३) यदेव आज्ञापयतीति । देव ! द्वारपालप्रतिस्खलितो योगीन्द्रः होऽपि ।

(४) यदेव आज्ञायतीति । इत इत एतु तत्रभवान् ।

(पुरोडाशोक्त्य च सहर्षं) स एव निःशेषवर्माप्रवरो राजर्षिः कुमारपाल-
देवः । अयं हि—

अमन्दमुद्यत्कुलकाङ्क्षुराभिः

सुरैर्मन्त्रैरुपवर्णाभिनाभि ।

शृणोत्यजसं चरितार्द्धनाभि

बुधन् विरः सोऽपि सुराधिराजः ॥ १८ ॥

राजा—(विभीषण सप्रत्यभिमुखं) कथमयं मोहदिरिपुर्वरुणनरुपणाय नियुक्तो

सुनिवेष्टो ज्ञानदंष्ट्रो नाम ममैव प्रणिधिः ।

विरूपाक्षः—(विभीषण समक्षं) (१) सो एवोण पासंङ्गिणा वृषं छलिदो ।

एव दृष्टोऽयं मम छलिदं एहि ना नरिस्मत्सं ।

राजा—अयि कानर ! मा भूषीः । ननु मत्समाप्रयोऽसि ।

विरूपाक्षः—(सावधम्) (२) अथवा वृहं वयंसे हिदं ना न वीहिस्मं ।

यदि एव मम छलिदं धाविस्मदि नतो नृणामिदं दंडकडेण नाहिस्मं ति ।

(दण्डकाष्ठ पराश्रयति)

राजा—वयस्य ! अलमलमलोकारम्भेण, अभ्यागतः खलवयं नाहेत्यव-

माननाम् ।

विरूपाक्षः—(३) एवं ओहि ।

पुरुषः—(४) एव देवो, ववस्य व ।

योगी—(अवस्य) राजर्षे ! योगोनाविद्युक्तो भूषाः ।

राजा—योगिन ! इदंमासनामास्यताम् । लोकाचार ! त्वमपि स्वनिषो-

गमलङ्कितः ।

(पुरुषो निष्कान्तः)

(१) सो एकं पाखण्डिता त्वं छलिदः । एव द्वितीयो मा छलिविद्युमंति वतो नृणाभि ।

(२) अथवा वव वयस्योऽसि वतो न भूषो । यदि एव मा छलियुं धाविस्मदि वतो नृण-

दण्डकाष्ठेण वादविप्यमाभि ।

(३) एवं भवतु ।

(४) एव देव, ववस्य व ।

१ B & C अप्रुप हि. २ B & C अप्रुप हि.

राजा—(स्वगतं) उत्तानप्रकृतिर्वदुस्तेनैव रहस्यध्वजाहः भवन्तु तावत् ।
(प्रकाशं) योगिन् ! कचिदात्यन्तिकः कोऽपि धर्मप्रत्युद्देतयैदस्मान्मार्गाः ।

योगी—(त्वगतं) साधु समयजशिरामणे ! साधु । (प्रथम) राजन् ,
न धर्मविप्लवः कौऽपि त्वयि आगमति मंदिनाम् ।

उदिते पूषिण पुष्पाति नमःस्तोमः किमुद्वसम ॥ १६ ॥

किन्तु द्रष्टव्यो वर्णाश्रमगुणरिति ।

विदूषकः—(१) भो वयस्स ! चिट्ठ तुमं । अट्ठ दाव पुनि उग्ग । मत्त
मे कोटुल्लं ।

राजा—एवमस्तु ।

विद्रूपकः—(२) भो माहेस्तु नियममथरागम् ।

योगी—न म्वत्त्वहं तव रहस्यमायानुमानोर्ज्ज्वल ।

विद्वपकः—(२) अभि अभिरुचि वारुचि ? ।

योगी—अपि तु महाराजस्य ।

विदूषकः—(४) अहं वि भटारायपिपासिभ्यु । त्वं ज्ञातं पश्य ।
परित्यामि ।

राजा—कितानुपपत्तयः ? ।

ସ୍ୱାମୀ—ଆହ ! ନ ଗଲେ ଯାଉଛନ୍ତି କିଏ ? ନା ଯାଉଛନ୍ତି ନାହିଁ ?

विद्वपकः—(५) जलहरियं जलहरियं जलहरियं जलहरियं जलहरियं

योगी—आत्मणः अहं इति न चिन्तयेत्, तदा एव परमात्म-

बाराहा, १२/१२/२०२०

मानवोत्थानं स्यात् एतन्मतेन च

(A) $\hat{u}_1, \hat{u}_2, \dots, \hat{u}_n$ are linearly independent.

[illegible]

1940

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

(3) 1. 4. 1944

1964

विर्दुषकः—(१) अथ कथं ज्ञेयं भवेति ? ।

श्रीगो—अथस्वसु सुखं हि यदासि ।

विर्दुषकः—(२) सर्वं ज्ञेयं देव सर्वं सुखं हि यदासि । यदासि सर्वं ।

श्रीगो—तर्हि एहि प्रथमं यदासि ।

विर्दुषकः—(३) न खं न खं च त्वं ज्ञेयं सर्वं । सर्वं सुखं यदासि ।

अथान्नं विनासि ।

श्रीगो—अथ ! सा भवम्,

यदा नया स्वानिष्टं भवितुं विचिन्तय ।

अथैव रासमस्यापि सर्वं चरणां देहि ॥ १८ ॥

तत् किमनामृतम् ।

विर्दुषकः—(४) तर्हि एवं ना देहि मे निश्चिन्तम् ।

श्रीगो—तर्हि समीपमुपसर्प ।

(विर्दुषक. वधाकरोति)

श्रीगो—एत मे पादयोः ।

विर्दुषकः—(सर्वत्र) (५) परितोषय श्री ! परितोषय मे । निश्चयं-

पौष्टं विष्णुं जा अथस्व चरणां न पण्डितो सोऽहं सोऽहं पण्डितो ।

पादं पण्डितोऽसि ।

श्रीगो—अथ ! किमेवमविवेकवानसि ? । यदासो हि प्रथमं प्राणा

विनयवानस्य ।

(१) अथ कथं ज्ञेयं भवेति ? ।

(२) मम आश्रयं तव मया सुखं हि विनासि यदासि ।

(३) न खं न खं च त्वं ज्ञेयं सर्वं यदासि । यदासि सर्वं ।

(४) तर्हि एवं ना देहि मे निश्चिन्तम् ।

(५) परितोषय श्री ! परितोषय मया । निश्चयं यदासि । यदासि सर्वं ।

सोऽहं पण्डितोऽसि पादं पण्डितोऽसि ।

१ B & C संग्रह. २ B & C रति. ३ B & C पण्डितम्.

५३:]

विदूषकः—(१) एवं पि भोदु । (पादयोः पतति ।)

योगी—(शिरसि हस्तं विधाय) भोः ! समुत्पन्न शिखाम्, अपनय क-
ण्ठाद्यज्ञोपवीतं, येन योगमुद्रामारोपयामि ।

विदूषकः—(सक्थं) (२) आ दासीपुत्रग ! पासंडहदग ! सिंहं ज-
ज्ञोपवीदं च अवहरिदुमिच्छसि ? । किं तेण सुवन्नगेण जेणं कन्नच्छेदो भोदि ? ।
(इति दूरीभवति ।)

राजा—वयस्य ! निरुपचरितं हि वो ब्राह्मण्यं न खलु यज्ञोपवीतादि-
वाह्यलिङ्गसच्यपेक्षं, तदलमस्थानसंरम्भेण ।

विदूषकः—(३) णं ईदिसस्स राउलस्स दूरेण पणामो कीरदि । जन्म-
वंभणा वि एवं विडंविज्जंति ता गैमिस्सं । (इति निधामति ।)

राजा—(स्वगत) गच्छतु तावत् ।

योगी—स्वामिन् ! निर्मक्षिकं जातम् ।

राजा—ज्ञानदर्पण ईत आस्यताम् ।

(ज्ञानदर्पणः योगिवेपं विमुच्योपसर्पति ।)

राजा—भद्र ज्ञानदर्पण ! कश्चिदभिगतं किञ्चन रिपोरिति वृत्तम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! सर्वमपि ।

राजा—तर्हि विस्तरतः श्रोतुमिच्छामि ।

ज्ञानदर्पणः—देव ! श्रयताम् । इतस्तापतिप्रक्रम्य गतोऽस्मि भोदग-
जशिविरम् । तत्र च विरेणापि न प्राप्तवान् प्रवेशम् ।

(१) एवमपि भवतु ।

(२) आ. दासीपुत्रग । पासण्डहदग । शिरसा यज्ञोपवीतं वाह्यलिङ्गसच्यपेक्षं ।
तेन सुवर्णवेपेन येन यज्ञोपवीतं भवति ? ।

(३) ननु दासी राक्षो दूरेण प्रणामो गीरते । यत्र न पण्डितो विदुः कन्नच्छेदो भोदि ? ।
गमिष्यामि ।

१ B & C ४ नो. २ B & C ३ नो. ३ B & C ४ नो. ४ A नो. ५ B & C ६ नो. ६ A १५ आ.

राजा—उपपद्यतेन, निपद्यतेन नमिनामप्रवशे हि विवि-
विशेषाः ।

श्रीनदपूः—अथ किम् ? तत्र हि दिवानिदां आत्मय विप्रान्यानि मो-
देनरेन्द्रनिकृतिना निपुणः प्रमादी नाम कटकतरश्चकः ।

राजा—अथ कं प्रवेशोपायमकार्षीः ? ।

श्रीनदपूः—देव ! विमदय विप्रसनीयां मुनिमुद्राभादं प्रविष्टोऽसि ।
राजा—वर्णालिङ्गिनः प्रणिपद्यो भवन्तीति न केनापि पृथगुक्तोऽसि ? ।

श्रीनदपूः—देव ! देव पृथगुक्तोऽसि सत्येन सत्येनोऽसि पान्धव उच्यते ।
राजा—(सकृद्वक्) आः ! कथं तत्र पान्धवसंभवः ? ।

श्रीनदपूः—देव ! दुरात्मना मोहेन विविन्य स्वचरणसिवाजनदेन
दीक्षिताः सर्वेऽपि दूर्वानिनः ।

राजा—अहो ! निरवधिः कोऽपि तस्य महिमा । यतः—

पश्चकं सुवनवयं कमलस्यः शङ्खं स चक्रं न यं

यनाकारि विविधं यं स कृतवान् मन्ये महोभयः ।

तस्मादेव जगद्विद्वेषकालाद्याल्यशक्त्या सुरा

दैतेषादुरगाराश्च सततं सर्वकारेत्यात्मसात ॥ १० ॥

(उतः सौख्यम्) ततस्ततः ।

श्रीनदपूः—नोतश्चास्मि तैर्माहेमदुराजान्स्थानम् । दृष्टञ्च स माहे-
महेपालः ।

राजा—साधु पाण्डवमण्डल ! साधु,

अकारि युक्तं पाण्डवैर्धृत्वं माहेस्य दर्शितः ।

स्वजातः पक्षपातो हि कियते वायसैरपि ॥ १० ॥

मदः ! वयस्य तस्य वैभवम् ।

श्रीनदपूः—देव ! किमेकमस्य वर्णयामि ? । यतः—

दग्धं येन पुरातनं तृणमिवायत्नात्पुराणां त्रयं
 यस्य प्रज्वलतो नभस्तलमिदं धूम्यायते सर्वतः ।
 यत्र त्रीण्यपि विष्टपान्युपययुः सान्ध्याव्यलेशश्चियं
 मोहे तत्र जलात्मतां स गतवान् व्यक्षस्य नेत्रानलः ॥ २१ ॥

अपि च—

वललीलायितं दृष्ट्वा तस्य मोहमहीपतेः ।
 कान्दिशीको भवत्येव कालिन्दीसोदरः प्रभो ! ॥ २२ ॥

अपि च—

अमराः किङ्करायन्ते दासायन्ते च दानवाः ।
 दीनास्तपोधनास्तस्य पुरो वीरशिरोमणेः ॥ २३ ॥

राजा—(सरोमाञ्चं) हृदय ! दिष्ट्या वर्द्धामिहे संग्राममहोत्सवेन ।
 (शति सरभसमुत्पातुमुत्सहते ।)

ज्ञानदर्पणः—देव ! मा मैवं वर्णनेयं तस्य नास्ति प्रत्यक्षः प्रतिपक्षः ।

राजा—(सलज्जं) ततस्ततः ।

ज्ञानदर्पणः—एवं च बहून्यपि अहानि स्थित्वा न किञ्चित्तन्मन्त्रमधि-
 गतवानस्मि ।

राजा—गूढमन्त्रता हि जीवितं राजनीतेः ।

ज्ञानदर्पणः—अथान्येचुरकस्मान्निर्भरं प्रादुर्बभूव भैरवः सन्नाहभेरीरवः ।
 तदाकर्णनाकुलमिलत्सैनिकचक्रवालश्चाल कत्याप्यभिमुखं मोहमहीपालः ।

राजा—(सविलस्यं) ततस्ततः ।

ज्ञानदर्पणः—अहमपि कुतूहलात्सहैव चलितवान् । गत्वा चानेन पर्य-
 वेष्टि विवेकचन्द्राह्वयनृपतेर्जनमनोवृत्तिर्नाम राजधानी ।

राजा—अहह ! निर्व्याजमोजायितं विजिगीषूणाम् ।

ज्ञानदर्पणः—सहसोपस्थितं च परचक्रमालोक्य पर्याकुलोऽनवत्पौ-
 रलोकः ।

राजा—ततः, किञ्चिद्भ्यभित्रीणतां प्रपन्नो विवेकराजः ? ।

५।३।—उपपत्तिरस्य, निपुणसंविन्ननिर्मापयतीति ॥ इति विधि-
निर्देशः ।

ज्ञानद्वेषः—अथ किम् ? नच हि दिवानिवा आस्य विभ्रान्ति मा-
देनरेन्दनिरिति निपुणः प्रसादो नाम कटकलक्षकः ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ — ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

श्रीगुरुभ्यः—ॐ । विश्वेय विश्वनाथा । प्रणिपद्येनाहं प्रविशामि ।

॥ १० ॥ — अथ विद्वान्महर्षिः प्रवृत्तः ।

ज्ञानरूपः—देव ! त्वं पृथिव्याः प्रथम भोजनोऽस्मि पानरूपमवलेम ।

॥—(सर्वज्ञ) आः ! सर्वं त्वं पश्यस्यस्यः ? ॥

ज्ञानदर्पणः—वेद ! इत्यमना मादेन विहितं स्वयंप्रतिपादयन्
 दैविकताः सर्वत्र दृश्याः ।

—अथ । निर्वर्तिः कोऽपि नृपः । पतः—

[illegible]

युगकारि विविधं यं स ऊनवान् मनु मतामृतः ।

महाराष्ट्र शासन द्वारा जारी किया गया है।

॥ १० ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

(३२ : ५५५५) (५५५५ : ५५५५)

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

121124

FILE : XXXXXXXXXX FILE : FILE

॥ अथ भक्त्या भक्त्या भक्त्या भक्त्या भक्त्या ॥

॥ ॐ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

1. REPLY DATE : 22

—:k:k | 2 k:k:k:k k:k:k:k:k | k:k—:k:k:k:k:k

9

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and some illegible notes.

दग्धं येन पुरातनं तृणमिवायन्नान्पुगणां त्रयं
 यस्य प्रज्वलता नभस्तन्मिदं धूम्रायने सर्वतः ।
 यत्र त्रीण्यपि विष्टपान्युपययुः स्थावराण्यनेजश्चित्रं
 मोहे तत्र जलात्मतां स गन्वान् व्यष्टयन् नेजाननः ॥ २१ ॥

अपि च—

बललीलायितं दृष्ट्वा तस्य मोहसहीपतेः ।
 कान्दिर्ज्ञाको भयत्येव कालिन्दीसांदरः प्रभो ! ॥ २२ ॥

अपि च—

अमराः किङ्करायन्ते दासायन्ते च दानवाः ।
 दीनारुपोधनारुतस्य पुरं धारजिरोदणेः ॥ २३ ॥

राजा—(भगेमाध्वं) इदम् । दिष्ट्या कर्त्तव्यं संन्यासमर्थं सर्वम् ।
 (इति सन्नामगुल्यातुगुत्तरे ।)

ज्ञानदर्पणः—देव ! मा धैर्यं पूर्णनेत्रं तस्य नास्ति प्रकाश इति वद ।

राजा—(गच्छ) ततस्ततः ।

ज्ञानदर्पणः—एवं च कृत्यपि अतानि विवक्षाः किं च तत्तत् ।
 गतचानरिम ।

राजा—गदमन्त्रता हि जीयितं राजनीति ।

ज्ञानदर्पणः—अपान्तेष्वस्वक्यातिर्भवेत् प्राप्तेष्वपि स्वक्यातिर्भवेत् ।
 तदाशरीनाकुलमित्थं नैव स्वक्यातिर्भवेत् ।

राजा—(अस्मिन्) ततस्ततः ।

ज्ञानदर्पणः—अतश्चि पृथक्पृथक् नैव नैव । अतः सर्वम् ।
 मेति विवेकसन्नातयद्वेदीनमनो, नित्यम् राजासतः ।

राजा—अतः । किं च ततोऽपि नैव ।

ज्ञानदर्पणः—अतश्चि पृथक्पृथक् नैव नैव । अतः सर्वम् ।
 रमोक्तः ।

राजा—अतः किं च ततोऽपि नैव ।

ज्ञानदर्पणः—नहि नहि, अपि तु सदाचारनाम्नः प्राकारस्य मध्यम-
ध्यास्य स्थितः ।

राजा—आः ! कथं तादृशोऽपि दुर्गाश्रयणमाचरति ? ।

ज्ञानदर्पणः—असौ हि पुरापि रिपुणा निपुणप्रणीतभेदोपायेन नितान्तं
नीतस्तनिमानम्, तेनेदमाहृतवान् ।

राजा—देशकालज्ञस्तर्हि न गर्हामर्हति ।

ज्ञानदर्पणः—अन्तर्वहिस्थयोश्च बलयोः प्रत्यहं प्रावर्तत घोरः समर-
संमर्दः ।

राजा—ततस्ततः ।

ज्ञानदर्पणः—अथ तस्याः पुर्याः पर्यन्तवाहिन्यस्ति धर्मचिन्ता नाम
मत्तानदी । तां चागत्य वैरिवस्त्रिणी सरोध । तद्वग्रहाच्च बलवैत्यपि पर्याकु-
र्त्तान्ता पुरी ।

राजा—धिक, घमापनितम् ।

ज्ञानदर्पणः—अथ बहुश्रुतैर्गुरुभिः पुरुषैरुदगाद्व्रन्त सदागमनामानः
प्रयन्तस्मिन्दिता गुप्तकृपाः । तेभ्यः स्वप्रवणश्रवणप्रणालयद्वारेणान्तः प्रावेष्टयत
योगमन्दिदम् । तेन च पुनः प्रत्युर्जीवितेव प्रजा ।

राजा—(स्मर्य) अत एव हि राजकुलेषु गुरुपुरुषपरिग्रहः प्रज्ञस्यते ।

ज्ञानदर्पणः—विदितश्चायमर्थः परः ।

राजा—कथमिव ? ।

ज्ञानदर्पणः—तत्राजधानीजन्मानो मनोभवादयः, ते हि सर्वं संनिदन्ति ।
स्वसन्निधौ च पुनर्मोदगाने प्रवेदिने ।

राजा—उपसक्तं तर्हि ।

ज्ञानदर्पणः—अथ विदुर्जिज्ञेयं राजमान्त्रादिनाः कृपाः । तथाध्यानि-

विदितश्चायमर्थोऽयमर्थः प्रत्युर्जीवितेव प्रजा ।

राजा—अत एव हि राजकुलेषु गुरुपुरुषपरिग्रहः प्रज्ञस्यते ।

राजा—अहो ! महात्मनो मनोवचसोरगोचरः कोऽपि व्यसनोत्करः ।

ज्ञानदर्पणः—बलवद्वरोधदौस्थ्यञ्च विवेकचन्द्रेण राज्ञा विमर्शप्रमुखै-
रमात्यैः सह स्थापितः सिद्धान्तः ।

राजा—किमभ्यमित्रीणतां प्रतिपद्य योद्धव्यमिति ? ।

ज्ञानदर्पणः—नहि नहि, अपि तु याचितः कालनाम्नो दत्तस्य मुखेन
धर्मद्वारं मोहराजः ।

राजा—नीतिरेषा वलीयसा प्रारब्धस्य विदेशो वा नदनु प्रवेशो वेति
व्यथी गतिः । ततः किमनेन प्रपन्नम् ? ।

ज्ञानदर्पणः—किमन्यद्दत्तमेव धर्मद्वारम् ।

राजा—तादृशमपि तादृशः क्षत्रधर्मः ।

ज्ञानदर्पणः—अथैकया शान्तिनाम्नया देव्या कृपासुन्दरीनाम्नया च
प्राणवल्लभया कन्यया समं नगरीतो निर्गतो विवेकचन्द्रः ।

राजा—कष्टं भोः ! कष्टम् । अपि च—

अश्रद्धेयमसंभाव्यमचिन्त्यमपि ज्ञेयम् ।

नयते प्राप्तुं यत्नं देवाय विभवे नमः ॥ २४ ॥

ज्ञानदर्पणः—प्रविश्य आध्यासिता मोहराजेन जनमनोदृष्टिर्नगरं ।

राजा—अपि ज्ञायते ए स प्राप्तो विवेकराज इति ? ।

ज्ञानदर्पणः—अतः परं प्रयत्नगवेपिनाऽपि न प्राप्ता तत्प्रवृत्तिः ।

राजा—(सोलण्डं)

आः किं भविष्यति कदापि मनःकलापि-

मेघः सुधारसमयः समयः स कोऽपि ।

यस्मिन् विवेकलुपति निजराजधानी-

मानिय नाम गमयामि पुरा पुरी त्वाम् ॥ २५ ॥

ज्ञानदर्पणः—देव ! किं न संभाव्यते त्वयि ? ।

राजा—(रगतं) न जाने कुतोऽपि दिव्यकल्पतिशूलनभनननादिभ्यः
कृपासुन्दरीमुषाहृत्यापि यिमपि द्रवनीय मे येन शन्यन्तः । अपि च—

आजन्मनोऽप्यहह ! निर्जितचन्द्रधाम्ना
 नाम्नापि या परिचयं न जगाम नाम ।
 एनां विवेकनृपतेस्तनयां निशम्य
 चेतो ममेदमुदकण्ठत कस्य हेतोः ? ॥ २६ ॥

(प्रकाशं) भद्र ! पुरस्तात्कथय ।

ज्ञानदर्पणः—अथ तत्रापि कश्चैन स्वसंबन्धमुदन्तमधिगच्छन् निश्चली-
 भूय स्थितोऽस्मि तावत् ।

राजा—साधु अनुष्ठितम् । अनिवेदो हि संवननबीजाक्षरं सिद्धेः ।

ज्ञानदर्पणः—अपरेद्युश्च,

देवानामपि विस्मयं विदधतीं वैवर्ण्यरोमोद्गम-
 स्वेदोत्कम्पमयीर्दिशाश्च दिशतीं क्षोणीश्वराणामपि ।
 सौन्दर्येण तपस्विनामपि मनस्युत्पादयन्तीं स्पृहां
 गौराङ्गीं तरुणीं स्वभावसुभगामद्राक्षमेकामहम् ॥ २७ ॥

सा च वृद्धयैकया वनितया यूना च नरेणैकेनानुगम्यमाना मामेन्य प्र-
 णनाम । दत्ताशिया च पृष्ठा मया 'भद्र ! का त्वमसि ?' उक्तश्चानया 'भगवन् !
 सहता मे कथा । तथापि समागतः शृणु । अहं हि मद्यरित्रनरेन्द्रनन्दिनी नीति-
 देवीकृशिमंभवा श्रीमन्कुमारपालदेवनक्रवर्तिप्रणयिनी कीर्त्तिमञ्जरी नाम ।'
 अथ मयोक्तं 'कन्याणि ! क एष कुमारपालः' इति ।

राजा—साधु ज्ञानदर्पण ! साधु । समैव मनसा सह संग्रभार्थं पर्यनुयु-
 च्चवानमि ।

ज्ञानदर्पणः—प्रत्यगादि च तया 'भगवन् ! वैशिकुलकालकेतुं किमेत-
 मदि क्षत्रप्रधानं राजानं न जानामि ? । आश्चर्यसाश्चर्यम्,

एवो यः सकलं कुतूहलितया वध्नाम भूमण्डलं

प्रैत्या यत्र पतिवरा समभवन्माग्राज्यवर्द्धनाः सायम् ।

श्रीमन्निद्रादिर्वाविप्रयोगविभुसप्राप्तमयः प्रजां

वन्तस्मिन् निर्जितो न मूर्तेरपिधौदकमण्डावजः ॥ २८ ॥

अथ राजा 'आह ! साधु ज्ञानदर्पण ! संग्रभार्थं मे मूर्तेरपि

राजर्षिम् । पुरस्तात्कथय । कीर्त्तिमञ्जरी प्राह, 'भगवन् ! इमां गुणावलीं नाम ममैव धात्रीं विद्धि । यदङ्गलालिताहं वृद्धिमागता । अमुं च प्रतापं नाम मे भ्रातरमवेहि । अथ स भर्त्ता मूलादपि वीरश्रीविलासरसैकलालसोऽभूत् । मम तु स बाल्यादपि प्राणप्रियः समजनि । तदनेन दग्धास्मि प्रतिदिनं दर्शितप्रतिप्रेयसीर्ष्यासंपदा । अपि च—

कविभिरभितो बद्धा कण्ठे धृता वत ! वन्दिभिः

किमपि गमिता दण्डैर्मूर्च्छां बुधैरवमानिता ।

तदिति कुपतेस्तस्यासक्ता कथं न विडम्बिता

तदपि मनसाप्यस्मिन् प्रेमा न मे श्लथतां गतः । ॥ २९ ॥

इदं चापरमाकर्ण्य तच्चेष्टितम्—

‘निष्कामनिष्कलङ्काया ममोत्कीर्त्तनपर्वणि ।

व्रीडानम्रमुखाम्भोजः श्रयत्येष विलक्षताम् ॥ ३० ॥

अन्यदा च निष्कृपन्तृपनिरूपितेन त्यागनाम्ना राजपुरुषेण गुणावलीद्वितीया नीत्वा मुक्तास्मि जलधिवेलावनेषु । भर्तृनिर्वासनदोषदुःखाच्च दुरारोहेष्वारुह्य महामहोदरेषु बहुशोऽपि दत्तवती महार्णवेषु क्षम्पाम् । अगमं च रसातलम् । अपतं च पन्नगीमुखेषु । तथापि न विपन्ना । तत्सत्यं मरणमपि दुष्प्रापं पापकर्मणाम् । ततश्च प्राप्ता भगवतो नारदस्य निकटम् । तेन च नीता सुरसदनम् । तत्रापि न किञ्चित्संवृत्तम् । ततः प्राप्ता भर्त्यलोकम् । स्थिता वैखानसव्रतमादाय तपोवनेषु । अन्येद्युरूपागतो नृपसमीपादयं प्रतापो नाम मम भ्राता । तेन चेदं न्यवेदि, 'भगिनि ! संप्रत्यजनि जैनमुनिप्रियस्ते प्रणयी । तैश्चैवं विप्रतारितः । यथा—

दूरादूरं प्रापय कीर्त्तिं कल्याणहेनवे स्वस्य ।

निर्विषयं चाज्ञापय बन्धुममुष्याः प्रतापाख्यम् ॥ ३१ ॥

तच्चासबुद्ध्या परिगृह्य निर्वासितोऽहम् । तवापि दूरप्रापणार्थमनुपदमेप्यति धर्मशेखरनामा नवदण्डपाशिकः । तदेहि वरं स्वयं दूरीभवावः । इति । तच्चाकर्ण्य सरोषमुक्तं मया, 'भ्रातः ! स्थिताहमिधन्नं कालं कुलव्रते । अधुना पुनः पश्य यत्करोमि' इत्युक्त्वा प्राप्ता विश्वजयिनो मोहनृपतेनिकटम् । तैस्तैश्च वचनप्रपञ्चैर्दूरं ग्राहितस्तदुपरि संरम्भं मोहमहोपतिः । कृत्वा चानेन सर्वसमक्षमप्रतिमा प्रतिज्ञा । यथा—

अहं वा न भवाम्येष जगद्विक्रमवस्मरः ।

न स वा भवति क्षुद्रः शत्रियः समराङ्गणे ॥ ३२ ॥

प्रयुक्तश्च तत्प्रकृतिषु भेदोपायः । वज्रीकृतं चाग्नितं तद्राजमण्डलम् ।
संप्रति करिष्यते स तदुपरि यात्राम् । तद्गवन् ! कथय कनरोऽनयोर्जयश्री-
कुचकलशयोः करिष्यति मुक्ताहारलीलायितम् ? । निरर्गलज्ञाननयनो हि मुनि-
जनो भवति' इति । मयाचात्रि, 'भद्रे ! ननु प्रथममात्माभाववचसा मृचिन एव
मोहराजेन स्वात्मनः पराजयः' । कीर्तिमञ्जरी 'हा ! धिक्कष्टम्, एवं चेन्नास्ति मे
विश्वत्रयेऽप्यवस्थितिः' इत्युक्त्वा गता सा वनिता । अहमपि प्राप्तो देवस्या-
न्तिकम्' इति ।

राजा—

कलीनामालयो मूलं वैराणां पदमापदाम् ।

सत्यं रक्ता विरक्ताश्च विषमेव स्त्रियो नृणाम् ॥ ३३ ॥

अपि च—

साक्षात्कारे झगिति जगतां जागस्कं त्रयाणां

तार्तीयिकं प्रकृतिविशदं त्वन्मयं यस्य चक्षुः ।

सोऽहं मोहं समरशिरसि न्यस्य विश्वैकशत्रुं

निर्वेक्ष्यामि प्रणयनिविडां निर्वृति निर्विशङ्कः ॥ ३४ ॥

(नेपथ्ये)

वैतालिकः—

शीतांशोः स्वपरिग्रहेण महता माहात्म्यदानोद्यतो

विद्धिष्टोज्ज्वलराजमण्डलसरोजिन्याः प्रियंभावुकः ।

विश्वान्धंकरणस्य शश्वदगदङ्गारस्तमःसंचय-

व्याधेस्तारकवर्त्मसध्यमथुना धाम्नां पतिः प्राञ्चति ॥ ३५ ॥

राजा—(ऊर्ध्वमवलोक्य) अयि ! कथं ललाटंनपस्तपनस्तदनिक्तामति भ-
गवनो चीनरागस्य सपर्याक्षणः ? । ज्ञानदर्पण ! त्वया सततं मम संनिहितेन
भाव्यम् ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

प्रथमोऽङ्कः ।

द्वितीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति पुण्यकेतुः ।)

पुण्यकेतुः—(स्वगतं)

अविज्ञातसुखास्वादाः पारवश्यविसंस्थुलाः ।

चिन्ताक्लिष्टतया कष्टं जीवन्ति हतमन्त्रिणः ॥ १ ॥

भवतु तावत् । मया हि स्वामिनः सकलाधिकारचिन्तास्ववहितेन सर्वं सुविहितमेव । तथा च—

उत्प्रातान्यरिमण्डलानि सुहृदः संवर्धिताः प्रोद्धृताः

प्रोद्धृता अपि कण्टकाः प्रकृतयो न्याय्ये नियुक्ताः पथि ।

अध्यक्षाः प्रतिमण्डलं नियमिताः सौस्थ्यं च नीताः प्रजा

निर्व्याजं बलदुर्गकोशनिचयाः पुष्टिं परां प्रापिताः ॥ २ ॥

अथवा जगज्जिगीषाजागरूकमहिम्नि मोहराजे स्वामिनः प्रतिपन्थिनि किमिव सुविहितम् ? । (पुनः सावष्टम्भ) तत्रापि सर्वं सुघटितमेव । यतः, ग्राहितां निपुणज्ञानदर्पणप्रणिधिमुखेन रिपोरिति वृत्तं देवः । प्रापितश्च तदुपरि परं संरम्भम् । अभ्यमित्रीणे च चौलुक्यचक्रवर्त्तिनि क इव स मोहहृत्कः ? । किञ्च, संप्रति परिगृहीतेन गुरुपदेशनाम्ना आसनैमित्तिकेन निवेदितमेतत् । यथा—

विवेकराजतनयां परिणीय कृपां नृपः ।

भूर्भुवःस्वम्नधीशत्रुं मोहराजं विजेष्यते ॥ ३ ॥

इति । तन्नूनं कृपासुन्दरीसङ्गमसन्ध्यपेक्षो विपक्षप्रतिक्षेपः । विवेकसंपर्क-निमित्ता कृपासुन्दरीप्राप्तिः । अपरत्रालब्धपदः संप्रति गूर्जरमण्डलमलंकुर्वते विवेकनृपतिरिति च श्रुतिः । तदानयनाय व्यापारितो व्यवसायसागरः । स च न जाने किमद्यापि चिरयति ? इति ।

(ततः प्रविशति व्यवसायसागरः ।)

व्यवसायसागरः—(पुरो विलोक्य सोदास) (?) एस्तो सो पुण्यवेदु अमचो,

जो निमिसं पि निस्सासु चि न सुयद् पटुरज्जकज्जचिताए ।

एयस्स लहइ को चरणरेणुकणकरणिलेसं पि ? ॥ ४ ॥

(१) एष स पुण्यकेतुरमात्यः ।

यो निमिषमपि निशास्वपि न स्वपिति प्रभुगव्यकार्यचिन्तया ।

एतस्य लभते को चरणरेणुकणिलेगमपि ? ॥

उवसप्पामि णं दाव । (उपसृत्य) जयदु जयदु अमच्चो ।

पुण्यकेतुः—(विलोक्य सहर्ष) अये ! कथं चिन्तानन्तरमेवोपगतो व्यवसायसागरः ? । भद्र ! इदमासनमास्यताम् ।

(व्यवसायसागरः प्रणय्योपविशति ।)

पुण्यकेतुः—भद्र ! कथय किं किं कृतवानसि ? ।

व्यवसायसागरः—(१) एवं विन्नवीयदि । इदो दाव अमच्चादेसेण गडुय गवेसिदो तेसु तेसु ठाणेसु विवेयनिवो । अदिनिगूढपंचारुत्ति चिरादो सच्चविदो पा

पुण्यकेतुः—एवमेवैतत् ,

ऋद्धिमानयशःस्थानच्युताः परिजनोऽञ्जिताः ।

विदेशवासिनश्छन्नं चिचरन्ति मनस्विनः ॥ ५ ॥

ततस्ततः ।

व्यवसायसागरः—(२) वयणविन्नासविणयादीहिं कदो अचिरेण दिदिदिदो । नियन्तिदो दीवंतरगमणववसायादो । अन्नदा पत्थुदा मए राणसिणो कुमारपालनरचङ्गणो गुणसंकहा । जैथा—

(३) तस्स भुयापल्लं कट्ठियाइ सुहमीलियच्छिजुयलाए ।

फणिमणिकीलण्डुक्खं विम्हरियं पुहविदेवीए ॥ ६ ॥

एवं च उत्पादिदा वाढं देवस्मि दंसणुक्कंठा । आणीदो सो समं देवीए नययाए न चालुक्कारयहंणि । ठिदो भगवदो मिरिहेमचंदस्स तवोवणे । राणसिणा सह कारिदो गुरुस्समीवे दंसणं ।

उपसर्पामि ननु तावत् । जयतु जयतु अमात्य ।

(१) एवं विज्ञात्वा । इतन्नावदमात्यादेशेन गत्वा गवेयितस्तेषु तेषु स्थानेषु विप्रेकृत्य । अनिनिगूढप्रकारेण इति चिगास्तस्यापितथ ।

(२) वयनदित्रयागविनयादिभिः कृतोऽचिरेण इत्युच्यते । नियन्त्रितो द्वीपान्तरगमनस्तद्व्ययम् । अन्यथा प्रयुता मया राज्ञेयं, कुमारपालनरत्नपतेर्गुणसंकहा । यथा—

(३) तस्य भुजापर्वे दृश्यन्त्या गुणमीलितानि युगलया ।

फणिमणिकीलण्डुक्खं विम्भुत्वं प्रियवीर्येणा ॥

तस्य चोत्पत्तिर्य वाढं देवे दर्शनोत्पन्ना । आनीतः सो समं देव्या नयया न चालुक्कारय-

१ B + C + २५. B + २ C यथाते नि ३ B + C यथा, ४ B + C यथा, ५ B + C यथा.

पुण्यकेतुः—(सरभसं) भद्र ! किमुच्यते? चतुरोऽसि महापुरुषसंयोज-
नव्यवहारवर्त्मसु । यतः—

इतरेतरमुत्कण्ठितमनसोः स्वपदप्रधानयोरुभयोः ।

अभ्यर्हितासु भूमिष्वधिकुरुते दर्शनं प्रथमम् ॥ ७ ॥

अथ तत्र कच्चिन्नेत्रपथमवातरत्कृपासुन्दरी देवस्य ।

व्यवसायसागरः—(?) अथ किं ? । अथि य, तीण चि साणुरायं
सुचिरं निव्वन्निदो देवो ।

पुण्यकेतुः—(सहर्षं) यद्येवं नायकयोः पुनर्दर्शनप्रकारपरिचिन्तनमेवै-
कमवशिष्यते ।

व्यवसायसागरः—(२) तं पि संपन्नं ति परिभावेदु अमचो ।

पुण्यकेतुः—(सचित्तं) कथमिव ? ।

व्यवसायसागरः—(३) जदो महदा निवंधेण विधेयनिचो देवेण नीदो
नियमन्दिरं । वासिदो सपणयं नियचित्तसालाण ।

पुण्यकेतुः—(सप्रमोदं) दिष्टया संपूर्णास्तर्हि मे भनोरथाः । साधु भो व्य-
सायसागर ! साधु । यदेवमतिगहनमपि कार्यमहेतुशेन सम्पादितवानसि । यदि वा—

किमत्र चित्रं यन्मन्त्रा दुःसाधा अपि मन्त्रिणाम् ।

सिध्यन्ति हेतुया दक्षैरासैस्तरसाधकैः ॥ ८ ॥

तद्गच्छ पुनर्विवेकराजस्य भय पारिपार्श्विकस्त्वम् । दयमपि प्रस्तुतार्थम-
नुसन्धातुमुद्यच्छामः ।

(इति निष्क्रान्तौ ।)

चिष्कम्भकः ।

धानीम् । स्थितो भगवतः श्रीहेमचन्द्रस्य तपोपने । राजर्षिणा सह कारितो गुरुसमीपे दर्शनम् ।

(१) अथ किं ? । अपि य, तथापि सानुगागं सुचिरं निर्वर्णितो देव ।

(२) तदपि संपन्नमिति परिभावातु अमात्य ।

(३) यतो महता निवंधेन विधेयनृपो देवेन नीतो निजमन्त्रिणम् । वानितः सप्रणयं निज-
चित्रशालायाम् ।

(ततः प्रविशति राजा विदूषकश्च ।)

राजा—(दीर्घमुणं च निःश्वस्य)

श्रुतां प्रणिधिवक्त्रेण दृष्टां गुह्यतपोवने ।

तामेकां सुन्दरीं मुक्त्वा नान्यत्र रमते मनः ॥ ९ ॥

किञ्च—

सर्वज्ञचरणयुगले सरसिजलधर्मीं विलोक्य मे चित्तम् ।

चिन्तयति नेत्रनलिनद्वयमनघं तत्क्षणं तस्याः ॥ १० ॥

(पुनराकाशे लश्चं बद्ध्वा)

धातस्त्वया या मृगशावलोचना

हृता नितान्तं खलचित्तवृत्तिना ।

संस्पृष्टया ते मम चिन्तया हृदि

न्यासीकृता सैव सुधानरङ्गिणी ॥ ११ ॥

अपि च—

सर्वकष ! पञ्चेपो ! संप्रति मां प्रति करिष्यसे किं रे ? ।

स्त्रीरत्नं तन्मम हृदि यस्य खलु त्वमपि दासोऽसि ॥ १२ ॥

अन्यच्च—

आच्छिन्नं यस्य धनुर्भ्रूवल्लीछद्मना यया तन्वया ।

सार्द्धं मम मनसि तया स वसन्तो लज्जसे काम ! ॥ १३ ॥

विदूषकः—(स्वगतं) (?) हृद्दी हृद्दी पुरा वि दाव एस उम्मत्तओ

आसि । इदाणि पुण विसेसो जाओ । जं तस्सेव सेयंवरगुरुणो तवोवणे
निज्झाइदा अणेण किवासुंदरी णाम कन्नगा । तदणुरायविसंठुलो य असमंजसं
वियरदि । जंवा तंवा पलवदि । ता सच्चमेयं,

जत्थ व तत्थ व नूनं कामियणो नियइ तम्मयं सयलं ।

उम्मत्तयरसरसिओ पिच्छइ नन्नं विणा कणयं ॥ १४ ॥

(१) हा विक्क हा विक्क पुगापि तावदेप उम्मत्तक आसीन् । इदानीं पुनर्विशेषो जातः ।
यत्तस्यैव श्वेताम्बरगुरोस्तपोवने निर्व्याता अनेन कृपामुन्दरी नाम कन्यका । तदणुरागविसंस्थुलश्चा-
समंजसं विचरति । यद्वा तद्वा प्रलपति । ततः सत्यमेतन्,

यत्र वा तत्र वा नूनं कामिजनो पश्यति तन्मयं सकलम् ।

उम्मत्तरमरमित प्रेक्षने नान्यद्विना कनकम् ॥

शुग दा.

भोटु दाव बोधयिस्सं । (प्रकाश) भो वयस्स ! कीस तीसे स्वविव-
ज्जिदाए इत्थिगाए कदे माइण्हियाइ व्व मिगो वाडं तम्मसि ? । कहं वा
तप्पिम्मर्गहिह्लिओ स्वनिज्जिदरदीणं देवीणं परम्मुहो होसि ? । ता सव्वधा
न जुत्तमिम् ।

राजा—वयस्य ! मा मैवम् । यतः—

मन्ये प्राच्यभवान्तरेऽपि भगवत्सर्वज्ञपादश्रिया
संश्लिष्टं मम भालमण्डलमिदं दृष्टिश्च तद्दर्शनैः ।
तस्मादस्मि सुधांशुरश्मिशिशिरां स्त्रीरत्नचूडामणे-
र्लीलोन्मूलितकाममार्गणगतिं तस्याः श्रितोऽहं दृशम् ॥ १५ ॥

अपि च—

दिशि दिशि विरचितबहुविधरूपा यद्दीक्ष्यते मया व्यक्तम् ।
तद्विध्या काचिदसौ मानुष्या नेदृशी शक्तिः ॥ १६ ॥
(पुनः स्वहृदय प्रति ।)

धारय हृदय ! सयत्नं रत्नं रमणीषु जीवितं यन्मे ।
येन विना मयि वर्षति तुषाररुचिरपि कणान् वहः ॥ १७ ॥

विदूषकः—(स्वगत सविषाद) (?) अदिदूरमारोपिदो एस दाम्माण
पुत्तगेण पिम्मग्गहेण । ता किमिदाणि काधव्वं ।

राजा—वयस्य ! प्रियाविरहव्यथाकान्तस्वान्ततया न आपि प्राप्नोमि
रतिम् । तदादेशय धर्मारामस्य पन्थानम् । येन तत्र गतशत्त्वानं चिनांश्वाप्ति ।

विदूषकः—(२) इदो इदो एदु वयस्सो । (उन्मादपि परिभाषित ।)

विदूषकः—(३) भो वयस्स ! पिच्छ पिच्छ,

भवतु तावद् बोधयिष्ये । भो वयस्य ! कामाक्ष्या स्वविवज्जिनायाः विद्या तुने सुनृप्ति-
काया इव मृगो वाड ताम्यसि ? । क्व वा तत्प्रेमप्रयिल्लो स्वनिज्जिदरतिभ्यो देवीभ्यः परम्मुहो
भवसि ? । ततः सर्वथा न युत्तमिम् ।

(१) अतिदूरमारोपित एष वात्स्या. पुत्रेन प्रेम्भवेण । ता. विमिदात्तो तर्कचम् ।

(२) इत इत एतु यथयः ।

(३) भो वयस्य ! पक्ष पक्ष,

राजा—(दौष्ट्युण्यं च निःशयः)
(ततः प्रविशति राजा विजयम् ।)

शुभं! प्रणिविबकण दृष्टं गुणयोगम् ।

नामकां सुन्दरीं सुन्दर्यां मानयन् रमन् मनः ॥ ९ ॥

किञ्च—

सर्वज्ञचरणगुणैः सरसिजलस्यो विजोदय मे विनम्य ।
चिन्तयति दीनचिन्तयमनसं तस्मिन् तस्याः ॥ १० ॥

(गुणगोष्ठे लब्धं यद्वा)

यातस्त्वया या सुगन्धालोचना

इतो निनान् चलचिन्तयन्तिना ।

संस्पृष्ट्या ते मम चिन्तया इति

न्यासोक्तिना सैव सुयानरहिणा ॥ ११ ॥

अपि च—

सर्वकथः! पञ्चपाः! संगतिं यां प्रति करिष्यसे किं रे ?

स्त्रीरत्नं तन्मम इति यस्य चञ्चलं त्वमपि दामोदरि ॥ १२ ॥

अन्यथा—

आदिच्छदं यस्य यदुर्ध्वदृष्टिद्वाना यया नन्द्या ।

सङ्घि मम मनसि तया स वसन्तो लज्जसे कामः ॥ १३ ॥

विद्वेषकः—(खलः) (?) देहो देहो पुनः हि दंष्ट्रं पस्य उन्मत्तशो

आसि । इदंलुपि पुनः चिन्तसो जज्ञो । न तस्मैव सेव्यवर्युक्तो नवावर्णो

निवृत्तार्द्रो अणुणः किवायुर्दुरीणाम कथमा । नदंयुरन्यविषद्विजो य असंभव

विपरिदं । नवा नवा पलवदि । ना सञ्चयम्,

नरय च नरय च नृणः कामिषयणा निपदं नमस्यं सयलं ।

उन्मत्तपरसरसिञ्जो पिच्छदं नयं विणा कणाय ॥ १४ ॥

(?) इति विदुः इति विदुः पुराणि वाच्यं च नमस्कृत आसीत् । इदानीं पुनर्विज्ञो जातः ।

यत्तद्वयं शोभायुगिरोरिवप्रायसं निवृत्तानां अनन्य कथासुन्दरी नाम कन्या । नदंयुरन्यविषद्विजो य असंभव

संभवसं विपरिदं । यद्वा वद्वा प्रत्यति । ततः सञ्चयम्,

यय वा वयं वा नृणः कामिषयनी पश्यति तन्मस्यं सकलम् ।

उन्मत्तपरसरसिञ्जः प्रियं नान्यद्विना कनकम् ॥

पुनः वा.

भोदु दाव बोधयिस्सं । (प्रकाश) भो वयस्स ! कीस तीसे स्वविव-
ज्जिदाए इत्थिगाए कदे माइण्हियाइ न्व मिगो वाढं तम्मसि ? । कहं वा
तप्पिम्मगोहिळ्ळिओ स्वनिज्जिदरदीणं देवीणं परम्मुहो होसि ? । ता सच्चवा
न जुत्तमिमं ।

राजा—वयस्य ! मा मैवम् । यतः—

मन्ये प्राच्यभवान्तरेऽपि भगवत्सर्वज्ञपादश्रिया

संश्लिष्टं मम भालमण्डलमिदं दृष्टिश्च तद्दर्शनैः ।

तस्मादस्मि सुधांगुरश्मिशिशिरां स्त्रीरत्नचूडामणे-

र्लीलोन्मूलितकाममार्गणगति तस्याः श्रितोऽहं दशम् ॥ १५ ॥

अपि च—

दिशि दिशि विरचितबहुविधरूपा यद्वीक्ष्यते मया व्यक्तम् ।

तद्विद्या काचिदसौ मानुष्या नेदृशी शक्तिः ॥ १६ ॥

(पुनः स्वहृदयं प्रति ।)

धारय हृदय ! सयत्नं रत्नं रमणीषु जीवितं यन्मै ।

येन विना मयि वर्पति तुषाररुचिरपि कणात् वह्नेः ॥ १७ ॥

विदूषकः—(स्वगत सविषाद) (१) अदिदूरमारोविदो एम दाम्माण
पुत्तगेण पिम्मग्गहेण । ता किस्सिदाणि कायव्वं ।

राजा—वयस्य ! प्रियाविरहव्यथाभान्तस्वान्ततया न कापि प्राप्नोमि
रतिम् । तदादेशय धर्मारामस्य पन्थानम् । येन तत्र गत्यात्मानं विनोदयामि ।

विदूषकः—(२) इदो इदो एदु वयस्सो । (उन्मादपि परिकल्पितः ।)

विदूषकः—(३) भो वयस्स ! पिच्छ पिच्छ,

भवतु तावद् बोधयिष्ये । भो वयस्य ! कस्मात्तस्या स्वनिवर्जितायाः जिभाः पुनः सुगृहीत-
काया इव सुगो वाढ लागसि ? । क्व वा तदेवमयित्तो स्वनिवर्जितरतिव्यो दन्तेन च्छेद्यते
भवति ? । ततः सर्वथा न युक्तमिदम् ।

(१) अदिदूरमारोपित एव दास्याः पुनरेव प्रेनपहेण । ततः विनिवर्तते हर्षजन्यम् ।

(२) इत इत एव वयस्य ।

(३) भो वयस्य ! पश्य पश्य,

एषा वामाग्रा ज्ञानं मर्हसि दत्ता नाम ।
 मुतावर्त्तिं फलिमा विवर्त्तय विपश्चरत्तु ॥ १८ ॥

श्रीगो—(विज्ञानं ज्ञानं) अत्र हि—

सामान्यमात्राया ईश्वरं दृष्टिद्वये तस्या ।
 वृत्तौ नम इदं यस्यानि शान्तिं स सत्त्वः ॥ १९ ॥

(वृत्तौ दृष्टिद्वये ज्ञानं विज्ञानं च) इदं हि—

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

श्रीगो—(१) तस्य शान्तिः ।
 (२) तस्य शान्तिः ।

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

श्रीगो—(१) तस्य शान्तिः ।
 (२) तस्य शान्तिः ।

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

विमलसत्त्वसमूहं विमलं सत्त्वोपशान्तं वृत्तम् ।
 तस्याः स्यात्ति सत्त्वं विमलविरक्तानि चक्षुः ॥ २० ॥

राजा—साधु वयस्य ! साधु । साप्यत्र सावधानं विलोकनीया । (इति सानन्दं परिक्रामति ।)

विदूषकः—(१) वयस्स ! पिच्छ पिच्छ एस सो पायवो ।

राजा—(विलोक्य) अहो ! सकलवृक्षजातिविलक्षणोऽयं पादपः । यतो दृष्टमात्रोऽपि मयि वर्पति सुधाधाराधोरणीः । (पुनः सन्त्यग्रीरीन्ध्य ।) अहह ! छायासौन्दर्यमस्य । तथा च—

अस्यच्छायाधिक्यात्संपन्नं खलु कलङ्कमपनेतुम् ।

आरब्धं दानमहो ! कर्तुं किल कल्पवृक्षेण ॥ २४ ॥

(नेपथ्ये)

त्रिभुवनहितेऽखण्डितसुखसन्दोहदायिनि सकलपादपेभ्यो विलक्षणोऽयं पादपः । यतः—

जलधरजलं न वाञ्छति संकोचं भजति सिन्धुपाधोभिः ।

अमृतेनापि न विकसति रसेन खट्वोऽपरेणाप्यम् ॥ २५ ॥

राजा—(श्रुत्वा संविस्मयं) अहो ! चित्रं चित्रम् । सन्ति तादृशा अपि प्रदेशाः । यत्र जलादृतेऽपि प्ररोहन्ति तरवः । भयतु तावत्कोऽपि कस्मैचिदुपदिशति । तत्केनामुना भवितव्यम् ।

विदूषकः—(२) कहं छहि रसेहि नयहि नटरसेहि वा परुटो एव नर ? ।

(पुनर्नेपथ्ये)

सोमते ! दक्षासि अस्य वृक्षस्य सेचनके ।

सोमता—(सविनः) (३) भयं जाणेदि । पुणो वि आणवेदु नत्तनं ।

(नेपथ्ये)

उन्मुद्रितसरस्वतीभाण्डागारस्य ज्ञानसमुद्रस्य श्रीमच्चन्द्रस्य सुरोरोद्ग-
सुधासारं मन्मुखप्रणालद्वारेण धारय मनःकुण्डे । यदस्य तरोनिजसर्वास्तदा-
शात्सेचनकं कारणेः ।

(१) वयस्य ! पश्य पश्य एष सो पादपः ।

(२) पश्य पश्य, रसेनैव भिन्नोऽयस्त्वोऽयं परुट एव नरः ? ।

(३) भयं वा जाणासि । पुनरपि आणवेदु नत्तनं ।

एषो यस्मात्तस्मात् जपयति मन्त्रं तस्मात् ।
 सुतावलीहिं फलिभ्यो विवस्वतं निपसन्तल्लिङ्गं ॥ १८ ॥
 राजा—(विशेष्यं स्मृतं ।) अत्र हि—

सौभाग्यमाययन्त्या दूरस्थे दृष्टिविभक्ते तस्याः ।
 सर्वदो मम इदं यस्मिन् अस्ति स सन्तपः ॥ १९ ॥
 (यस्मात्पुत्रसमुपपन्नं तस्य स ।) इदं हि—

विरतिस्वसोऽस्य विमलं सन्तोषदानदं बोध्यं ।
 तस्याः स्मरति सततं विभक्त्यविरक्तितं चक्षुः ॥ २० ॥
 (प्रविशेय) यस्तु ! कस्मात् राजा ? ।

विरुपकः—(?) एष एव ज्ञेयः ।
 राजा—(विशेष्यं सह्यं)

वदन्तिवात्सल्यमस्मिन् मनोऽहं पुण्यसारसन्तर्हः ।
 यत्तत्परिमलवाहो माममुपलूहि पवनोऽयम् ॥ २१ ॥
 (प्रत्यक्षः)

परिमलमेव मन्ये तस्या निस्सीमपुण्यमालयाः ।
 अयमन्यथा कथं मे प्राणानां जायतां प्राणः ॥ २२ ॥
 विरुपकः—(?) एवमेव ।

राजा—(दक्षिणदिशं दृष्ट्वा मन्त्रिपञ्चमः)

ऊह इदं ! सुदं यस्मात्फलितः पुण्यद्वयसन्तर्धानम् ।
 इति कथयति मम दक्षिणचक्षुः स्फुरणं शुभोदकम् ॥ २३ ॥

विरुपकः—(?) अतो सुदं निमित्तं एव इदं मणोवदितं किमसिद्धं ।
 वि इदं पश्य संधाविज्ञाहं ।

एव यस्मात्तस्मात् यस्मिन् मन्त्रं तस्मात् ।

मुक्तावलीभिः फलिभ्यो विवस्वतं निपसन्तल्लिङ्गं ॥

(?) एव एव ।

(?) एवमेव ।

(?) यतः सुमन्त्रिपञ्चमं त्वं मन्त्रिपञ्चमं जपयिष्यसि मन्त्रं सन्तप्यते ।

राजा—साधु वयस्य ! साधु । साप्यत्र सावधानैर्विलोकनीया । (इति सानन्दं परिक्रामति ।)

विदूषकः—(१) वयस्स ! पिच्छ पिच्छ एस सो पायवो ।

राजा—(विलोक्य) अहो ! सकलवृक्षजातिविलक्षणोऽयं पादपः । यतो दृष्टमात्रोऽपि मयि वर्पति सुधाधाराधोरणीः । (पुनः सम्यगिरीक्ष्य ।) अहह ! छायासौन्दर्यमस्य । तथा च—

अस्यच्छायाधिकात्संपन्नं खलु कलङ्कमपनेतुम् ।

आरब्धं दानमहो ! कर्तुं किल कल्पवृक्षेण ॥ २४ ॥

(नेपथ्ये)

त्रिभुवनहितेऽखण्डितमुखसन्दोहदायिनि सकलपादपेभ्यो विलक्षणोऽयं पादपः । यतः—

जलधरजलं न वाञ्छति संकोचं भजति सिन्धुपाथोभिः ।

अमृतेनापि न विकसति रसेन रूढोऽपरेणायम् ॥ २५ ॥

राजा—(श्रुत्वा संविस्मयं) अहो ! चित्रं चित्रम् । सन्ति तादृशा अपि प्रदेशाः । यत्र जलादृतेऽपि प्ररोहन्ति तरवः । भवतु तावत्कोऽपि कस्मैचिदुपदिशति । तत्केनामुना भवितव्यम् ।

विदूषकः—(२) कहं छहि रसेहिं नवहिं नटरसेहिं या परूढो एस तरु ? ।

(पुनर्नेपथ्ये)

सोमते ! दक्षासि अस्य वृक्षस्य सेचनके ।

सोमता—(सविनयं) (३) भयवं जाणेदि । पुणो वि आणवेदु तत्तभवं ।

(नेपथ्ये)

उन्मुद्रितसरस्वतीभाण्डागारस्य ज्ञानसमुद्रस्य श्रीहेमचन्द्रस्य गुरोरादेश-सुधासारं मन्मुखप्रणालद्वारेण धारय मनःकुण्डे । यदस्य तरोर्निजसखीसखा-शात्सेचनकं कारयेः ।

(१) वयस्य ! पश्य पश्य एष स पादपः ।

(२) कवं पद्भिः रसेर्नयभिर्नोदयरसेर्वा प्ररूढ एष तरु ? ।

(३) भयवान् जानाति । पुनरपि आक्षापयतु वरभरान् ।

सीमात्—(१) अथ ! इमां गुह्यगुह्याणां आलङ्कारसन्तरिदं मे
 हिदं । परं केन जलेन एव कस्यो सिताय ? न आहंसि ।

(नेपथ्यं)

साधुन्यनं भवता । अयनाम—

संपरसेन मृत्वा यानोत्तमकलासुरसि विनश्य ।
 विधाति यथा इममिदं सखे नव नया नया कायम् ॥ २३ ॥

सीमात्—(२) न अथ आलोकं ।

सीमा—अथ ! कश्चिदेव नयोवतः ? । अथ नवत । वृक्षानवत एव

अयनामि । (नयां दशेति विज्ञेयम् ।)

निजं शतदलमेतद्वरिमिलदलितं सन्निधौ कम् ।
 अदोषा नवयामि नानुनमद्वेनचरिष्ये ॥ २४ ॥

सीमा—

नयः शान्तिनः । इदं न परं परयामि विनयिष्ये ।

तद्विदं नव इत्युभ विद्वलयति सुनिमतो यस्यात् ॥ २५ ॥

विगीतः—(नया) (३) कश्चिदेव नयोवतस विनयिष्यामि ? न

न नवति । न नव न विद्वलये । (अथ) यस्यात् । अहं न विद्वलये ।

सीमा—अथ नयां दशम् ।

विगीतः—(नयां दशम् विज्ञेयम् ।) (४) अथ नयां दशम्

नयां दशम् नयां दशम् नयां दशम् ।

(१) एसो सारयचन्दो नीहरिदो तरुवराओ संपुत्रो ।

लायन्नसुधा पिज्जइ जस्स सुरेहिं अलिच्छलेण ॥ २९ ॥

राजा—वयस्य ! व्यालोकितां सुधालहरीसहोदरं मृतसंजीवकं किमपि ।

विदूषकः—(चक्षुषी निमील्य) (२) एदं दिट्ठिगोचरं कट्टय अन्नं न विसविलासं पलोयिस्सं ।

राजा—साधु वयस्य ! साधु । अभिज्ञोऽसि दर्शनीयवस्तूनाम् । श्रूयतां वाचोयुक्तिः—

नेदं पद्मं नेन्दुर्वदनं विकस्वरं तस्याः ।

यत्पथ्यं मुनिमनसो विषयव्यापारविरतस्य ॥ ३० ॥

सोमता—(साक्षेप) (३) सहि ! कहं पायवस्स सेचणयं न करेसि ? । कहं विम्हरिदं गुरुसासनं, विहडिदो ज्ञाणकलसो ? । सेचणयं विणा सच्छायो न भविस्सदि एस पायवो ।

कृपासुन्दरी—(ससंतापमिव) (४) सहि ! महुयरराएण मह हिययादो अवहरिदो ज्ञाणकलसो । ता किं कुणेमि ? ।

सोमता—(वृक्षमवलोक्य स्वगतं) (५) अयि ! अवहरिदो ज्जेव अणेण महुयरराएण ज्ञाणकलसो । (प्रकाशं) पियसहि ! पुणो वि संघडसु ज्ञाणकलसं ।

कृपासुन्दरी—(सहासं) (६) सहि ! देववल्लभा होसि, जं भग्गं संघ-
डसु त्ति जंपसि ।

(१) एष शारदचन्द्रो निस्तृतस्तारवरात्सपूर्णः ।

लावण्यसुधा पीयते यस्य सुरैरलिच्छलेन ॥

(२) एतद्वृष्टिगोचरं कृत्वाऽन्यत्र विपविलासं प्रलोकिष्ये ।

(३) सहि ! कथं पादपस्य सेचनकं न करोमि ? । कथं विस्तृतं गुरुशासनम् ? । विपटितो ध्यानकलशः । सेचनकं विना सच्छायो न भविष्यति एष पादपः ।

(४) सहि ! मधुकरराजेन मम हृदयतोऽपहृतो ध्यानकलशस्ततः किं करोमि ? ।

(५) अयि अपहृत एवानेन मधुकरराजेन ध्यानकलशः । प्रियसहि ! पुनरपि संन्यत ध्यानकलशम् ।

(६) सहि ! देववल्लभा भवसि, यद्भग्नं संपटयेति जल्पसि ।

राजा—(मया निम्न स्वरं) अवि ! भवतु भवतु । मया नमो
चकोरिकाया निजवदेनैकिकरः कलितः परमाविधिः । भवतु न भवतु
वविचरितव्यानकलः । निवचनं संभवति मया । नन्देन । विवेकि
सम् । यत्र च प्रमोदसंदेहम् । यतः—

वतः । प्रवृत्तं दृश्यलालं मनोरमः पादपुष्पमा यः ।
स वक्ष्यमावकिलोक्तं प्रकाममिदः कलितः फलम् ॥ ३० ॥

(प्रः साभिप्रायवलाभः)

अस्याः प्रियाया वदेनैकिकरं लज्जामप्यै मम दृष्टिरेव ।

मया तथा ममपदेन मन्दं नोत्पद्यिमाना अणुसंभवा ॥ ३१ ॥

सोमता—(साक्षं) (१) सहि ! गुणगणैस आगायते न पाव
दोहि न कस्य ?

कृपासिन्दरी—(२) सहि ! मन्दम् ।

सोमता—(३) जहं एवं ता आलोकसेवा सेवाम् कुरु ।

(कृपासिन्दरी समग्रं हृदि नीधे निमल्य तं प्रति स्नानं नादयति ।)

राजा—(संभवं) कीदृशी ध्यानकलया इति निरीक्ष्य सविषादम्,

गुणस्तुतवसेन नन्दम् ! दृश्यस्य त्वां विलोकोते पश्यम् ।

मामेव हि निभाम् अप्यवमिषं स्पृशति नो दृष्ट्या ॥ ३२ ॥

कृपासिन्दरी—(स्नानं पारयित्वा) (४) वृत्ता साहो आदिसितो वशि

ति ! विज्ञाप्य कोस ?

सोमता—(विलोक्य स्नानं) (५) कदम्बं पुरिसरयणं आदिदिविदिवि

पिच्छकला एवंविदं प्रियसदो जंघदि ? । एवं गुण न संभवदि जदो एसा पुरि

सविद्वेसिणी । तथा च—

(१) सहि ! गुणनस्मादात्मनै यस्यायं भवति वरकस्य ? ।

(२) सहि ! मम ।

(३) यद्वत् ततो ध्यानकलया सेवनं कुरु ।

(४) एष साहो अभिप्राको भवति ! क्षीयते कसमाय ? ।

(५) कदम्बं पुरिसरयणं विविचरितं प्रेक्ष्य एवंविधं प्रियसदो कथयति ? । एतत्पुनर्न सं

भवति यत्र एषा पुरयविद्वेसिणी

१ B & C पृष्ठा ३ ला. २

मन्त्रियशःपालविरचितं
मोहराजपराजयम्

MOHARÂJAPARÂJAYA
OF
YASÂHPÂLA

EDITED
BY
MUNI CHATURAVIJAYAJI
WITH INTRODUCTION AND APPENDICES
BY
C. D. DALAL, M. A.

PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT OF
HIS HIGHNESS THE MAHARAJA GAEKWAD OF BARODA.

CENTRAL LIBRARY
BARODA.
1918.

यत्तो दससयनित्तो परिहरिओ फणिवई तह इमाए ।

का गणणा अवरनिवाण पुरिसविद्देसिणी एसा ॥ ३४ ॥

परमज्ज अन्नादिसी दीसदि । तथा च—

धंभियदेहविचला सेयसलिलविन्दुमुत्तियाहरणा ।

रोमंयकंचुयसिरिं धरमाणा भासए वाला ॥ ३५ ॥

(प्रजाजं) सहि ! जह वि खिन्नसरीरा तहा वि करफंसणेण संभावेहि तरुवरं ।

कृपासुन्दरी—(१) जं पियसही भणादि । (इति पाणिवह्नेन तं स्पृशति ।)

विदूषकः—(सौकुम्यं) (२) पियवयस्स ! क्षतिं नियपाणिना से पाणिं धरेसु । जहा तुम्ह सरीरे अमयपवाहो पयद्वदि ।

राजा—(ससंभ्रमं तरुपल्लवमुच्छ्रान्तरेण पाणिना तस्याः पाणिग्रहणं कृत्वा स्वगतं)

भृङ्गायितं यज्जिनपादपङ्कजे

सुत्तान्यकृत्येन चिरं कर ! त्वया ।

तस्यानुभावात्स्मरतापघस्मरो

वभूव तेज्याः करसङ्गमोत्सवः ॥ ३६ ॥

कृपासुन्दरी—(स्वगतं) (३) कहं पायवस्स एवंविहो पल्लवो भोदि ? ।

जस्स फंसादो मणवयणाणं अगोयरो उप्पज्जइ सुहसंभारो । ता सहियणं पु-
च्छिस्सं । (प्रकाशं) सहि ! कहं एदस्स पायवस्स पल्लवसंसंगेण सलिलसेकेण
व रोमंचमिसेण कन्दलितं मह देहमहीए ? ।

त्यक्तो दशशतनेत्रः परिहृतः फणिपतिस्तथानया ।

का गणनाऽपरनृपाणां पुरुषविद्वेषिणी एषा ॥

परमद्यान्यादृशी दृश्यते ।

स्तम्भितदेहविवर्णा स्वेदसलिलविन्दुमौक्तिकाभरणा ।

रोमाश्चकञ्चुकश्रियं धरन्ती भासते वाला ॥

सखि ! यद्यपि खिन्नशरीरा तथापि करस्पर्शनेन संभावय तरुवरम् ।

(१) यत्प्रियसखी भणति ।

(२) प्रियवयस्य ! क्षतिं निजपाणिना तस्याः पाणिं धर । यथा तव शरीरेऽमृतप्रवाहः

प्रवर्तते ।

(३) कथं पादपक्षैर्विविधः पल्लवो भवति । यस्य स्पर्शतो मनोवचनयोरगोचर उत्पद्यते सु-

खसंभारः । ततः सखिजनं प्रदद्यामि । सखि ! कथमेतस्य पादपस्य पल्लवसंसंगेण सलिलसेकेनैव रोमा-
श्चमिषेण कन्दलितं मम देहमस्या ।

सखी—(?) देववल्लहे ! कहां पायवपल्लवेसु एरिसो धम्मो समुल्लसदि ।।
निज्जियकन्दप्पतेयस्स पुरिसरयणस्स अमयरसवरसिणा करकमलेण भोदव्वं ।
(वृणमुन्दरी श्रुत्वा सलज्जं सरभसं हस्तमाकृष्य पराङ्मुली तिष्ठति ।)

राजा—(सविषादं)

कथमपि तव कर ! जातः पुण्यश्रीपाणिपल्लवः प्रणयी ।
तत्किं भूयो भविता ? सिद्धान्नं नाङ्कुरं सृते ॥ ३७ ॥

(पुनः स्वारं विलोक्य)

तन्मरपीडनजातस्वेदाम्भःकणमिपेण हस्तो मे ।
मंघनि तस्य विपोगे रोदिति नूनं चिवे ! पश्य ॥ ३८ ॥

मोगना—(२) पियमहि ! गुरुसासणविराहणे महन्तो पगवाभो ।
अपुण्यं सौमण्यं ।

(अग्रे गच्छतीति सासणं संमुखीभूय तत्रं प्रति ध्यानकलयेन सेवनकं विधत्ते ।)

विश्वरूपः—(त्रिंशत्पञ्चमः) (३) पियवयस्मा ! नुद पुत्ताणुभाणेण
अस्सत्थो अस्सिंवा चन्दकेला, विहविमं तमपणलं । (उनि नृत्यति ।)

माला—(विहस्य सखी) विममूर्ख ! मा मैवं कुरु । गतः, त्वद्व्याजस्य
अत्र अस्मिन् नान्यदस्ति ।

विश्वरूपः—(४) नउ एवं ना निज्जिनेमि एदं अणेण संमसुणेण ।
(अस्मिन् नान्यदस्ति ।)

माला—अहो ! अममयसोमं विज्जा । गतः—

एदं अस्मिन् पादवन्धः अममयेयं नान्यथा युवनेः ।

नज्जि पादवन्धो अममयेयं ॥ ३९ ॥

(अस्मिन्)

अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति ।

अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति ।

अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति । अस्मिन् नान्यदस्ति ।

स्फुरति न विप्रो यावत्तावद्वृषपश्य सन्ततं तन्वीम् ।

क्षमते नाम न सुचिरं तनुषुण्यं तनुभृतां भोगम् ॥ ४० ॥

सोमता—(तरो विलोम्य रगतं) (१) कहं अज्ज वि न विरमदि तरु-
सिचणादो पियसली ? । ता किं कुणेमि एगा अहं ? । जह को वि परिचिदो अप-
रिचिदो वा सत्तिहिदो भोदि, ता तेण समं कहाविणोदेण खणमिन्नं सुहं
कुणेमि । इति ।

(ततः प्रविशति तरोरुणीय संवरनामा शुकः ।)

सोमता—(निरोक्ष्य सप्रमोदं) (२) सोहणं संपन्नं । ता एणं पुच्छिस्सं ।
अपि रायसुय ! सागयं तुम्ह ।

शुकः—स्वागतं सज्जनदर्शनेन ।

सोमता—(३) इत्थं धम्मारामे अहिरमसि न व त्ति ।

शुकः—श्रीचौलुक्यचन्द्रस्य कुमारपालदेवचक्रवर्तिनः क्रीडाशुकोऽहं
तस्य शृष्टतो विचरामि ।

सोमता—(तावद्विह्व) (४) सो राया कथं पणसे संपयं ? ।

शुकः—जन्मान्तरप्रणयिनीं कृपासुन्दरीमवलोकयितुमत्रैव वर्तते ।

सोमता—(५) तस्स गुणसंकित्तणेण सट्ठीकरोदु म्हा कत्ते भवं ।

शुकः—(स्वगतं) इयं गुणग्राहिणी वर्णिनी ततो निवेदयामि स्वामिनो
गुणान् । (प्रकाशं) दक्षिणं पाणिमुब्वम्य, एषः—

श्रीहेमचन्द्रक्रमपद्मसेवा-

पवित्रभालः स कुमारपालः ।

(१) कथमपि न विरमति तरुसिञ्चनतः प्रियसली ? । ततः किं करोमि एकाहम् ? । यदि
कोऽपि परिचितोऽपरिचितो वा सन्निहितो भवति, ततस्तेन समं कथाविनोदेन क्षणमात्रं सुखं
करोमि ।

(२) शोभनं संपन्नम् । तत एतं प्रख्यामि । अयि राजशुक ! स्वागतं तव ।

(३) अत्र धर्मारामेऽभिरमसे न वेति ।

(४) स राजा कुत्र प्रदेशे सांप्रतम् ? ।

(५) तस्य गुणसंकीर्त्तनेन सफलीकरोतु मम कर्णो भवान् ।

यत्कीर्त्तिजन्मेव सुधामरीचि-

जगत्तमो हन्ति महोविलासैः ॥ ४१ ॥

सोमता—(१) विहङ्गमसत्तम ! अदोवरं किं करिस्सदि महाराजा ?

शुकः—

सर्वकषं कल्मषवर्मदुर्जयं

व्यामोहराजं विनिहत्य सङ्गरे ।

कृपाविलासैरमृतोर्मिसोदरै-

रानन्दितः स्थास्यति काननेऽत्र सः ॥ ४२ ॥

सोमता—(२) रायवल्ह ! सा पुरिसविद्देसिणी सुणीयदि । कहं न नाहस्स पणायिणी भविस्सदि ? । अवि य, तीसे वट्ठदि दुप्पूरो महापणवन्धो ।

शुकः—कीदृशः ? ।

सोमता—(३) सुणसु । तथा च—

इह भरहनिवाओ जं न केणावि चत्तं

मुयइ मयधणं जो तं पि पाविक्कमूलं ।

निजजणवयसीमं मोयए जो य जूय-

प्पमुहवसणचक्कं सो वरो मज्झ होउ ॥ ४३ ॥

शुकः—प्रथममेव कक्षीकृतोऽयमर्थः पार्थिवेन ।

सोमता—(४) एदं नाहं सदहामि ।

(१) विहङ्गमसत्तम ! अतःपरं किं करिष्यति महाराजः ? ।

(२) राजवल्ह ! सा पुरुषविद्वेपिणी श्रूयते । कथं नरनाथस्य प्रणयिनी भविष्य अपि च, तस्या वर्त्तते दुप्पूरो महान् पणवन्धः ।

(३) शृणु,

इह भरतनृपाद्यत्र केनापि त्यक्त

मुञ्चति मृतयनं यस्तदपि पापैकमूलम् ।

निजजनपदसीमां मोचयेद्यश्च शून-

प्रमुखव्यमनचक्रं स वरो मम भवतु ॥

(४) एतन्नहं श्रद्धयामि ।

शुकः—श्रद्धेयमेवेदम् ।

सोमता—(१) इत्थ अत्थे अत्थि सक्खी को वि ? ।

शुकः—(२) अत्थि रायवल्लहो दिववरपहाणपुरिस्सो ।

विदूषकः—(श्रुत्वा उपसृत्य शुकमवलोक्य च) (३) सत्थि रायसुयस्स ।

शुकः—तव महाद्विजस्य दर्शनेन ।

विदूषकः—(सोमतां निरीक्ष्य) (४) सुंदरि ! सोहम्मगविग्गी लोत्ति ।

शुकः—राजवयस्य ! तव मम च स्यामिना शुग्ग्रीहेमचन्द्रपादान्मुज-
प्रत्यक्षं निर्वीराधनमोक्षणे ससन्न्यसननिर्वासने च प्रतिज्ञान्तमित्यस्याः स्मार्द्धा
भव ।

विदूषकः—(५) इत्थ अत्थे मह मएवंभणारम वयणं पमाणं ।

सोमता—(६) नृणं सिक्कमिणं पओयणं ।

शुकः—तद्गमिष्याम्यहम् । (वहीय गतः ।)

सोमता—(सविवादं) (७) फहं गदो रायसुओ ? । अत्थ दि निग्गसं ।

क्षानकालसंस्चिणादो न विरमदि ।

कृपासुन्दरी—(आनसेचनं विमुक्त्य) (८) सत्थि सोमरे ! एतस्स सत्थिणे ।

अदिट्ठगुणपासेन संजदग्गि । पदमेगं चलिहुं न सपेसि । ता आगंक्कण पासादो
मुक्खं कुणह ।

(१) अत्रार्थेऽस्ति साक्षी कोऽपि ? ।

(२) अस्ति राजवाग्भो द्विजवरप्रधानपुरष ।

(३) सस्ति राजशुषय ।

(४) सुन्दरि ! सौभाग्यगविणी भव ।

(५) अत्रार्थे मम महाप्राधान्यस्य वयनं प्रमाणम् ।

(६) नूनं सिक्कमिदं प्रयोजनम् ।

(७) फलं गतो राजास्य ? । अत्रार्थे निदत्तार्थं प्रत्यक्षदेवतत्वं विज्ञा-
मि । तत्त आगत्य पाशाभ्रतोऽहं हुर ।

(८) सत्थि सोमरे ! एतस्य सत्थिन्तोऽहं गुणवर्धनं न सपेसि । ता आगंक्कण पासादो
मुक्खं कुणह ।

सोमता—(स्वगतं) (१) अदिसण्ण वंघे पडिस्सदि । (प्रकाशं) भोदु दाव । (समीपमुपसृत्यावलोक्य च) सहि ! गाढयरो वंघो नाहं मोक्षयं क्कादुं मक्कमि । जदि परं भट्टा करिस्सदि ।

कृपासुन्दरी—(२) सहि सोमदे ! असंवद्धपलाविणि ! अपेहि ।

राजा—(सविपादं)

पायं पायं तस्या लावण्यं शशभृतेव घदितायाः ।

विरमति न मम दृशस्तुद् तदसौ ज्वरितेव संवृत्ता ॥ ४४ ॥

विदूषकः—(सहासं) (३) पियवयस्स ! सच्छन्दं दाव चिट्ठ जाव तुह पणयिणी देवी इत्थ न एदि ।

(ततः प्रविगति देवी राज्यश्रीः रौद्रता च ।)

राज्यश्रीः—(साटोपं) (४) हला रुद्धे ! अवि नाम अवितहमेदं जं तुमं कधेसि ? ।

रौद्रता—(५) भट्टिणि ! किमन्नधा तुम्ह निवेदीयदि ? ।

राज्यश्रीः—(६) ता पुणो वि कधेसु एदं ।

रौद्रता—(७) जं देवी आणवेदि । जणमणवित्तिणामनयरीनरिंदो विवे-
यचन्दो नाम संपदि इत्थ समागदो चिट्ठदि त्ति देवीए विदिदं ज्जेव ।

राज्यश्रीः—(८) अघ किं ? ।

(१) अतिशयेन वन्धे पतिष्यति । भवतु तावत् । सखि ! गाढतरो बन्धो नाहं मोक्षं कर्तुं शक्नोमि । यदि परं भर्ता करिष्यति ।

(२) सखि सोमते ! असंवद्धप्रलापिनि ! अपेहि ।

(३) प्रियवयस्य ! स्वच्छन्दं तावत्तिष्ठ यावत्तत्र प्रणयिनी देवी अत्र नैति ।

(४) हला रौद्रते ! अपि नामावितयमेतद्यत्त्वं कथयसि ? ।

(५) भट्टिनि ! किमन्यथा तत्र निवेद्यते ? ।

(६) तन् पुनरपि कथयैतन् ।

(७) यदेवी आज्ञापयति । जनमनोवृत्तिनामनगरीनरैन्द्रो विवेकचन्द्रो नाम संप्रत्यत्र समाग-
तस्तिष्ठतीति देव्या विदितमेव ।

(८) अघ किम् ? ।

[रौद्रता]—(१) तस्स य धूया किवासुन्दरी नाम । सा य आसमपदे पिइपासनिसन्ना निव्वन्निदा भट्टिणा ।

राज्यश्रीः—(साक्षेपं) (२) तदो तदो ? ।

रौद्रता—(३) परूढो परुप्परं पिम्मंकुरो । अदो ज्जेव आणीदो विवेय-
निवो नियमन्दिरं । कदा अप्पडिमा पडिवत्ती । दिन्नं ठाणं नियचित्तसालाए ।

राज्यश्रीः—(४) इदाणि मुणियं चित्तसालप्पणकारणं विवेयस्स ।

रौद्रता—(५) जप्पभुदि दिट्ठा सा कन्नगा तप्पभुदि अणीदिसो भट्टा ।
अज्ज पुण विरहविणोर्यणत्थं धम्माराममणुपत्तस्स संगदा सा कन्नगा । तीए
समं किं पि जंपंतो वट्टदि ? ।

राज्यश्रीः—(नि.श्वस्य) (६) अहो जीवन्तेहिं किं न दीसदि सुच्चदि
वा ? । जं तारिसो वि भविय अज्जउत्तो एरिसो संवुत्तो । हत्ता ! कत्थ पएसे मो
सहो ? ।

रौद्रता—(७) इदो इदो एदु देवी ।

(उभे परिक्रामतः ।)

राज्यश्रीः—(पुरोज्वलोक्य) (८) हत्ता ! एसो सो निहज्जो जहा कट्ठिदो
तहा दीसदि । तौ एहि पडिनियत्तम्हि । न खैलु एवं दइदं दट्ठुं स्वमम्हि ।

(१) तस्य च दुहिता कृपासुन्दरी नाम्नी । सा चाश्रमपदे पितृपार्यनिपण्णा निर्वर्जिता भर्ता ।

(२) ततस्ततः ? ।

(३) परूढः परस्परं प्रेमादुरः । अत एव आनीतो पिवेकनुपो निजमन्दिरम् । कदा अपि
प्रतिपत्तिः । दत्तं स्थानं निजचित्रशालायाम् ।

(४) इदानीं ज्ञातं चित्रशालार्पणकारणं विवेकस्य ।

(५) यत्प्रभृति दृष्टा सा कल्पका यत्प्रभृति अनीदशो भर्ता । अत्र पुनर्निर्दिष्टं दन्दं
धर्माराममनुप्राप्तस्य सद्गता सा पत्न्यका । तया समं किमपि वदयन् वदन्ते ।

(६) अहो ! जीवन्ति किं न दृश्यते ध्रूयते वा ? । यत्तादृशोऽपि भूतः कल्पेन दृश्यते
संवृत्तः । हले ! पुत्र प्रदेदो स शठः ? ।

(७) इत इत एतु देवी ।

(८) हले ! एष स निर्लेजो यथा वधितस्तथा दृश्यते । तत्र हले निर्लेजोऽपि
सत्त्वेवं दयितं द्रष्टुं क्षमास्ति ।

नोदगमिष्यद्राहुर्यदि नभसि भयङ्करास्यकुहरोऽसौ ।
तत्किं शशभृत्प्रतिमा मम शरणमुपैष्यदमृतमयी ? ॥ ४५ ॥

अपि च—

अनदिष्यद्यदि न वने सिंही वित्रासितैणसङ्घातम् ।
तत्किं हरिणीचक्षुर्विभ्रमशर्माऽभविष्यन्मे ? ॥ ४६ ॥

किञ्च—

अकरिष्यद्यदि न विधिर्विसिनीं संचारिणीमिमां विपिने ।
तत्किं मधुकरललितान्यस्या वदनेऽभविष्यन्मे ? ॥ ४७ ॥

रौद्रता—(१) भट्टिणि ! सुदं अर्तुंतिगृढाभिप्रायं भट्टिणो वयणं ? ।

राज्यश्रीः—(२) हँला ! सुदं जेव । जदो—

अहिरमदि रायहंसो वगीसु मुत्तूण जचनिजहंसि ।
तस्स चिय सो दोसो वंसविरुद्धं कुणन्तस्स ॥ ४८ ॥

रौद्रता—(३) भट्टिणि ! अदो वरं अहं पि सोदुमक्खमा । ता का गदी ? ।

राज्यश्रीः—(४) हँला ! एहि जेण हारलयाए वंधिय लीलाकमलनालेण

निद्वयं ताडेमि इमं सढं ।

रौद्रता—(५) एवं भोदु ।

(उभे सहसोपसर्पतः ।)

विदूषकः—(विलोक्य) (६) भो वयस्स ! एसा कुद्धा चंदि ज्व एदि
देवी । ता नस्सिस्सं । (इति त्वरितपदं निष्क्रान्तः ।)

(१) भट्टिणि ! श्रुतमन्योक्तिगृढाभिप्रायं भर्तुर्वचनम् ? ।

(२) हँले ! श्रुतमेव । यतः—

जभिरमते राजहंसो वगीसु मुक्खा जात्यनिजहंसीन् ।

तस्यैव स दोषो वंसविरुद्धं कुर्माणस्य ॥

(३) भट्टिणि ! अतः परमहमपि भोदुमक्खमा । ततः का गतिः ? ।

(४) हँले ! एहि येन हारलयाए वद्धा लीलाकमलनालेन निद्वयं ताडयामिं सढम् ।

(५) एवं भवतु ।

(६) भो वयस्य ! एसा कुद्धा चण्डीवैति देवी । ततो नृणामि ।

Price Rs. 2-0-0

Published by Jangardan Sakharan Kudalkar, M. A. , LL. B. , Curator of State Libraries,
Baroda, for the Baroda Government, and Printed by Manilal Ichharam Desai, at
**The Gujarati Printing Press, No. 8, Sassoon Buildings,
Circle, Fort, Bombay.**

मणिमुकुटशिखाग्रप्रेङ्खदंशुप्रवाहैः

प्रतिनिहततमिस्त्रैर्येऽभवन् भानुकल्पाः ।

क्षितिपतिगुणभाजां पश्यतां देवि ! तेषां

कमलमुखि ! भवत्या मालया स्वीकृतोऽहम् ॥ ५० ॥

अथवा किं बहुनोक्तेन ? ,

प्रसत्तिवात्याहतकोपनीरदो-

द्भिन्नः प्रसन्नः सितकान्तिरस्त्वसां ।

यथास्य कान्त्या कृतपारणाविधिः

क्रीडाचकोरस्तव शर्मं सेवते ॥ ५१ ॥

(इति पादयो पतितुमिच्छति ।)

राज्यश्रीः—(सकोपं) (१) अरे ! अवरनारिसंगमंभूदं तुलंगगणं गदितुं
न सक्नेमि । तां गमिस्सं । (इति निष्क्रान्ता ।)

राजा—कस्कोऽत्र भोः ! ।

(प्रविश्य)

विदूषकः—(२) दिदृष्ट्वा अयालपादोलापं बन्धनागुपति न उच्यते ।
नीदु म्हि ।

राजा—वयस्य ! अतिदूरं कुपिता देवा । तत्क इयं प्रसादलोपायः ।
अथवा तिष्ठतु देवी । इदं तु कथय,

कास्ते पञ्चकलम्यसुम्भितपदन्यासप्रसूतप्रति-

च्छन्दाम्भोरुहविभ्रमस्तुरदलिव्याख्यानपञ्चगतितः ।

यच्चक्षुर्ललितैर्जितः किल मृगभ्रमे धुरं तस्मिन्नात्

सा पीगूपतरङ्गिणी सम मनःसोमादमनः स्तद्वदः । त - - -

(नेपथ्ये)

(१) अरे ! अवरनारीतद्वसन्तुं तस्यङ्गणस्य सोऽहं न सक्तेमे । (इति निष्क्रान्ता ।)

(२) दिदृष्ट्वा मालयालापां माफलोऽप्येव तत्क इयं प्रसादलोपायः ।

१ B ३ C प्रतापतिव सप्रेमदनेरुह सम सुप्रेमता ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५

वैतालिकः—

चक्षुर्धस्मरमोहडम्बरतमस्तोमदुमोच्छित्तये

यत्रोत्तेजितरुक्कुठारनिकरे जाता ग्रहा निष्प्रभाः ।

लक्ष्मीं प्राप पुनस्तमी कुसुदिनी स्मेरानना चाभव-

द्राजा सैष कलानिधिः प्रतिकलं कुर्यान्मुदं देहिनाम् ॥ ५३ ॥

राजा—(श्रुत्वा) कथं प्राप्त एव प्रदोषसमयः ? । तत्प्रयामः सायन्तर्नी
भगवतः सर्वज्ञस्य सपर्यां निर्वर्तयितुम् ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।)

द्वितीयोऽङ्कः ।



तृतीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति विदूषकः ।)

विदूषकः—(सख्यसं परिक्रम्य) (१) हीही भो ! रायरहस्सकृद्विनाणपुट्टो न सकुणोमि जणसंकुले नियजीहं निजंतिहुं । ता अन्नदो गमिस्सं ति । (पञ्चनने स्मिता आकाशे दृष्टं दत्त्वा) साहु अमच्चपुत्रकेहु । साहु । जं तहादुग्घटं पि वट्ठिं प्येव तए सामिकज्जं । तथाहि, पियवयंसक्खिवासुंदरीनंगमविघटणकरे चान्द-
क्खचक्खवट्ठिकुलदेवदमारोहिंतिपं देविं रज्जसिरिं मुणिय भविदव्वदा नाम निय-
पणइणी भणिदव्वगहीदत्थां कहुय मुक्का पच्छज्जं देवदापुट्ठिनाए । सा उया समए जहुत्तं देविं भणिस्सदि त्ति इमिणा उवाएण मिदं प्येयं समोदिदं ति तक्केमि । (पुनर्विश्रम्य) अहो ! देवीए दिट्ठाणुसयत्तणं । जं तथा पियवयस्सेन अणुणिज्जन्ती वि न पसन्ता । अधवा—

हिययाइँ हयासाणं नियंविणीणं न तुंनि सउयाइँ ।

सहवासिसिहिणसंसगलग्गसट्ठिणत्तदोसेण ॥ १ ॥

जदि वा वरं देवी । मा दासीए धीदा म्मदा ।

(प्रविश्य)

रौद्रता—(पुनोऽवलोक्य) (२) कथं एसो अज्जट्ठिदमस्यो ? । सत्तु ।
उयसप्पामि । (उपरुत्य) अज्ज ! पणसामि ।

(१) हीही भो ! राजरहस्यधरमाणोऽसौ न शक्नोति जगत्पुत्रं निजंतिहुं । ता अन्नदो गमिस्सं ति । साहु अमच्चपुत्रकेहु । साहु । जं तहादुग्घटं पि वट्ठिं प्येव तए सामिकज्जं । तथाहि, पियवयंसक्खिवासुंदरीनंगमविघटणकरे चान्दक्खचक्खवट्ठिकुलदेवदमारोहिंतिपं देविं रज्जसिरिं मुणिय भविदव्वदा नाम नियपणइणी भणिदव्वगहीदत्थां कहुय मुक्का पच्छज्जं देवदापुट्ठिनाए । सा उया समए जहुत्तं देविं भणिस्सदि त्ति इमिणा उवाएण मिदं प्येयं समोदिदं ति तक्केमि । (पुनर्विश्रम्य) अहो ! देवीए दिट्ठाणुसयत्तणं । जं तथा पियवयस्सेन अणुणिज्जन्ती वि न पसन्ता । अधवा—

हिययाइँ हयासाणां नियंविणीणं न तुंनि सउयाइँ ।

सहवासिसिहिणसंसगलग्गसट्ठिणत्तदोसेण ॥

जदि वा वरं देवी । मा दासीए धीदा म्मदा ।

(२) कथं नैष अज्जट्ठिदमस्यो ? । सत्तु । अज्ज ! पणसामि ।

विदूषकः—(१) सत्थि भोदीए ।

रौद्रता—(२) अज्ज ! किं पि पुच्छामि । जदि नादिरहस्सं ता कथेसु ।

विदूषकः—(३) भोदी वीसत्थं पुच्छ ।

रौद्रता—(४) किं नु सच्चित्तु व्व अज्ज अज्जो लखीयदि ? ।

विदूषकः—(सनिवेदं) (५) भोदी ! कथं न सच्चित्तो भविस्सं ? । जं

दाणि मे पियवयस्सो अदीवदुक्खिदो वट्ठदि ।

रौद्रता—(६) अज्ज किं तीए अहिणवकन्नगाए कदे उत्तम्मदि भट्ठा ? ।

विदूषकः—(सभयं) (७) नहि नहि ।

रौद्रता—(८) ता किमन्नं दुक्खकारणं भट्ठिणो ? ।

विदूषकः—(९) रुद्धे ! देवीअपसादो ग्येव ।

रौद्रता—(१०) अज्ज ! जदि एवं ता मा उत्तम्म । जदो सव्वं पि

साहु संपन्नं संपदि ।

विदूषकः—(स्वगतं) (११) दिट्ठिया फल्लिदममच्चनीदिलदाए । (प्रकाशं)

भोदी कथेसु किं चिय संवुत्तं ? ।

(१) स्वस्ति भवत्यै ।

(२) आर्य ! किमपि पृच्छामि । यदि नातिरहस्यं तत्कथय ।

(३) भवती विश्वस्त पृच्छ ।

(४) किं नु सचिन्त इवाय आर्यो लक्ष्यते ? ।

(५) भवति ! कथं न सचिन्तो भवामि ? । यदिदानीं मम प्रियवयस्योऽनीवदु खितो वर्तते ।

(६) आर्य ! किं तस्या अभिनवकन्ययाः कुते उत्ताम्यनि भर्ता ? ।

(७) नहि नहि ।

(८) ततः किमन्यद् दुःखकारणं भर्तुः ? ।

(९) रौद्रते ! देव्यप्रसाद एव ।

(१०) आर्य ! यदेवं तत्र मा उत्ताम्य । यतः सर्वमपि साधु संपन्नं संप्रति ।

(११) दिष्ट्या फलितममात्यनीतिलक्षया । भवती कथयतु किं गच्छ सगृहम् ? ।

५३]

रौद्रता—(१) अज्ज ! एदं कधीयदि । अज्ज किल कुलदेवदं भयवदिं
पूइहुं गदा भट्टिणी ।

विदूषकः—(सावहित्थं) (२) कुदो वि देवदाराधनं करेदि देवि त्ति,
अत्थि जणप्पवादो ।

रौद्रता—(३) विसेसपूओवयारपुब्बयं थुणिय उवजाचिदां णं भट्टिणीए
भयवदी । जधा, जा एसा अज्जउत्तस्स अहिणववल्लहा इत्थिगां अत्थि सा
भयवदि ! तुह प्पभावादो दुब्भगा भोदु त्ति ।

विदूषकः—(सविमर्शं)

(४) कुसलाउ वि कुलजाउ वि दढधम्माओ वि दड्डमहिलाओ ।
खिज्जंति सवित्तिजणे पावं परिचित्तयंतीओ ॥ २ ॥

रौद्रता—(५) इत्थंतरे सहस त्ति भयवदीए पदिकिदीदो समुट्ठिदा
कुडक्खरा मधुरगंभीरा भारदी । जधा—

वच्छे ! मंतसु मा इमं नहि तुमं जाणासि जं वेरिणं

मोहं तीई करग्गहेण हणिही हेलाइ ते वल्लहो ।

ता गंतूण सैयं विवेयनिवइं पत्थेसु निस्संसयं

तं कन्नारयणं च गुज्जरधराधीसस्स संजोयंसु ॥ ३ ॥

(१) आर्य ! एतत्कथ्यते । अयं किल कुलदेवता भगवती पूजितुं गता भट्टिनी ।

(२) कुतोऽपि देवताराधनं करोति देवीत्यस्मिन्न जनप्रवादः ।

(३) विशेषपूजोपचारपूर्वकं स्तुत्वोपयाचिता खलु भट्टिन्या भगवती । यथा, या एसा आर्य-
पुत्रस्याभिनववल्लभा स्त्री अस्ति सा भगवति ! तव प्रभावतो दुर्भगा भवत्विति ।

(४) कुशला अपि कुलजा अपि दृढधर्मा अपि दृढमहिलाः ।
खिद्यन्ति सपत्नीजने पाप परिचिन्तयन्त्यः ॥

(५) अत्रान्तरे सहसेति भगवत्याः प्रतिकृतितः समुत्थिता स्फुटालरा मधुरगम्भीरा

भारती । यथा—

वत्से ! मन्त्रयस्व मेदं नहि त्वं जानासि यद्वेरिणं

मोहं तस्याः करग्रहेण हनिष्यति हेलाया तव वल्लभः ।

ततो गत्वा स्वयं विवेकनृपतिं प्रार्थय निस्संशयं

तत्कन्यारत्नं च गुर्जरधराधीशस्य संयोजय ।

१ A & C 'दा भ' २ B & C 'का' ३ B & C 'दीप' ४ B & C तीए ५ B & C
सं. ६ B & C जड.

अवि य—

सा संनिदेविनणया दाणपेडागाड मंतिभगिणीए ।

धूया तुमं ति ता पुत्ति ! मच्छरो को णु भगिणिजणे ? ॥ ४ ॥

विदूषकः—(सान्तर्हासं) (?) अहो ! सरसो कथानिवेशो । तदो किं पडिवन्नं देवीए ? ।

रौद्रता—(२) किमन्नं भोदि ? णं सिरसा पडिच्छिदं भगवदीसासणं ।

विदूषकः—(सहर्षं) (३) दिट्ठिया खुदाकरालिदो चिरादो लभिस्सदि अज्ज विवाहजन्ने जहिच्छिदं ललिदसहाववंभणो भोगणं । (इत्युत्थानं नृत्यति ।)

रौद्रता—(४) अज्ज ! अज्जवि सविलंबुं व्व विवाहजन्ने ।

विदूषकः—(सविषादं) (५) कथं चिय ? ।

रौद्रता—(६) जदो भट्ठिणीए गडुय संवंधपयडणपुव्वयं सप्पणयं पत्थिदो विवेयपत्थिवो किवासुंदरिं ।

विदूषकः—(साशंकं) (७) ता किं न पडिवादिदा तेण तणया देवीए ? ।

अपि च—

सा शान्तिदेवीतनया दानपताकायाः शान्तिभगिन्याः ।

दुहिता त्वमिति ततः पुत्रि ! मत्सरः को नु भगिनीजने ? ॥

(१) अहो ! सरसः कथानिवेशः । ततः किं प्रतिपन्नं देव्या ? ।

(२) किमन्यद्भवति ? खलु शिरसा प्रतीष्टं भगवतीशासनम् ।

(३) दिष्ट्या क्षुधाकरालितश्चिरालप्स्यतेऽद्य विवाह्यज्ञे यथेष्टं ललितस्वभावव्राह्मणो भोजनम् ।

(४) आर्य ! अद्यापि सविलम्ब इव विवाह्यज्ञः ।

(५) कथं खलु ? ।

(६) यतो भट्टिन्या गत्वा संवन्धप्रकटनपूर्वकं सप्रणयं पार्थितो विवेकपार्थिवः कृपासुन्दरीम् ।

(७) ततः किं न प्रतिपादिता तेन तनया देव्यै ? ।

शूद्रो—(१) अत्र ! नेषेदमुज्जिवदं । आदे रज्जसि ।

कामं पुंसं दृढेया वयोऽयुक्तो य एष राणसो ।

किं पुनः पुणपिरोअो वच्छादे परित्तिओ अत्ता ॥ ५ ॥

विदूषकः—(२) देवो ! विसममावादिदं ।

शूद्रो—(३) अयं अहिणीयं मणिदं नादं ! पुनं नाद्विमच्छामि ।

विदूषकः—(सौम्यं) (४) ममेव दिदंण समं ममिष पुनं देवोम ।

शूद्रो—(५) नदो अहिणा विवेपच्छेण संलसं । पुंसि ! एष वच्छा-

एव पुनो ! जया—

देदे अरुदेनिवाओ जं न केणापि चसं

मुपदे मययणो जो नं पि पाणिज्जसंलं ।

विपजणवसुमं मयपणं जो य जंय-

पुसुदेवसणचंणं सो वरो अच्छं देव ॥ ६ ॥

विदूषकः—(सिक्कं) (६) नदो किं मनिदं देवोम ?

शूद्रो—(७) नादं ! देद्विमदंणि कामवोमदिं पि अणिम उदिम देवो ।

विदूषकः—(समादे) (८) मोदो ! संपदं उवेव पदं पि नमेमि । अयं

कस्मिं पुनं पतिवदसि ?

(१) आद्य ! नेषेदमुज्जिवदं । आदे रज्जसि ।

कामं पुंसं दृढेया वयोऽयुक्तो य एष राणसो ।

किं पुनः पुणपिरोअो वच्छादे परित्तिओ अत्ता ॥

(२) दे ! देव ! विपजणवसि ।

(३) अयं अहिनीयं मणिदं नादं ! पुनं नाद्विमच्छामि ।

(४) ममेव दिदंण समं ममिषपिउक देवो ।

(५) नदो मोदो ! संपदं उवेव पदं पि नमेमि । अयं—

देदे अरुदेनिवाओ जं न केणापि चसं

मुपदे मययणो जो नं पि पाणिज्जसंलं ।

विपजणवसुमं मयपणं जो य जंय-

पुसुदेवसणचंणं सो वरो अच्छं देव ॥

(६) नादं ! देव ! विपजणवसि ।

(७) अयं अहिनीयं मणिदं नादं ! पुनं नाद्विमच्छामि ।

(८) मोदो ! संपदं उवेव पदं पि नमेमि । अयं—

५८ C ५८

रौद्रता—(१) अज्ज ! भगवदीपूओवगरणाइं आणेदुमाणत्तस्मिं भट्टिणी ।

विदूषकः—(२) रुद्धे संपाडेसु देवीसासणं । अहं पि इमिणा वुत्तंतेण निव्ववेमि पियवस्सं ।

(इति निष्क्रान्तौ ।)

प्रवेशकः ।

(ततः प्रविशति विरहावस्था नाटयन्नासनस्थो राजा ।)

राजा—(कृपासुन्दरीमनुसंधाय सवहुमानं)

भद्रं तस्य तपोवनस्य सुतनुः प्राग्यत्र दृष्टा मया
यस्मिंश्चानुसृता प्रिया ननु तदुद्यानं चिरं नन्दतु ।
तस्मै स्वस्ति महीरुहाय सुदती यत्रालपन्ती श्रुता
वाला यत्र बलात्करेण विधृता तस्यै नमो भूमये ॥ ७ ॥

किञ्च—

सा वाचि सा च हृदि सा पथि सा च धाम्नि
सा व्योम्नि सा पयसि सा भुवि सा च दिक्षु ।
स्वप्नेऽपि सा शशिमुखी परिवर्तते मे
किं वापरैरजनि तन्मयमेव विश्वम् ॥ ८ ॥

(विस्मय च) अहो ! नु कथमद्य रहस्यकार्यसचिवः सोऽपि नालोक्यते
कुतोऽपि ललितस्वभावः ? ।

(ततः प्रविशति विदूषकः ।)

विदूषकः—(राजानमवलोक्य) (३) एसो पियवयस्सो किवासुंदरीवि
रहसंधुक्किदं देवीअपसादसंवंधसंवड्ढिदं ह्रिदयसंतावमुव्वहंतो पुरो ज्जेव । त
उवसप्पिय इमिणा अमच्चपवंचेण निव्ववेमि । (इत्युपसर्पति ।)

राजा—(दृष्ट्वा सहर्षं) कथं प्राप्त एव वयस्यः ।

(१) आर्य ! भगवतीपूजोपकरणान्यानेतुमाज्ञप्तास्मि भट्टिन्या ।

(२) रौद्रते ! संपाद्य देवीशासनम् । अहमप्यनेन वृत्तान्तेन निर्वपामि प्रियवयस्यम् ।

(३) एष प्रियवयस्यः कृपासुन्दरीविरहसंधुक्षितं देव्यप्रसादसंवन्धसंवर्धितं ह्रदयसंताप
द्रव्यं पुर एव । तत उपसर्पान्तेनामात्यप्रपञ्चेन निर्वपामि ।

विदूषकः—(१) जयदु जयदु पियवयस्सो ।

राजा—इदमासनमास्यताम् ।

(विदूषकस्तथा करोति ।)

राजा—सखे ! हृष्ट इव दृश्यसे ।

विदूषकः—(२) भो ! दिट्ठिया वड्सि विवेयदुद्धिदालामेण ।

राजा—(निःश्वस्य) वयस्य ! देव्यां प्रतिकूलायां कुत एतत् ? ।

विदूषकः—(३) भो ! देवी छेय सच्चं संपाटिस्सदि ।

राजा—(सवितर्कं) कथमिव ? ।

(विदूषको राज्ञः कर्णे एवमेव ।)

राजा—(सोल्लसं) अहो ! मन्त्रिणस्तृणीकुनवृहस्पतिप्रतिभाविद्याम-
स्य सर्वतोमुखी श्रेमुपी । तथाहि—

कुर्वाणोऽनुनयं न नाम गणितः कोवाययाहं नदा

त्यक्त्वा मामदया च पादपतितं या तर्जयन्ती गता ।

सायास्यत्सहसा प्रकृत्यसहसा देवी प्रसन्ति कर्णं ?

मन्त्री नीतिभिर्मां नितान्तनिपुणो व्यापारविषयज्ञ चेत् ॥ ९ ॥

अपि च—

देव्या दिव्यवचःप्रपञ्चविधिना व्यख्यापि कोवानतः-

स्तस्या एव मुख्यादिवेकस्तुपतिः पुरीमयायाच्यत ।

तस्मादेव पणकमः प्रकटितस्तत्पूरणे प्रेरितो

युक्त्याहं तदनेन भविष्यतुते किं किं न दिश्यदित्तम् ? ॥ १० ॥

विदूषकः—(४) भो ! अनजनीदिरहस्सं त्रिपुणो पुणो परायेनमिह । ए
कदाहं कोहं इमं सुणिय देवीणं कोटिज्ज तां पत्तिपण्णं पुत्ताणं तामदिहं पुत्ताणं ।

(१) जयदु जयदु पियवयस्यः ।

(२) भो ! दिष्टा वर्धते विवे । दुद्धिदालामेण ।

(३) भो ! इत्येव सर्वं संपादयिष्यति ।

(४) भो ! अमात्यतोविहस्सं किं पुनः पुनः पणकमप्यते ? । तत्पूरणे प्रेरितो
युक्त्याहं तदनेन भविष्यतुते किं किं न दिश्यदित्तम् ? ॥ १० ॥

राजा—एवमेतत् ।

(नेपथ्ये नूपुरध्वनिः ।)

राजा—(विलोक्य) कथं देव्याः पादपद्मोपजीविनी व्यवस्था ? ।

(ततः प्रविशति व्यवस्था ।)

व्यवस्था—(१) आणत्त म्हि भट्टिणीए । जधा, वच्छे ! इमं पत्तयं गडुय अज्जउत्तस्स उवणेसु । इमं इमं च विन्नवेसु त्ति । ता कत्थ दाणि भट्टिणा भोदव्वं ? । (किञ्चित्परिक्रम्य) एसो भट्टा अज्जललिदसभावडुदीओ चिट्ठदि त्ति । (उपसृत्य) जयडु जयडु भट्टा । एदं भट्टिणीए पेसिदं त्ति । (पत्रकुमुपनयति ।)

राजा—(सादरं गृहीत्वा वाचयति ।)

तह अणुणयं कुणंतो गणिओ न डु नाह ! जं सि माणेण ।

मह निग्घिणाइ ईक्कं तं अविणयविलसियं खमसु ॥ ?? ॥

अवि य, जं वचत्था विन्नवेदि तमवस्समविद्यप्पमविलंबं च अज्जउत्तेण संपाडिदव्वं त्ति । (द्विस्त्रिर्वाचयित्वा सरभसं) अहो ! देव्या महानुभावत्वं यत्तथा-प्रकुपितापि पुनः प्राकृतीं प्रकृतिमापन्नेति ।

विदूषकः—(अपवार्यं) (२) णं भण, अहो ! अमचस्स कवडनाडयसुत्त-धारत्तणं जमेवं देवी अदिसंधिद त्ति ।

राजा—व्यवस्थे ! निर्धारितो लेखार्थस्तदिदानीं वाचिकं श्रोतुमिच्छामि ।

व्यवस्था—(३) भट्टा ! भट्टिणी विन्नवेदि ।

(१) आज्ञप्तास्मि भट्टिन्या । यथा, वत्से ! इदं पत्रकं गत्वार्थपुत्रस्योपनय । इदमिदं च विज्ञपयेति । ततः कुत्रेदानीं भर्ता भवितव्यम् ? । एष भर्ताद्य ललितस्वभाव द्वितीयस्तिमतीति । जयतु जयतु भर्ता । एतद्भट्टिन्या प्रेषितमिति ।

तथानुनयं कुर्वन् गणितो न खलु नाथ ! यदसि मानेन ।

मम निर्गृणाया एकं तद्विनयविलसितं क्षमस्व ॥

अपि च, यद्व्यवस्था विज्ञपयति तद्व्यवस्थामविरूपमविलम्बं चार्थपुत्रेण संपादयितव्यमिति ।

(२) ननु भण, अहो ! अमात्यस्य कपटनादस्सूत्रवारखं यदेवं देव्यतिसंश्लेषितं ।

(३) भर्तः ! भट्टिनी विज्ञपयति ।